



RSPK.PAKSOCIETY.COM

FOR PAKISTAN









## www.palagnefletw.com mothercare









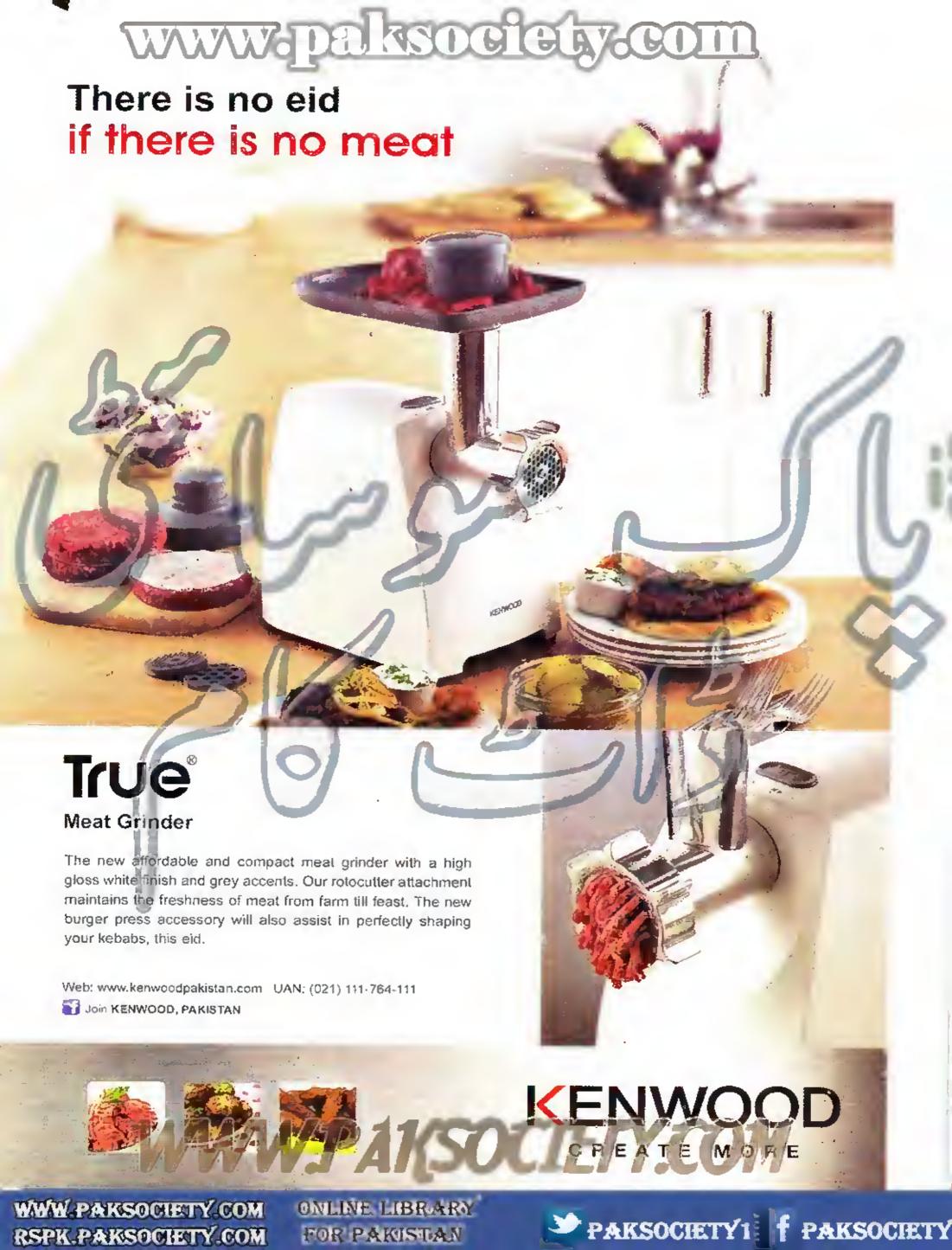




RSPK.PAKSOCIETY.COM

FOR PAKISTAN







RSPK-PAKSOCIETY.COM

FOR PAKISTAN







# **BIG BIRD** hi Right hai

Big Bird is introducing a premium range of chicken products in Pakistan. We take pride that our plant is one of the most modern plants in the world which manufactures the finest quality processed chicken and provides you with a mouthwatering assortment to experience the best of ready to cook and fully cooked meals. All available under one roof,





JAL Sanachi & Sanchi

## يەشمار رپاك وسائٹى ڈاٹ كام نے پیش كيا ہے

## پاکسوسائٹیخاصکیوںھیں:-

ایڈ فر ہلنکس

ڈاؤنلوڈاور آنلائنریڈنگایکپیجپر

نا ولزا و رعمران سیریز کس مُکمل رینج

ہائیکوالٹیپیڈیایف

ایککلکسےڈاؤنلوڈ

کتا بکی مُختلف سائزوں میں اپلوڈنگ

## Click on http://paksociety.com to Visit Us

http://fb.com/paksociety

http://twitter.com/paksociety1

https://plus.google.com/112999726194960503629

پاکسو سائٹی کو فیس بُکپر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو ٹوئٹر پر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو گو گل پلس پر جوائن

کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

ا پنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

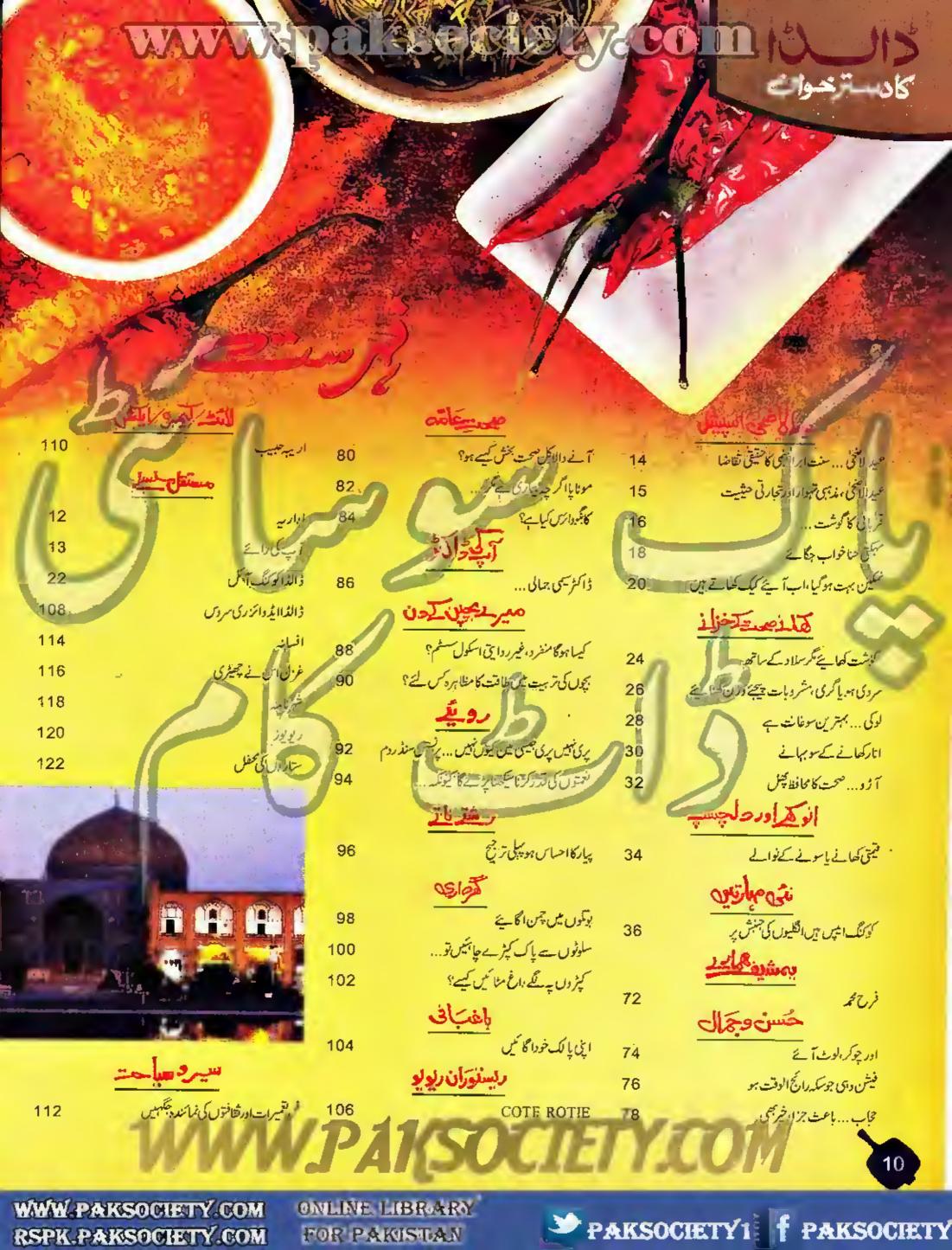
اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے ،اگر آپ مالی مد د کرناچاہتے ہیں تو ہم سے فیس

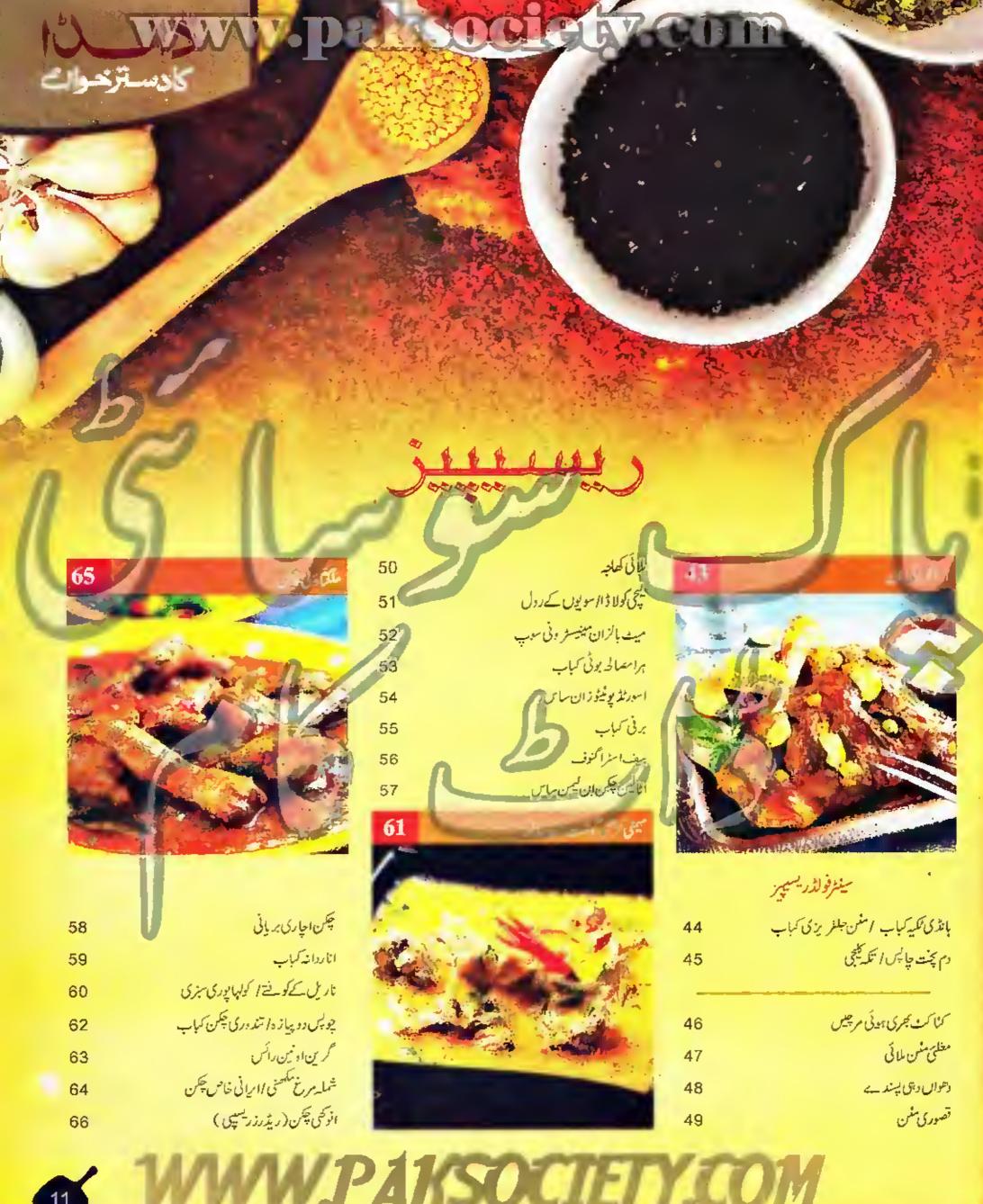
ئب پررابطه کریں۔۔۔ ہمیر فیس کی ا

ہمیں فیس بک پرلائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-









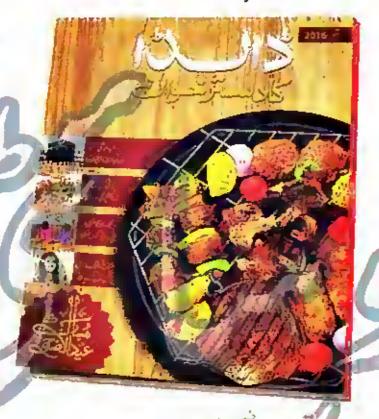
11

## PARSOGIETYGOM

# رال المالية Viva Cump المالية Viva Cump المالية المالية Viva Cump المالية المالية Viva Cump المالية المالية الم

## ادارىيە

قىت150روپے تارەنمبر 67 بىتبر 2016



4== 7

معزز قارئين! السلام عليكم

آپ کو والڈ االی وائز رئی سروس کی جانب سے عیدالائٹی مبارک ہو۔

کیے آپ کی تیاریاں کھل ہوئیں، قربانی کا جانور آنے والا ہے یا آگیا۔ گھرکی رون تی ہوھ گئی ہوگی۔ بچر یا سے ساپنے اپنے جانوروں کی دیکے بھال اورخد صنت بٹن مھروف ہوں گے۔ بیچید پورے کئے ہے لئے خوشیاں اور مھروفیات لئے آئی ہے اور بجال ہے کہ جھن کا شائبہ بھی نظر آ جائے ۔ بیچ جانوروں کو بجانے اور گھوں بین گھماتے ہوئے نہیں چھتے ۔ اوھر گھر کے سرہما ، تصافی آ جائے ۔ بیچ جانوروں کو بجانے اور گھوں بین گھماتے ہوئے نہیں چھتے ۔ اوھر گھر کے سرہما ، تصافی کے انتظامات کے ساتھ ساتھ عید کے جوڑے کی کے انتظام کی نگر بیس جیں کے افسال ایکی تو گری ہے لائ آئی جائے گی اور وزر کے لئے جارجت یا گھر بیس کہ افسال بی جی کی اور وزر کے لئے جارجت یا جی دون بہتر رہے گی ، مہند نی بھی گوائوں اسے دون بہتر رہے گی ، مہند نی بھی گوائوں اسے بیس وزر ایکی اور وزر آتی گئی کام ہوں گے ۔ کیوں نہ ہو بھی گو جنہیں اس سال بچ کی سعاوت تھے۔ ہوئی افسال بھی کی سعاوت تھے۔ ہوئی افسال بھی کی سعاوت تھے۔ ہوئی انہیں سار کہا دی جو ان ایسے تمام خوش نصیب تا انہیں میار کہا دیتو نوان ایسے تمام خوش نصیب تا انہیں کو جنہیں اس سال بچ کی سعاوت تھے۔ ہوئی انہیں سار کہا دیتو گئی گا تا ہوئی نصیب تا انہیں کی جنہیں اس سال بچ کی سعاوت تھے۔ ہوئی

اس سال بھی ہم نے کوشش کی ہے گذا ہے کی دولوں اور عید طمن کی تقریبات کے لئے خوش رنگ و ساخش ذا اقتد کھا توں ہے کہ اس کے خوش رنگ و ساخش ذا اقتد کھا توں کی ریسیپر شارتھ کرویں کہ بھی اتواصل ون جیں گوشت کے لذیذ پکوان تیار کرنے کے ۔ہم اپنی اس کوشش جس کتے کامیاب محمر سے ضرور بتا ہے اور اپنی وعا دُل جس ڈاللا ایڈ وا تزری سرون کا جی ہے ورکھے الک بار چھرا ہے وعید مبارک!

البيد بر شامين ملک 20300-2275 193 الريان فاروق عران فاروق عران فاروق

خط و کمآ پرت کا پینة : REVELATION INC. 210 نام 20 کلو بکشش مینز اخیابان دول باک نهر 5 کمنش کرا چی (75600)

ائی-کل: dkd@revelationInc.co فرن نبر : 021-35304425-6

ئيس : 021-35304427

ایڈ درٹا ئزنگ مینجر منورنٹریف 0323-2395990

ایڈورٹا ٹرنگ سینجر (۱) :در) عصمت یاشا

0300-9493896

Dalda ADVISORY SERVICE

**ڈ الٹراایٹر وائز رکی سروک** ہیشہ کی طرح آپ سے ہم قدم

ا منتبار الذا کا دستر خوان میں شائع ہونے دالی تمام نحرے ہیں سے جملہ صفوق میں ایکھی تحریری اہارت کے بغیر ذالذہ کا دستر نوان میں سٹائع ، ایسنے دالی می تحریر باس سے کسی جھے کو نے شائع کیا جاسکتا ہے۔ اور نہ دن کسی اور تھی میں بیش کیا جاسکتا ہے نلاف ورزن کی صورت میں کا نونی کا در دائی کی جاسے گا۔

الذاكادسترخوان كے حقوق بيا كرجستر إفريقر مارك إلذا اور (پرائزين ) لمبيند كفيرظ بين يمن شاوف دوزى كى سورنت شي اداء وقا في جار و ثد في كاحق و كفتا ہے۔ ذالثرا كادسترخوان جة بدأ سامر محود خال خورى (پہلشر) بياد الموراني مرتف ايندا پيکونک الاستران سے نيجوا كرما الله كيا۔

# CONSUMED AND COMPANY OF THE PARTY OF THE PAR

# 

ڈالڈاکادسرخوان ہرماہ روایت کانسلسل لئے حاضر ہوتا ہے .. ڈالکھالیڈوائزری کا اینے قارئین سے رشتہ فون مای میل اور خطوط کے ذر میعاستوار موتا ہے۔ اس من میں ہمیں اس ماہ کے جریدے ہے متعلق آپ کی فیتی آراءاور مشورے ملتے رہتے ہیں، مثلاً

## سر اللال يرجم جيسا سر درق الجعالكا

ناخار ما كتائي تبلاد و كالمعلومات = ا داستقاداد رافكر الكيز تعاريبي بارة ك في تاريخي حواسل من في كيا، الجمالك مبدالسارايدس باللس كي تحرير مجي دل آن اي

## یا کنتان آئیشل کی رئیسپز لا جواب تھیں

چقندر کی جی سے ریسپیو کا شاہدار آناز اوا تو روایتی بن کہاب، فالودور راعل أ ا وكا تورمه بيف استراجكن راوك كزاى الكلر رانى ما مام كاجل سب ألى مليني متاثر كرا يا- ورمياني مفحات على بالستاني تهوار الى المستعلق معلومات بم م بینیا نے کا بہت بہت شکر ہے۔ دنیا کا مجند ترین بولو کا میدان شند ہو، کلاش ان یاکتان کی اہم قتریبات،صوبائی رقص منفر و کاعب گھر، یوم آ زادی بحرمنونی براردؤ زاوی مبارک بردا کے صفحات اور بیرمشامین ہے صد شاندار ملكي\_آب في كوئي موضوع الجعودان فيكن يدرت المجاميكرين ويش ر كيا ہے۔ آپ كي نيم كوز تيروں مباركبادا

فائيواسپائس أورد انسنگ چکن اچچی بریسیپر محس ہیں تو یا کتان آئیٹل کی ہرتر کیب مہت عمدہ سے کر محصل انساک مجل او فائيواسيائن فن كي تصاوم اورتراكيب بهت مختلف إلىمان اوراجيي أليس میرے بچوں کر کولٹہ کو کرمبر سلاد اور ببکٹہ میٹ اسٹھ لگ مرے ہیں ۔ اوا ک ماار بناني إرى آكن إلى آكندوا

## یا کمتالی تهوارول کی یادتاره کردی

يا كستاني تبوار كي عنوان ع چيش ورف والا ذالذا كارسترخوان كا شاروقاعل مطالد بجي إدر قابل ويدجي ب. آپ ئے شہواروں كوجس أخاست اور معیارے شائع کیا ہے اس کی داور جی جائے ۔ را الذاالي وائزري مروس كے 

#### دال سلطاني بهنالتي جميس تو

اس بار بررسیس اتھی ہے تر مجھ والیس کھانا زیادہ بہند ہے اس لئے میں تر اکیب برل بدل کے وال یکاتی موں - اس بار دال ساطانی کا حنوان جما <sup>ع</sup>لیا۔ وال إِكِافَى توبهت والعَدوارين كيابات مهمة بدك \_

## کیلاش کے ہارے میں احتیالکھا

ا بنی جگروستار میز ہے .. ای طرح خاص خاص علاقوں اور تبدار ال کے بار ب س بی مرق ریز فی الکھا گیا ہے۔ کیلاش کے بارے شراتمثیار داہد نے بہت محد تحریراله ی ہے ای طرح شند ار کے بارے میں درختال فارد تی کی

## معلورات بهجي خوب إن \_\_\_ مسائمه جاويز... عمر كوت جھنگے جرے کے الم ہم نے دال سلطانی کے ساتھ

مناے اور بتا ہیں منے کی انتا اوا اقد یا یا

الما زادن كروقع رب. أزادى مبارك دورات منافن رب پاکستان آئیشکل کے زیرا ہتما م فخر پاکستان ہستوں ہے کیفے بین بھیس ایدتی ، میان پوسف صلاح الدین ، کرکنزشعیب افتر اور نگارند ر ( کون) کارونت كى دائد ين ه كرلفف آحميا . ياكنتانى فرك آدت دُقي اب يُرن الإنساني تَنْ ير مرابا جائے راہ ہے۔اک توس قزح ی جمری ہے، اپن نوعیت کا کیکھی مضمون ہے۔ ای طرح تصول مے متعلق ہمی جا نکاری ہوئی۔ کھائے معتیق ک فزائے کے سلط میں لذمی جرے شربت، کمنا مینحا آلو بخارا اوجھے ارر مفید معنو مات برخی مضامین میں۔

## شیف اور ریسبوران مدیویوموقع کی مناسبت

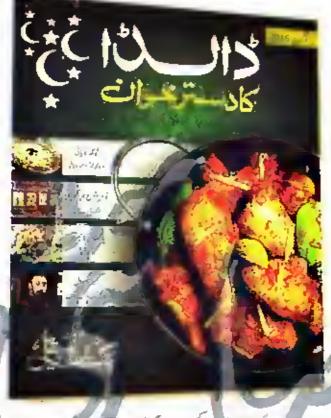
اس بارخسوسى اجماعت على إكساني شيف خرمنيركا البرادي بعدوليب تھا۔ انہوں نے برای ذہانت سے اپنی باتیں کیں۔ دی پاکستانی ريسنو رنت كر بارے ير الى معلومات فرائم كيس يعت كے سلسا میں 4 عاد تی ول کی بنار یوں کا سب ہیں ، نا ڈک سے بیروں کے خواب منید اور معلوماتی رہے۔ رخ زیبائس ای بار بہار آئی مول ہے۔ شلواروں ، بچیوں کے الول وزیور مینے کے شوق اور نا خنوں کو بریسلیٹ بہنادیں یائیں بہت اعتصالک رہے ہیں۔ یہ الجی طباعت کے ساتھ ساتيد مطوماتي مجي بين \_ مرسنه

## آ و بچول کھا ناسیکھیں جمر بور مصمون ہے

بج اكثر كمان محدث مندكر في لكتي بين - آب في والي بخش غذاؤل كا مبال فر ... دادد آنسوردام كرتے و او المجي ادر سرحاصل معلومات اي يين. مريم في ... مانان

## ریسیین اور گھر داری کے سلسلے خوب ہیں

یا کمتانی تهوار کے اس شارے میں یا کستانی ریسین کانجولیٹا کیم کیا گراہے جہ مسلم میں شانی مدہ عفرانی ائس. = تبھی سکیب = اور آسمانی ہیتے کم وقت



على بن جائية أ- اى الرق بكي مرج كاكشت بهت شا ما الكيد والاست. روش مورا بهت لیندا نے والاستون ہے۔ای طرح برتن سے مدیج سے جيري اوجا كمي الحياسلسلم ... سانجال

چن ياو زير كي وضاحت

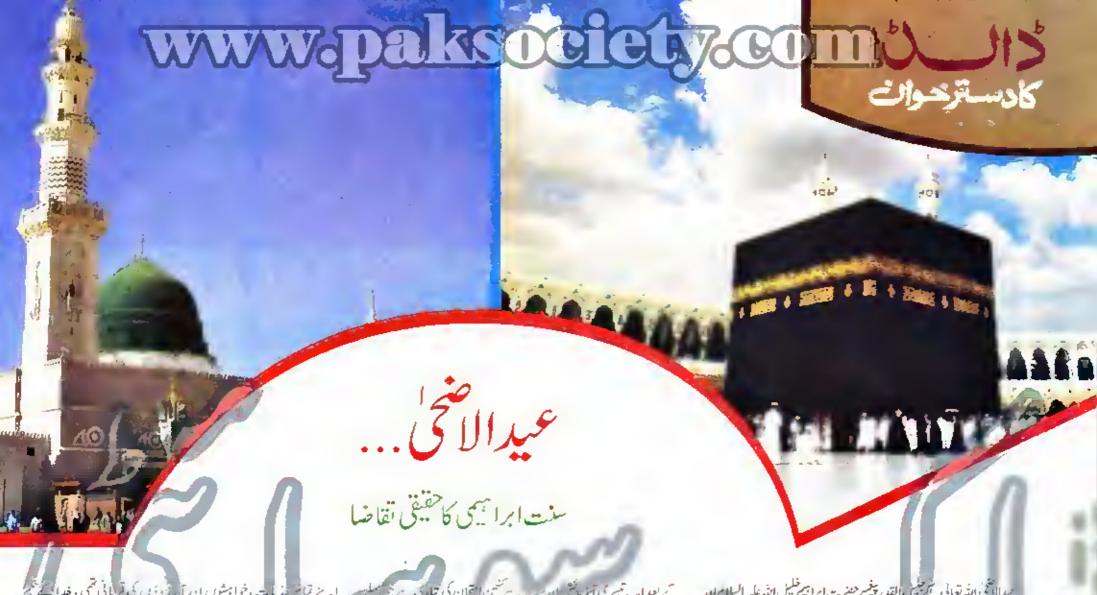
والله لا مُرِرز ال كاليف أ، ع من شائع موف والما أرتك من جكن تركيب على است اجزاء كالموريراسته الساكيا وكالقراع الربيين ونقصال والمعاقر المجرار كالمتعال أكون كياروضاحت يحيد ( المعالجين معروى مرب) ب سے سکے کافل حاضر خدست ہے۔ جاری مترا کے اور ارفینز کر ایک عمل تعلق كالبدالدا كارمز فران من شال كيا جات بي يحك هارا آرمكل آب وصح معلومات فراہم كررہا ہے كئن زباء تى ہر خرائى برق ہے أكس مجل الن عن زياده عند إدالك من ورميات كي في يحل يا وَوْر كاستمال كيا كيابور جوكر جير ما الوكول في كافي النظري الما يكف فرد كي یں ایک چین کے فرب آتا ہے جو کد کسی طرح میں انسانی صحت کے لئے فقعان ومنس برتاا سيرب كر تاري براب سے آپ عمين : ول كي اور آئند الحيى آئى عى باريك بني درالذا كادسر خران كا مطالعه كرت : ات الميس إلى رائے اللہ الأوكر بن كى-

#### "ضروری بات"

ہمیں ہر ماء معزز تارئین کی آرا، مشورے ادر کوشید کے لئے تراکیب اور پس کیر تعداو میں سومسول ہوتے ہیں ان سب کے لئے جم آپ کے تبدیل سے مظاہر ہیں۔

RSPK.PAKSOCIETY.COM

13



ميدالانكى الشرنعاني يحيمني القدر يغبر حضرت ابراتيم خليل الله عليه الباام اور ن مي فردندميد: اما يل سيراليلايسيك مثاني جنب اطاعت تشييرا رجاء الزوعة واعتقامت، جا تاري الدعاري ماز قربالي كياد كارب ورائيل نے سین رب سے صور ویل کی ۔ یہ اوسیم قربال جوس و طال پورن السَّاني المريخ عَن مُنين في رقودات اورقرة ين مجيم ورفول سد البعد عبدك سنت ابراييي كي فقيق نياد قربان تحيد يهي قربان هنرست ابراييم منيد السلام ك يَغْمِرانه اور روماني زندگي كي فصوليت في الري التحال اور آهي يكن بإرا اترتے کے سب وہ اور ان کی اولاد برائم ساتھتال ور بر تول سے بالا مال كى كى د هنرت ابرائيم شيد السلام كى نيدكا زندكى اليدكى راويس جريت وي ي استقامت اومنقيم قربانيول ساعبارت بيراننية فالتأوين ومنرت إبراق عليه الساؤ كالمدجذب الماني الأرابندآ باكرا محاليان كالمتحق معيارق الولاية چذب بره وركا ايماني معياد اور برنيدكي كسوني بن ركيات بن بي واوت و تقيدة توحيد كى مظمت اور بت فننى كى إداش يس أب و بارشاد وقت تمرود ف آ ک میں ڈال دیالیکن آ پاستھ سے کے ساتھ کی پر ڈیٹ قدم رہے۔ يبال تك كدالله كافرون جارق جواله بم المنتخم وياكدات آك مرد دوجه اورابرات مليالسلام يرود بسساري ين جا" (سورة الانبياء 60)

تے بعد اب تیسری آمز مانیش اور سب سے سنس انتھان کی تعادی ہے جہلے ووٹوں استی ٹوں سے زیاد و سخت اور ہیں آئی ہے۔ حضرت ایرانیم خارد اسلام مسلسل تمین واتوں سے میں خواب و سمجھتے تیں کی انتفاقا کی قربان کے اسے ایرانیم خابیدالسال مہتر تیاری دادیش اسٹے انکورٹے بیٹے وقر بال کروسے ''۔

هنترت ايرانيم عليه السام متنايم و دخه كه يكر عليه انبول الأفاعل عن شعارا و را المرانيم عليه السام متنايم و دخه كه يكر عليه انبول الأفراد المرانيم عليه السام و دخه الانتهام و أول منا المعترات و المنتها العالم المعترات المرانيم المعترات و المنتها من المرانية في المنتها العالم المعترات المرانيم المعترات المعتر

ماہ مسید سلیمان ندوی کیا خوب لکھتے ہیں ' یہ قربانی کیا تھی ؟ یہ محض خون اور گوشت کی قربانی رہتی جگہ روح اور دل کی قربانی تھی۔ باپ کا اپطے انگوتے بیٹے کے خون سے زمین کور تھیں کر دینا تہ تھا بلکہ خدا کے سامنے

ا ہے تمام بذیات، خواہموں اور آر زوؤں کی قربانی تمی، فدا کے تمریک کے حاجت اسٹی پرنتم کے اراوے اور پرنتی کومعدوم کرو بٹا تھا، جاؤو دل طاہری قربانی کی اندرونی انتش کا خابری شس تجا (سیدسلیمان کدوی میرے الین مننی اللہ صدوالہ وسلم کا 2017)،

قربانی نظیم حباوت ہے۔ اسلام کے نظام مباوات کے مطاب ہے جیمنالوم ہے وہ اسلام کے نظام مباوات کے مطاب ہے جیمنالوم جو انسان تیار کرتا ہے ہے۔ اسلام کا مطاب ہوا ہوں کے اس دفاح کے اس کے مسول ہونے انسان کو اس کے رسول ہوں ان نظیمہ والدوس کے دور کی ہے۔ یہ میرت وکر دار کی اتحمر کرتی اور وہائی ترکزی ہیں جانا ہو جاوت کا اصلام اور دفاع کی دار جمواد کرتی ہیں جانا ہو جاوت کا استوار ہو ساتھ کی کارون پیدا ہو، خدا سے تعلق استوار ہو اور خدا کی اطاب کے انسان کی مجت دار کی بندا ہو، خدا سے تعلق استوار ہو دور اور کی اطاب آ جائے بنش

قربانی اس عیدی تجدید بمی بارا ادارا جینا مراه اور در مقینت بوری زندگی افقه کے لئے بے۔ جاری زندگی کا مقصد افتد کی جندگی جاوراس بندگی کے اظہار میں کئی بھی قربانی سے در کی شرکائی بندگی کا عجود ہے۔

WWW.PAKSOCTETY.COM

14

# WAYN DEFECTIVE OF THE STREET O

# عبیرالانی مرتبی نم وارا ورشجارتی حیثیت تربان کا گیرتبدیل مور ہائے گرکیے؟

جانور تیار کئے جارہے ہیں جو کلو کے صاب سے زندہ فروضت ہوتے ہیں۔ ابھن بی ارا رے مبرشب کے ور میں اے ارکان سے تسطول میں رقم وعنول كرك قرباني ك جانور فراہم كرنے كا كارد بار كرد بے جيں۔ تاہم اس محارد بارکومعاشرے میں محد زیار یہ ای شیس کی ۔ عارضی سومش منذیوں کا قِلْ ممل میں آجائے تو ہفتہ ویں روز پہلے سے جانوروں اور قیم تری کا جائزہ نے لینا مبتر ہوگا۔ اندرون سند ۔ اور او جسان سے لایا ہراجانور بلد فروعت ر نے کی کوشش میں مالکان محارث ایس وقت شائع نیس کرتے مگر مند ما تکی تعديد كالأسك فيدوش في ك لخ باركران بعي المدين في ولي الأكل كي مع موقع بيدكران كي طرح الادروايد احدام آباء ين منى موليل

منذیوں کا خاص اہتمام کیا جاتا ہے جس کے در لیے عوام با آسانی حسب منظ عالوركال تخاب كريات إلى -

اسلام آبار میں ان منذیوں کا اہترام کھیٹل ریو لپنٹ اتھار کی (CDA) کے زر آخرانی کیا جاتا ہے۔ یہاں آپ قربانی کے جانوروں کے حصول کے لئے من بحرا منذی سیکنر ۱ الا مرکز اسینر ۱/۱۱ بیش کالونی اسینر G.9 کراچی عمین ادر عکر G-11 مرکز کارخ کر سکتے ہیں۔ اس کے علاور سکتر E-11 میں مجى مولينى وستاب بوت مين دارالكبمت اسام آباد ين CDA كى مقرر کرور جگہول کے عان ومولیٹی منڈی لگانا غیر قانونی ہے جس کیخلاف گذشتہ برسول میں بھی گارد وائی کی گئے ہے۔

لا مور مين - ويشي منذ يون كا اجتمام شام يور كترن ملتان روذ ، ساميا بل ، اطِي - وَي الما الإ نيوم قائد أعظم النرجيني، في في روز ، بارتي ررز كالهمراني، حا تنائليم منذي ادربهم الله إدّ سنك انتيم منذي يركيا جاتا ہے ۔

ان منذيول من أيك مناسب كان كا وزن تقريباً 100 ستد 120 كلوجوتا ية جروكي الني اكت 50,000 روسان وتي ساد فريواد بحاكة إذا



كمعالم ين انازى كلاتوات 70,000 رديك قيد اداكر فيواتى ہے۔جبکہ مناسب برے کی قیت کم از کم 25,000روسیا و کھنے میں آئی

بہت نے خرید اور ما کا اکٹشش کرتے میں کدرہ جھو کے بردیار بول سے ای النجى نسل ك المحت مند بازر فريد ليس كيونك وري ماركيت عن ويني يحر بعد ان مراید ال تراجات کے بعد وکی ای کردل مالی ب ایس کے باعث قربانی کا اسکار سال ساتعد کوفراموش كريك ادك مراوي برا وكهاوا كرف كار الان ابنالية أيل ايم اس اللور کے برخلاف ستاا اورا محالیا فرخر مع نے کی کوشش کی جاتی ہے۔

## سنت ابراجيي كامردم رہے خيال

بارضو او کر قربانی کی و عام صف کے بعد جانور ملال کرنے کا شرعی واسلامی طريقے ، واقفيت حاصل كرنا ضرورى ب - بعض ليگ سين كر كے قرض ے سبکدوش ہوجاتے ہیں اور آن لائن خریداری کی ممنی کو گوشت تعلیم کرنے کی ذمہ داری شقل کرتے ہیں ۔ میرواشرا فید کا طبقہ ہے جو برائے نام گیشت کھاتا ہے اور ان کے خیال میں غر إ، ومساكين، طلباء، فاوى عظيم اس گوشت کی زیارہ حقدار میں ،قربانی کا تھجر بدلتے ہوئے معاشرتی رویوں کے باعث تبديل مورباب -اب فلاحي تطيمون مثلاً ايدى مراكز ، عالمكير فرسك اور چھیا کے مواکز پر اجماعی قربانی جسی ولیسب سرگری ہمی انظرے گزرتی ہے۔ یہان آ ب مرت یا گائے کی جوزہ قیت اوا کر کے عیدے روز ووکاو موشت حاصل كر يحت بين بالى تمام حصه غرباه ومساكين ك كام آتا ب، غرضيك لوك اب بحى اين فراى تبواركوسنت ايراسي كى بيروى ش منافى كا الما مردد إلى فالدا الدرون عرقد على كالم

## جاتوركهال عي خريدي؟

ای ماه بین مامل کرتے ہیں۔

عيدالافنى كى تبارتى ابست كے پيش فظر تبى شيب كار بحال اس جانب برورد ا ہے اورنت نے کارر بارق انداز متعارف کرائے جارہے ہیں کیکن ان کا وائر ہُ كارجا أوررل كى يرورش اورفروضت كك محدور بيا

ميدالانكى بنتين تروار في حيارتي ميتيت بمي

دے معلم علم اللہ علی اللہ اللہ الله اوارول اور

دیکر ذرائع کے خاصل شدہ اسکی بنیاف پر مرتب کے

جائن والسلسا ووشارظا بركرا فين كدملك بحريش اس

مِيدِ سَمْرِيهَا الكَمَاجِانُورَقَرَبَانَ عَنْ الْكُلُورِينَانَ عَنْ الْكُلُورِينَانَ عَنْ اللَّهُ

جوادے وابستر معالی فرگرمیوں کا تجم (جومرف ایک فرد

علوم الما عدادات اور محمل سے دابست سے استام

منعت تک، ورجنول صنعتول کوروای دوان

حہوار ایک اہم کروار اوا کرتا ہے۔ یا کنتان

کار خانون کی تعداد دوسو کے قریب ہے جن کی سر سے کا

20 ے 30 فیصد خام مال میرالانٹی کے موقع پر مع کی جائے

والى قرباني كى كما اول يصامل مونا ہے۔ يكى حال بذى

ك كارخالول كاب جواتي خروديات كا 40 فيعد خام مال

عجی اوگ کیفل فارسنگ علی ولچیسی رکھتے جی اور شہروں سے برریزے باہے ارم قائم : ا گئے میں جبال تقلف نسل کے جانوروں کی افزائش کی جاری ب- يابى سنن ش آيا ج كرجينيا في على كرد يع زاد وكوشت والم

# 

## قربانی کا گوشت

## عبادت اور متحت ایک ساتھ

مرخ كوشت ين ولاده زنك ادريكيتكم كى بذى مقدار بوقى ب كوشت كم كاسف والكوليسترول ، كينسراورتا تنها توذيا بيكس سے تفوظ رہتے ہيں۔ الله تعالى كابرا اصان ب كراس في مسلمان بنايا اور پرعیدالفظ اوزعیدالانتی بیسے دوافول تبوازیمی عطامے معیدالانتی یا بترعیدجسانی ایثاروقریانی کےساتھ ساتھ کھانے پینے کا درس بھی دیتی ہے۔اللہ کا راہ میں بران کے جانے لے جالوں کا کوشت کھاناکی عبادت ہے کم تین ہے۔ بین وجہ ہے کہ بعض اوگ اس عید برقربانی کے جذبے کو بھول کر تھٹ کھانے چینے کو باور کھتے ہیں۔ حید کے اس موقع پر بر پیز کھٹ سے۔

> البراء يح الدح المرجمي قرباني كاب نور بوال كا كوشت عام وزمر وكوشت ت زیادوسحت بخش مینا ب-اس کی لذبت اور غذائیت عام کوشت سے النفف بيونى في عدد المرافق من اكترابك مرخ كوشت من كاف ادنت يا ار المراث كا كوشت المستال المبيل كرت بكك من مجلى يامر أنا كا كوشت الي محات ي يمر بحرا نيد برو بمرح كبشت اعتدال يه كما لين بن اور سال يه بحي المجرمس الرف مي والأل الأل الما المائية ك يعض مزامر كي وريح ووق شيونيد وشت يور في كره يناسب اس مين اللَّ شك فين كر مشت مرماً الايا - غيد يرونين محصول كالجبترين ا عصر او برونین انسانی جسم کی ایک ایم ضرورت ہے۔ بیانسانی جسم کے علیوں میں ہونے والی تو زیجوز سے اور کے والی کر ورال کودور کر لی سے اور الفيكشن سة الفوظ بحق هر خوال و ين الوكبنا ها والأونت ين أوالاه زئب اور کیلئیم کی خاصی مقدار : و فی سنتیب نواد مغنان شیم جود و دار این برات ب جوا مسجن کی زمیل کا کام کری ہے جاتھ کیستہ مسم سیکشتران جاہلاتی ہے مِن جَبِكَ لِلْمُنْتُم جُم مِن وجود جَكَالَ اور ويُحَالِيمِيقُز كُونِمَ أَكُونَ عِن السَالَى

عبا ع محى بمن رس مدايا موسد و ووان ينار اول سد يقيماً زياد ومحفوظ راسكة موست کارونا از استال استال ست کے لئے منزے مرجمی کمار کیا نے الا المانت يكي كم في سايد كه سري وشت ضرور كها تي محرتم مقدار شي ے ال کے فائدے تن فائدے تارہ ایک کراف علی شائع زوسلے وال ان ق يَقِيدُونَ مُرْسَدُ 53 مِرَامِ و مِينَارُونِ أَوْوهُ كُلِيسْرُولَ مَيْسُرادِرْنَامُ بِينْو. ز إيس عد 12 ليسد تك محلوز روسكة بن ماكركم مقداه من كوشت روزك

قربانی کا گوشت ضرور کیا آئیں تگر چندا حتیاطی تد ابیر

ميدالانتي برقر باني كي رواجت برتال كي ايك سعادت بي ميكن تحض قر باني اوا كرويى الكافي ميس بلكسب المام بات جس السي الميس طرح والقف بن وويد الياسي كالرباني ك أوشت ك تين شك كرناك بموليس- اليك حصدا ہے عزیز دا قارب کے لئے ورومراستحقین کے لئے اور تیسرا اپنے گھر والوں کے لئے۔ یہ بات یا درئیس کہ ہمیاتول اور صاب کتاب میں زبادتی کسی صورت جائز نمیں کدا ہے لئے تو اپھا محدثت الگ کرلیں اور بچا اوا ک بشت آمنیم کردیا جائے ۔مزید یہ کہ اس موقع برمد خالی ستھرائی کا نہی خاص خیال رکعا جائے اور مرف اپنا کرس صاف سترا ندرجی بکائی ، محلے کی صفانی کا انتظار مجی نقی بنا کمیں۔ باہر قربانی کی آلائٹیں نہ بھینکیس بلکہ انہیں مناسب طريق يد نحكاف الكواثين الكرسب كي محت يقيني رب- بهارب





صمت سند لنے و نامنز خصوصاً و تامن اے بنا در ای بہتے ایم آو ہے ہی آو

ب سب کچھ صت مند گیشت ش و باز ان کتابے۔ سیادنا منز منافی دوانت او

برين كومشروط واست بين سال كرمائتي ماتني والتي كماف سانسان كا

حكم محت منذر بتاہے۔

## 7- Day RS Dei Cty COIII Jing Chie

بان بیشتر گفرانوں میں مبزیوں کی بجائے گوشت زیادہ رغبت ہے کھایا جاتا ہے اور جب عید قربال کا موقع اور کھر میں گوشت کی فرادانی ہوتو مجرووزاند بنے والے مزے مزے کے بگرانوں سے باتحد رو کنا اور زیادہ مشکل موجاتا ب- كوشش كرين كر قربان كالوشت احتمال مين رجع موسع كها تين باس لخة ال موقع پر چند با تون كا خيال ښرور رقيس ...

## مر چوں کااستعال کم رحیس

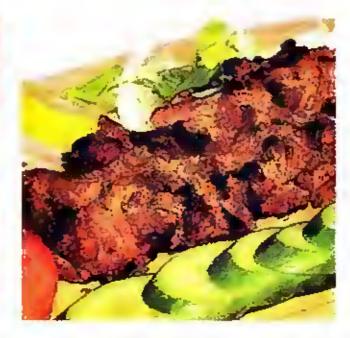
تعجت کے سائل کی برای مجدمر چوں کا استعال ہے۔ ہمارے بال بیشتر محرالون من حيث ينا ارتيز مرج منه الح والح كمان بيندك جات یں جو منطق کے لیے نقصان وہ ہیں۔عیداللحیٰ پر خاص طورے دیا ہے عدا كباب اورنباري وغيروبناكر كمائي جاتى ب، ايسي كمائ معدى ك نيزابيت كوبراجادت تيناس



## کھانوں کے درمیان مناسب وقفہ

در کھانوں کے درمیان بمیشہ کم سے کم چی کھنٹوں کا دائفہ، ونا ضرور ف بے ۔اس وتف میں تی بیش سے آپ کی اور آپ کے اہل خاند کی محمت ہری طرح متاثر





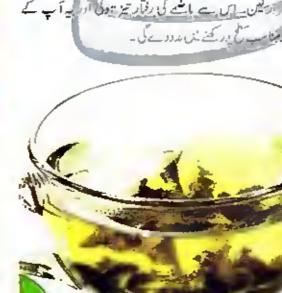
موسكتى ب لبداعيد جيسے خوشى كے موقع يراس بات كاخاص طور ير خيال رهيس كم گھر مجر کی صحت انجھی رے نا کہ آ پ اپنی خوشیوں ہے بی مجر کر لطف اندوز

### معمول کے کام کان جاری رہاں

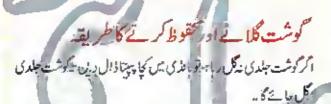
الدائر ان كرموتع يرابرين كى جانب ان بات كالخسوس برايت كى الى بىكدائ بىدورمرد كمعمول من فرق ندا فيدى دورتمام كام كان وى رغيس - ورشاموما موتابي ب كرميد يركها يا بوزياد وجاتا ي كان كرنے كى بجائد زياده يے زياده أرام كرنے كور في وق جاتى ي مورتمال ش کما تا دریت بیشم : دنایت به

#### سيرجائ كااستعال كري

ا ہرین طب کی داع محمطابق کلد و رکس کے بجائے مہز جائے کا استارال محت کے ساتے زیادو مغلی سے کھائے کو بھٹم کرنے میں مدوری ہے۔ ميرالا كي كم موقع برون ش كالإرب مرور بكل يا كم الم كخذ ك بعد ایک میں تراز لین اس سے ماشے کی رفار تیز وکی اور لیا آپ کے وليسترول كوم اسب مع إر كيف انن مدود \_ كي \_







ا كروت من بلكى بالري دوقو بانى في سرك بل بيكودين اور بندرد منك بعديالي فكالكريكاس أبوخم موجائ كي ..

اگر آپ گوشت کا روست بنانا جاہے ہیں تو گوشت پر تھوڑا سا سرک ادرآ كل ل كرووتين محسول يا بيرى رات كے لئے مجيور ديں اس ك علاوہ کوشت کا روست خشہ اور زم بنائے کے لئے زیجون کا تیل اور تمک



الريخني كارتك كالا موال ع الياس أدا التي الله الله على الك الفرات كى سفیدی ابراس کے چیکے کا چور ڈال دیں۔ چندمن پکانے کے بعدینی چهان كرنكال ليس\_ركك كالأيس موكا \_

اگر کوشت بخیر فرج کے ایک ور دن محفوظ رکھنا :وتو پیلے نمک ڈال کر كوشت كواسية على يانى من وكالس ، كاريني كوكس المنارى جكه يا الناد ي یانی کے برتن میں رکھ لیں۔

ا گرمهینون گوشت کومحفوظ کرتا : وتو گوشت بین تعوز از یاد دنمک زال کر چو لیے پر چراها ایں۔ جب یانی ختک : د جائے آر ایک مرتبان میں تیل لے کراس میں گوشت کو ابوویں ۔جب کمیشت بھنڈ ا دوجائے تو مرتبان کا اهکن مضیفی سے بند کرویں ۔ بیگوشت میٹیوں ٹراب ٹیس :وگا ۔

## PAKSOCIETY COM



## مهمکتی حناخواب جگائے

عیدالانکی کے موقع پر بھی نوجوان بچیال مہندی رحیاتی ہیں

عبندي مع يقير بناؤ مظمار ادحورا وجناب عيدالففر بويا معالاتيء خواتمن کے معیدی وشیاں جہال میک اب جوامور فال کے المعروي لكن إلى أى طرح ساده التعيليان محل يتين على الموار معنا المحاري مديد بالمندى الكاف المستنظيات بين كونك ميرود الكافئي عيدالفرك والماس فاسي الله المراك بيد اوباد عراق وجوت ارشت وسوف او الله على عن الله عبال مبدي عبد والذما عربه بال مداس عَدا الله بناي يروك بنواتين جيوال جينول كومهندي ان كا اكد كا الديست بول الله المستنافية العلياكات المي مع ميدا ي المرافات الانعابول كما تي وبنائي مالى سان مان المان والعمادة والمعرفة والمان النوع بدوم ما المنظر آن سے جدور کہا تا سماد ال كالمسلم فادى دينا عب والناج إلى عيد و المناق المن اللاكا ومرخوان شادون كى قاريب كے مندى سك ير قراش رياني ع مبندي للواس ماي فوشيان ا

اس ارآب مندوستان عربي رواجة إلى موزاتي جيس ماين مندي لا ي ادراگر اسٹون اور گھیز والی مہندی کا بھی کے تو مغروراً دائے مجر تختیر ئے! یاد ر محے کہ آپ کو کمر کرستی کے کام بھی بنانے میں۔ بسرحال اگر آپ کے دیگات سانولى بي ومبندى كرورائ في أوك لائن كبر عامل كان ال كن ما در مهاف رنكت داني جلد ركيخ وآلي سنس باويك ويراكن والي ليمني مندوستاني ويزائن الاكس تومهة بملى ليس كي

## مهندي كى كى اقسام بين مثلاً:

كالي مبتدي

سینل کے بدے اور کا بانے وال میندی ہے۔ فلک میں ہوتی البدخر بداران

میں احتیاط خراری ہے۔ إزار می تحمیکل والی مبندی بھی دستاب ہے۔ آب م آ دُث الله الرادل مبندي ع مجراني كرداسكي بين - الل مبندي كي شيغ يك بهت خواصورت معلام التي بتدر حساس جليدوالي بنش كالى مبندى است بل الري

اليان فدرتى مندى عدائ عديد يولوا كوكى الريم نيس اولى عدا دنوں میں مجی مبندی کے ہے جیس کر کوؤں جسم ادر جھیلیوں برلگانے سے الفنذك كااحساس موتاب-

آے معیاری کون خود بناتے ہیں

فريزيك Jeoly Pack Foil كويوركاك كراس كاديرواك الصيح



ولاكرت بوع في المي جب مارامون في أو آخرى سر ع كوشيك مده

المدى كارتك بيزاوركار جاكسي موكا؟

و چیک دن جندی تارے۔

مبندى كارتك تيز موجا في

كارنك جيز بوبائكا.

ے جوڑ لیں ۔ مبدی اس میں ذال کر کھلے صے کو موڈ کرنیپ سے بند کردیں۔

مندى سوك كريز في المريد على المريدي من المريدي موك كرير من المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي

· مبندی کے گرے وقک کیلید میں گئرے میں ایموں کے چند قطرے

ہے ذ حانب ویں تو بھاپ بن جائے گئی۔اس پر ہاتھوں کومیٹکیس آپ کی حنا



FOR PAKISTAN





# کادسترخوات ۱۳۵۰ میران میرانی ۱۳۵۰ میرانی می

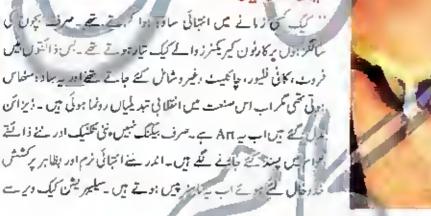
## تمکین بہت ہوگیا،اب آیئے کیک کھاتے ہیں

## آن لائن كيك ۋيرائىزز سے ملئے

عیدالاضی ہویا صدالفطری مہانداری ہویا خوش کی سی تقریب میں بلنا ملانا ہو، ہردوسرے کھر کی ٹیٹرالی پر کیک سی نہی ذائے اورشنل میں موجود ہوتا ہے۔ مقانی بیکرز کے علاوہ کھروں میں آن لائن بیکنگ مع کاروبارے وابستدایک کانسل پروان پڑھوتی ہے۔ آب ہوم شیف یا Cakes.pk اوروسری دیب سائٹس پرکلک سیجے۔ دوجنول الی خوا تین وحفرات سیکو الدارف نظرے کو ریل سے جو کھرون میں تعلیقت کو کا برلس کر دی ہیں اور ہرکس کے جو ہروں میں تک تلقی جہت آپ کومتا ٹر کرے گی۔ چند برس پہلے شاویوں اور بے بی شاور جیسی تقریبات میں مشائیاں تنسیم کرنے کا چی مشاکیاں تفاعم اب کیک مینا تیوں کی جگہ ہے ہیں۔ تھا تف کی صورت میں بھی کیک وسینے کی دسم مقبول ہور بی ہے۔ اب میش سالکر ہوں کے لئے مخصوص نیس دے او بل میں ہم لائن برنس كرد بين وواين تربات مارے قاركين سے شير كردى بين...

## Cakes.pk کامحتر مدخلیمدا مینے تاٹرات ایوں

ا سيك كن زيان عن التبالل ساور اوا كرية عمد مرف الجران ك سأتكر أول مر كارنون كيريك نزوالح كيك تيارة وت شخصه بن ذالنَّول بليل فروت ، كافي فليور، جا كييك وغيروشائل كي جائ يتفاور بيرساد وسخاس و و في محى محراب اس مستعب عن انتلافي تبديليال رونما مولى مين - إيزاكن ار اب مدار کے این اب یہ An ہے ، صرف میکنگ نیس ونی کانیک اور سے والے الراسين بينوك فأدن كل إن الدرف البالي فرم اور بظاهر يركشش







## '' کیا ہوی عید پر بھی کیک ڈیما عذمیں رہتا ہے؟''

" برعيد يرر بتاب حيونا اوجاتا ب حرتها كف وينا اور في فرال كابدلازي جزے \_لبا\_موم كى ہمى ككرنيں كرتے \_ يوں ہمى نوجوان سل كوشت ذراكم ى كاتى ب كيكس بحى ديماند مريح برز-



را ن آؤٹ لیت Fo Sho Cake Walk کے اور کی اور آن االن آرارز أيل بين ان كاكبتائي كالسبك في شكل على تيار موت میں اور ذائشوں کی نیوٹ میٹی نظر رہتی ہے۔ آن کی مقبول تری ذائشہ



ONUME WIE VERY FOR PAKISTAN





# TWW. Daksoeiety. Com Mining Color of the land of the l



اب لوگ درائی جا ہے ہیں اور کی بات بیہ کد نیاا کیے گھوٹل اپنے جن بیکی ہے۔ کا منت آ سریلیا ، تھائی لینڈ ، امریکہ ، جایان اورٹن لینڈجسی جگہوں کے بكرزى ويب مائنس سے اپنا ؤيزائن جن كرمس Mai) كروية إلى ك اس شکل اوراس مخصوص ذائع کا کیک تیار کردیں ۔اب مہ ہارا کام ہے کہ ہم تصن آ رائش پرتوبه ندوی بلکه ذائعتے پرجمی وصیان ویں اور مارکیٹ شرما پی ساکد بهترے بهتر بنائے رکھیں محریہ بزی ولجیب اور جیلنگ جاب ہے''۔

## رابعدر حمن و تحصلے حاربرس سے اس کھر ملوصنعت سے

واہستہ یں اور Ridiculously Sweet کے تام سے کام کرنی ہیں...

"اب کی یا کسّانی کلاکنش د نیامگوم کرا ہے میں اور انٹرنیٹ نے ہمیں سے نے رجان عما دیے ہیں ۔ کیک و کوریش اب آ رت بن چکا ہے مثلا فوطانت کیک میں میں کھیز اور Whipped Cream کا

استعال يوسع والروكر مابرانداندازي كده ارتاب سياجزا أأح تل متبوليت اختياد كريك بين \_ يكي نين بكهاب J. و D ادر D و يزا أنزز مجمی فوعذت میں بن رہے ہیں۔ پہلے زیائے میں ساوہ بٹر کرمے اور Whipped كريم عصراد وفيزائن : ات بات تحداب اوك نيابن اور اخر ال چا جے ہیں اور ان کے تقصے بدل گئے ہیں۔ اب لوگ عاجے میں کد کیک بے او ایا کہ فوش ذائتہ کمی موادرا صامات کی ترجمانی محی کرے ۔ آکنگ مٹیریل ایباشا ندار او کدو کیلے عی مندیل یانی مجرآ ئے''۔

ان تمام مكرية ك تعارف مد العارد عارك اب Specialised كيك منافے كار قال غالب أچكا باد لوك آسان عود برام الع كاربراء رديون عك ايك كيك رفرج كركة ين -دورو بالوالى كالريا ے كم نين كرخوا تين افق ويكر كر يومسر، فإن كرما ته ساتھ اس تار یں بے بناد ولی ماری جی ۔اب وات اور اسال کر است فش اور سنید بنر پرسرف کردی ایل مدا ایتول کی بهتر این مرا بیکاری ای





ساتھ بیکنگ کی تمل جز نیات کاتلم رہتا ہے۔ ابلوگ ا ہے Patterns ہم ے شیئر کرتے ہیں ۔میرے تج بے بس میہ بات بھی آئی ہے کہ پیغام دیتا ہو كب ليكس يروبيان تش كندوكيا مان زاكائ - آج يـ 20 برس مليسينر پیس کیک با ر. نمان نیس تھا۔ کب کیکس کا بھی فیشن نیس تھا، تب ہم ساود کیک بنایا کرتے تھے۔اب بچوں کی کوئی سالگرہ کی تقریب کپ سیکس کے بغیم کمل نہیں بھی جاتی ۔ان میں بھی ایک خیل اور تبوار کی عکامی ہونے لگی ہے ۔گن وْ الْحَدِّياتِم الْكِرِالِكِ كِي كِلْ إِكِلْ تَلْرِكِما جَافِ قُلْتِ - الْمِيل كَمَافَ ك لائن چولوں ، كولوں ، موتوں ، جمالروں اور تيموں سے تجايا جانے لگا

ر المركبي بين الين كذشته يا في برى الم أن الأن برأس كروى مول -





# خالب المحمدين Paksociety Co

## كوشت كھا ہے مگرسلا د كے ساتھ بيوثا منزاور فائبر كاعمده ذخيره بين سلا دکھا ہے اورصحت یا ہے

عكيم راحت شيم سومدروي

جہاں تک مجلوں اور سزیوں کے استعمال کا تعلق ہے انسان صدیوں سے کھارہا ہے۔ دو نفن عشر ہے مل تک المارے بال کھانے جن میں اور کی گاجریا مولی و دنیا ہیود بیدہ پیاز ، کیموں اور ترخ کا استعال عام تھا چر کوشت خوری یا مرحن فیزا میں اور تنی ہوئی اشیام کار جان اس خیال سے بڑھتا کمیا کہ مینہایت مقوی غذا میں ہیں۔ایسے الوك بحي موجود إلى جو كوشت كے بغير كها تائيس كها حداور كوشت كوغذا كالان اور صروري حصر خيال كر ح ياس

> مرب دائے جب سے لائد کی سے اسیر بوٹ اور بوناوں سے کھانے کا رواج ور كالوافذاني معلومات عام وين كليس لأمتوازن غذا كالضورامجرا وبال برسلامكا ر قال عام موا-ان كى وليسار يمنى بهارى امرا ، طبقه في سكاد كاست مال ابطور نیشن طرای کردیا۔ تحرید ای ای تی پرداج نیس بن سکا۔ جس کی معبد وام کی غیر وائی الدامد في ممكول في معلومات دورة بالتوارين فذا براوالي نداب ومم انساني ك ك مفررى اجزا، حياتك وأوغات، يكريكي ونشات ارم مدني مكول بر مشتمل، و- حیاتمن مجاول مبز ایل انجمبات، دور در وی گوشت در کے انشاسته الم معلى من باول اورة اوجكرفتات ووجودي من موتى من موقى من مريون على حيا من ادرويشه (فاجر) موتا ب-تركاريال بكافي مران كرحيا فين مناقع وجاتے میں اس لئے سریاں کی می استعمال کی دا میں۔ یہ الت تحقیقات کے منتبع مين سامنة البنكي بين كه مُشت مرغن الرقن وبول أسّناه كازياز استقبال كوتي فائر شیم دیتا بلکست کے لئے فتنمان دو جابذا می وغذائی شرر اے محم لئے مجلول ادرمبر ايول وسلاه كي صورت الهيت وين ال غذا كا حصد بناليمن - ليونك خلاق ك ذريع بهم بكي مبزين كولنديذ ، خوش د أكت اله مذائي اجزاء ع مجرير والمتبالكيز بناسكتے إلى مادر درف كوائے وجلد الملم كرے في مدود عدة بلك من ك لے منبدہو؟ سال بی ریشر( کا بر) رتا ہاں کے بیاران بی برحاتا بلکہم كى ضرورت حياتىن اورمددنى نمك بورى كرتاب ما البين تين برا و يتاجبك گوشت اور مرخی نفراؤل کار یادر استعمال مصرصحت سے کیونکے صرورت سے زیاد: حرارے ( کیلورین ) اور چکنائی ملتی ہوہ تر نی کی صورت موٹا ہے کا باعث بنی ے - جو کی امراض کا سب ہے۔ سلاد میں موسم کی سناسبت سے تماثرہ باز الیموں ، تريح براره منيا ، بودين كاجر ، چقندر به بل كهيرا ادرك ، بند كومي او را مرور وغيره الحيي طرر صاف کرے باریک کات کر پلیٹ میں وہ کو کیموں ،کالی مرج وغیرہ چیم ک كركعاف كماتح كحاياجات

> > سلاد کے اجزاء

مولي

يتول سميت كي استعال كرنا حيائة \_ ييجوك ركاتي ، مرقان ، بماميرا ورقبض يمى مفيد سے -خوان بھی (اورک انسادگی) محتاد کومتر الال او

من وجر كما المناه على على ديك (فاجر) زياره والا المجروع المن م زیادتی کے باعث میمال مے لئے سفید ہے۔ چرک کی رکھے کو تھارتی اور

طلح كرية باسية استعال كرين اس كاستعال نقر من الحالمي ميكيم كى كو در ركزتاب-وٹاكن C كے معمول كے لئے مفيد ب- شوكر ف فائد : اوتاب-

چقدرجم س حرارت جيرا كرا اور عام جسماني كروري دوركرا ب\_ول على ولان في القداد الم بي بحوك نكاتاب معد ؛ اورجكر كي اصلاح كرتاب امراض میں مقدرے۔

> المازين وجواليا على مريان الراسور مول كے لئے قدرتی تا يك كا روج الك ے میں دور کرا سے کال مرا و مل کا میر کا کر کا کا کا کہا ہا كيز عدد ركرتا ب. قدرني فولا دكاخزانه ب-خون كي كي در ركتاب-

خون کی کی اورور کر لی ہے۔

پیاس مجوک لگاتا اور باشے میں مدود بتا ہے جیش دور کرتا اور تے رو کتا ہے۔ بیٹاب آررار رجگر اور تی کے لئے مغید ہے۔اس کی بدیورو کرنے کے لئے تمك كے يانی مس رحوكر استعمال كريں۔

کھانے کے باشے بھی مداریتا ہے۔ بیٹ کے امراض کو دورکرتا اربھوک لكاتا بـ عن تمن في (رناس C) كا قدرتي فزاند بـ عن تمن في كي كي ے ہونے والے امراش میں مفیدے . کے پیاز پر ایکوں نچ ز کرندمرف یازی پختر کرتاہے مکہ بہت ہے فوائد حاصل کر کئے ہیں۔

على كسي فتر كرا الدوا مني المساوي وي كم أي ادر فالموشل منيوا

ن اجلنا على مبنيد - اس في جني خش ذا تقداء رقى بروكى ب جم س فاسر مادے فارج کرتاہے۔

يل دومائ اور معد يكوطاقت د ينااز بنني دوركرتاب يبياس كي شدت كم كر كے خون مساف كرا ہے - جلدي امرائن عن منيد ہے ۔ اس كمانے سے تبل استرال كرايا ياب

ہے۔ جزارول محدور میں فائد او جا الرجار و می فتح کرتا ہے۔

الران المرافع المراحم من الراحة

مينابار بي كرى كم كرا بال كافراك وال كرا بالا

جم كى حرادت كم كر كے سكون ويتا ہے۔ تمك كے ساؤنا ك استال أنم ہے

ومافی مزورق اور بیشاب کی جلس شر مفید ب-والاس ۸ کی ای پوری کرتا ب-

آ نول کوساف کرتاا ورقبض برر کرتا ہے۔ دق اسل اد سار دخون کی تلت میں مفیدے ۔ استحمال کے امراض میں موڑے ۔

خون برحاتا ا در گوشت میں اضافد کر کے جمع کی نشود فما میں کر دارارا كرتا ہے \_ طالت بخش ہے \_ آبن كشا ہے \_ مطاوش نبك مصالح اس کولذید بناتے ہیں۔ محران کا استعال ایک حد تک مناسب ہے۔ زیادتی متعدد مسائل پیدا کر عتی ہے۔ بیساد او دجلد اعظم مونے میں مدد دیے ہیں۔ سلاد غذا کو حواز ن بنانے میں اہم کر دارا دا کرتاہے۔ اس كونكمان غذا المن المناسبة

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW PAKSOCIETY COM RSPK PAKSOCIETY COM

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

## پاڪسوسائڻي ڙاٺڪامپر موجُولا آل ٿائم بيسٺ سيلرز:-



# Dalasoeiety Comissions of the state of the s

## سردی ہویا گرمی ہشروبات پیجئے وزن گھٹا ہے

معد نیات اوروثا منزکے ہیں پینززانے

مونا بادا کی عاد صب جاہے ہوئے ہے ہول بیابڑے 30 وی بربر کے 50 وی بربر کے 50 وی بربر کے 10 وی كن يورين كام كناي البطروين بكام مناسيك يناسا بالبائل المناس المنافق المستال المنال المناس والمستاح المناسب والمستاح والمناطق المناطق ا 



كوك كرميون عن ميكل دستياب نبين موالكي في ماجر بن كبيته بين كرب موم کے میلوں، مبر بول کے استعال سے مجتر ہے کہ موس بیس ان کا استعال كياجائ يكاف ي يلي تكور أها للناب هم برى واحساس موتا ہے کیونک اس سزی فروت میں فاجر کی مقدار بھی ہے ۔ پہل



کولیسٹرول کی سطح اورخون میں شامل منز اسلام کا ہے۔



## اورک کی جائے

26

اورک مصالحوں میں ایسا جزو ہے جو ہمارے مطابوترم کو تیز کر گیا ہے۔ فظام بامنمه ہمی بہتر بنائی سے ۔ مجدوک کم کرف ، فظام باسمه بمبتر کرنے ا فاسد سوا وكوتسل كرف اور بارمول وباؤكو منظم كرفي من ابهم كروارا وا كرتى بجروزن يريز باوتى كاسب موت يري-



#### الشميرى بإدام Hazelnut

ممی طذا کے اثرات ہے ہونے والی الرجی ہویا وتا سے اور کیشیم کی کی واقع بوجائة ترانيس كمانا مفيرب ،ان يس فاجر، م والمان والمن اور فنی آکل یائے جائے ہیں۔انیس کھانے سے وزن زئیس بر حیا کے جوکے کی طلب میں کی اولی ہے اس کے علا و دونا من E اور سیسیم و مانی محت او - 4 111 20 110-



#### دار جيئي كالهوه

يد بحوك كي اشتبا كوروكف والامصالحدب فون شي شكركي سلم والمعتمام وكحة ے ۔ دار چینی کا قبوہ ٹزلہ زکام اور سرورو ٹس بھی افافیہ کرتا ہے تا ہم میہ مركبات ابرين غذائبت كمشور بي استعال كرتازا والمفيد بوكا وه آب ك BMI وإرث كى مروت منتف جر إل كناف والي مركبات كمار برسم مثور او يسكيرا كي -

FOR PAKISTAN

## چندا ہم مشروبات

ر این کنر ال کامحت کو برقر ادر تند والیا اوسیا 3 جیسے ایم نینی العمار

ستسل ف بن يدخل بذير اور غير حل يذبر الأل انسام ك فامبر يمسل

ے ان اور کو منی مجرروزاند آن کوند کے وقت شال کویں مذاتیہ

المكرية متعددة الدعاس ويكروكى -

## ال ماورسيس كاجول

Flax Seeds & Louis

اور ڈائے وونوں کیاو ڈک سے مین مفیدیں ۔

عدد الدارا الدارات من من المنظمة المناس المناسبة المناسبة المُن عِلْمِ إِلَى الْمُواكِدُ

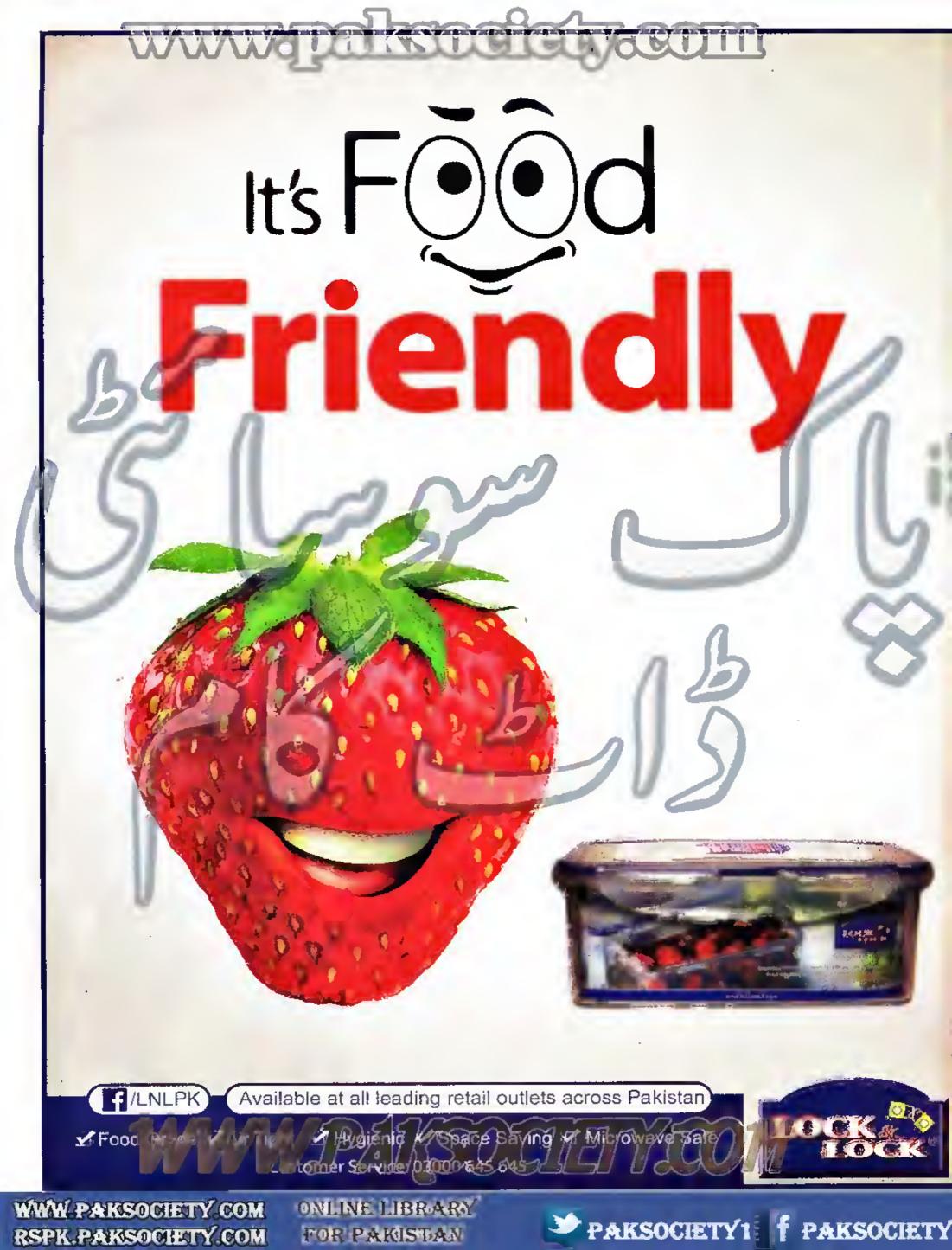
## ميليا ورتشميري بإدام كاجال

أيك عبد كما المبيب وي 100 من المراقبين أيك والمراقبين الديول ( منميري إله م) شال كرك وليقد السي مروب جالمنالي فوالدميرا كرين كي بين برليد فالكرك المستعلى معدين كحد

#### آ ژوکا جوک

تازه آزواكي كن أكل محقولت من الجل ادر فهد سكمات إيند كر يني ريد شروب وزن احتمال عن وكيف عن عدو عاب آب إليا لينداور موم على كالول كادستيال كمدتكريكة وعدا التوب مجاتاتهم منية شكرة والماستعال شكى ماسياته متواذان مشروب تياد وون محسكمى كريم ين فيدينية ووشال كرلين ال عرففت مح تكور في عيدم كا معزموت فاسرمواويكي قارئ بيناسيداد صافت تفري كرك في الم يرف كرماتي بيدي عدارً اوث وسيط واسيان شروب إلى -

ONLINE LIBRARY





لو کی ... بہترین سوغات ہے

کھیرے کی فیملی سے پوٹاشیم کاخزانہ لئے ہوئے ہے

زس سلیمان ناجی

یو یہ خور بہ خور و تک کے مچولاں اور پیل کی ظرح بڑھنے والی لوگ کوا یہ سبحت پخش میزی کے طور پر بنا ہا ہے۔ جدیور پ اشیا اور اسر میں خراروں سال سے کا شت کی جاری ہے۔ دنیا بھر بٹس اے دومرے کئی نا مول سے لیکارا جاتا ہے جیسے کہ Long Upo Gua-Calabash - Long Melon + (Chines Melon) + Pul Qua اللہ کا انگریزی اے Bottle Gourd کہتے ہیں۔

> ساد تھے الی ش Cucuzza کی ایک پردا ہو کہ شن شد اسیا ہوتا ہے کا لی عد علم اول ہے مما کمت الفتائے السے بھی تھا رسیان مجی کی اور اور کا تھے الوال الا تعالیٰ تھے رہے کی تھے ہے کہ کہ لیور رہ کا کم اور اور کا تھے کا درت الجمال راج مور کی ہے ۔ اس کے علاقوہ کی اس میں حجہ کے کی دواز اور ٹیر وہ میں دولی کی ایکال میں دستیاب ہوتی ہے۔

نین سے بین ۔ ا اگر نوکی میکیلے میں لگا اِ جا ہے ہیں تو اس کی کر ایک 30 میٹنی میٹر بھٹ شرور موتی میا ہے میں کیلئے میں نوکی اس مسورے لگا کی جاتی ہے جیب آپ کے پاس جگہ اور میں کنڈ دریتال کی طرح اور پر کی جانب بردش ہے اس کے ویوار میرکیل لگا آر اس لکا ناجا سکتا ہے۔

الول الأف كر المنظمة عن المنظمة عن المنظمة عن المنظمة عن المنظمة عن المنظمة ا

لوكي أريون عروق خالة والالودائي المطين وكالديد الما

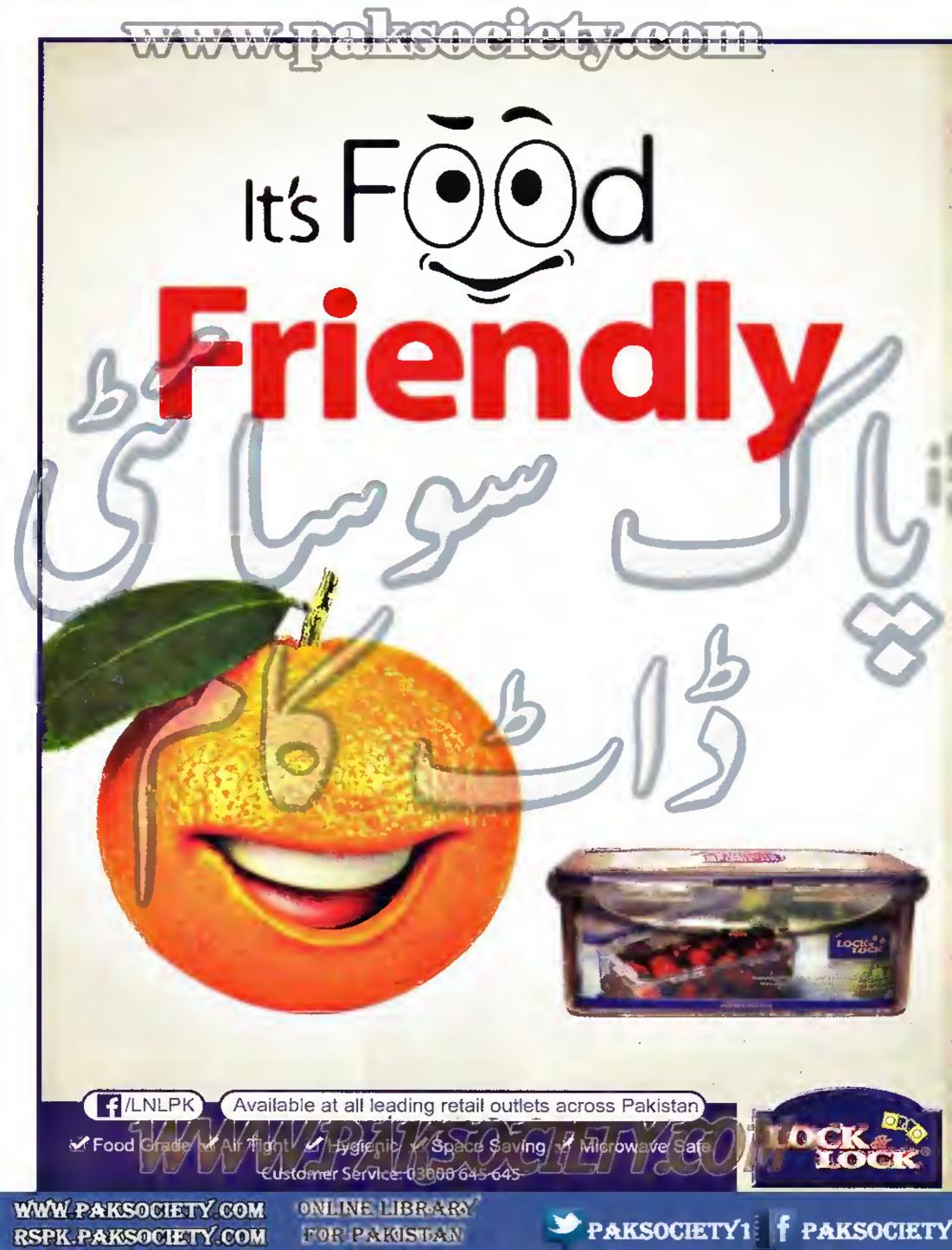
#### الوى كالوراكي الكانا جائية؟

دوج سلط کی اصف امران علی دائیں۔ پردائی کی نشو و مات کے استان اور استان کی اصف امران علی دائی ہے اور استان کی استان کی استان اور اسلامی دوران بے اور استان کی استان کارن کی کارن کارن کی کارن کی کارن کی کارن

جب اوکی کے پورے کی بنیادی شائ تھونے آٹھ فٹ تک لی ہوجائے آوا ہی کی Growing Tip کو گاند دیں۔ اس طرح اس میں سے شائیس تکلیں گااور پودا آیک می شان یا علی ہے لیانیس موکار اس کے علاوہ شائیس جسٹی زیارہ مول گا است می زیادہ بھول اور میزی فے گا۔

لول الله المستحد الوالدون جو صحت في المستحد الله المستحد والتقدين المواقع المستحد الله المستحد والتقديم المواقع المستحدث المستحدد المستحد

لُول کا جُول دور آن کم کرنے میں فائد کے مند ہوتا ہے، اس کے علاؤہ جُرادر اللہ کا جُول دور آتا ہے۔ اس میں عادہ جُرادر اللہ کا جُول دور کرنے این میں موجود قدر آن پال موجود قدر آن بال ماہ موجود قدر آن بال ماہ موجود آخر ہے۔ کہ وہ لوگ انہ شام سے کھاتے ہے اور اسے خلا یا ب موجود ہوں میں اس میر مندو پاک میں اس میر کی وہ رقی اور کرنے کے اس موجود ہوں کی موجود کی موجود کی این موجود کی موجود کی



# Dalksoeiety Com Dalksoeiety

## انارکھانے کے سوبہانے مزیداراورغذائیت بخش انار کے مختلف یکوان

انامالينا كال ج بعدان بينديرا عن بقايرا لاكفا الداعد عدى برعرن والف يمريز والديوسيول Lagarna (14) کا سرکادٹی نظان ہے بھرنا کھ ایسا شیرے جہ مجی آبیٹن جرمسلم اور اکا معیود کرتے میں والماري الماري الماري المري على المري المري المري المري المري المري المريد المراجعة وسالوى فلا كالعظ الدريك فل على أيب ما تدريعلى بوسل 1492 مثل بنية مثا وترويلال اور ملك مروق ميافة إلى المالال كالمناحد المرى عب الله وكيا كياجا الكرة عب الله كالمن كالمراحد المراحدة المراح

> انا راکو جنتی مجل مجمی کہا جاتا ہے اور اسے مختلف شکلوں مشلا جوس اور اس کے را لے (۱۶روائے) ہے کی کوان تاریخ واقع ہیں۔ سیٹرل آگی، نائین ، لبنان اشام الران اتر تی اورا افاشتان ہے تعلق رکھتا ہے۔ منافذ و تاری بکوانین کرانار کے استعمال کے حوالے سے زیادہ جاتا ہا تا ہے۔

الساارايك ايا شوخ رنگ سوب ب جوانار كے جور اوالول ا وفقال ا وربين أورمتعدومها لحرجات كي دوت تياز كا جاس

اگار کردی اور سے ہو کے اخروت کوم فی کے گائے کے ساتھ شان کر کے فصوص شور بكورشيث فيستجان تياركها والاستاران والماء ساتھا ران شرم می بطور مصالع کے عام است ال اوتا ہے

نلسطین میں بھی مچل کے طور پراس سے لطف انڈوز ہونے کے ساتھا تاو کے

يجوں كوسلا واور ينص كى سجاور الله كا استعمال كيا جاتا ہے باترك على الأكرك چننی ساا و ذرینک اور کوشت کومعها لحالگای دیگای کرتی ہے۔

الاركاشريت كما وابناف ك لئ استعال بونائي حري من مول وفي مرخ مرج ، اخروا اوراس کے چیست کو جمی شائل کیا جاتا ہے اپنے کھال ترکی اور شام اووی میں کافی مقبول ہے، بیال دانوں کو مکو، گرانو کا اور سلاو بنانے کے لئے مجى استال كياجاتا ب\_عادهازين وى ادرآ كسكريم يرجى جيمزكا جاتاب\_ النان عن اس محل كولى وابناف كرك التواسة بال كياجاتا مع جوكندم الاواف جینی و با ماور : پگر بیوں کے ساتھ بن کر انتقال کرجانے والوں کو اِنگاری وعاکے موقع پہ چش کیا جاتا ہے۔اس کے علاوہ کولی دوز ویونی نامی ایک کر کی شورب بندآ ہےجس کے بنیا بی اجرا بابلا ہوا آٹا اناروائے اور حشمش ہیں۔ آ ور اِنْجان شرانار كورى ، بن والى الك يستى نارشراب كام ، ایکاری جاتی ہے۔اسے مجمل اور کباب کے ساتھ بیش کیا جاتا ہے جکہا تارکارس

انارجراثيم كش كجل

30

اس كال مين ايني تركيدانش اورج المحركش خوسال طائي حافي اين

ہمارے خطے میں جمی مقبول ہے اور نیا مجرس عام دستیاب وہ تاہے۔

حراروں لینی کیلور پر پیل کی اجہے زائد منظرار بھی نفضان او ایس اولی۔ اس كرماتي ماتيروناس 185 ويان عمر إراك فيل ك منید تھلکے اور بیان کی بیرونی تبہ بھی کھالی جانگی ہے۔ اورض ياع بان والـ 20 حرب الكيز فذا في اجزاء

1 - ياۋلار كاقدرتى زخيره ركھتا ہے۔

2- اس مين ايني كينسر فواكد جميي مين-

بیجاد کی رحمت سنواوتا اورجلد کی تبون کومعنبوط کرتا ہے۔

4. مدر الران كام الأن عن بجاد كم كان الريق من كرتاب

5- وناس إور إلى الميم (معدنى اجزاء) كافراند

6. متوقع ما أن كوكي أورتي يا العالم والتاب محموك كحول اورطبيع مين فرحت لا تاہے۔

المصر ميمود جول او دانول كر لتراكير بكل.

الا مانع تعميدي مفريمشتل --

9 براحتی ہو کی فر کے وقرات دور کرے کنٹویت پہنوا ہے۔ 10 - پید کے گیر ان ہے تجات الا اے ا 11- احدے کے درم اور محاری پن کودور کرا ہے۔ 2 اسبوحان الوليسٹرول كنٹرول كرنے ميں جي محادث ہے۔

13- موک بخار ال عد محنونار کھا ہے۔

14- فون كي رواني كهتر بناء بـ

الآم قوت مدافعت بزها تا ہے۔

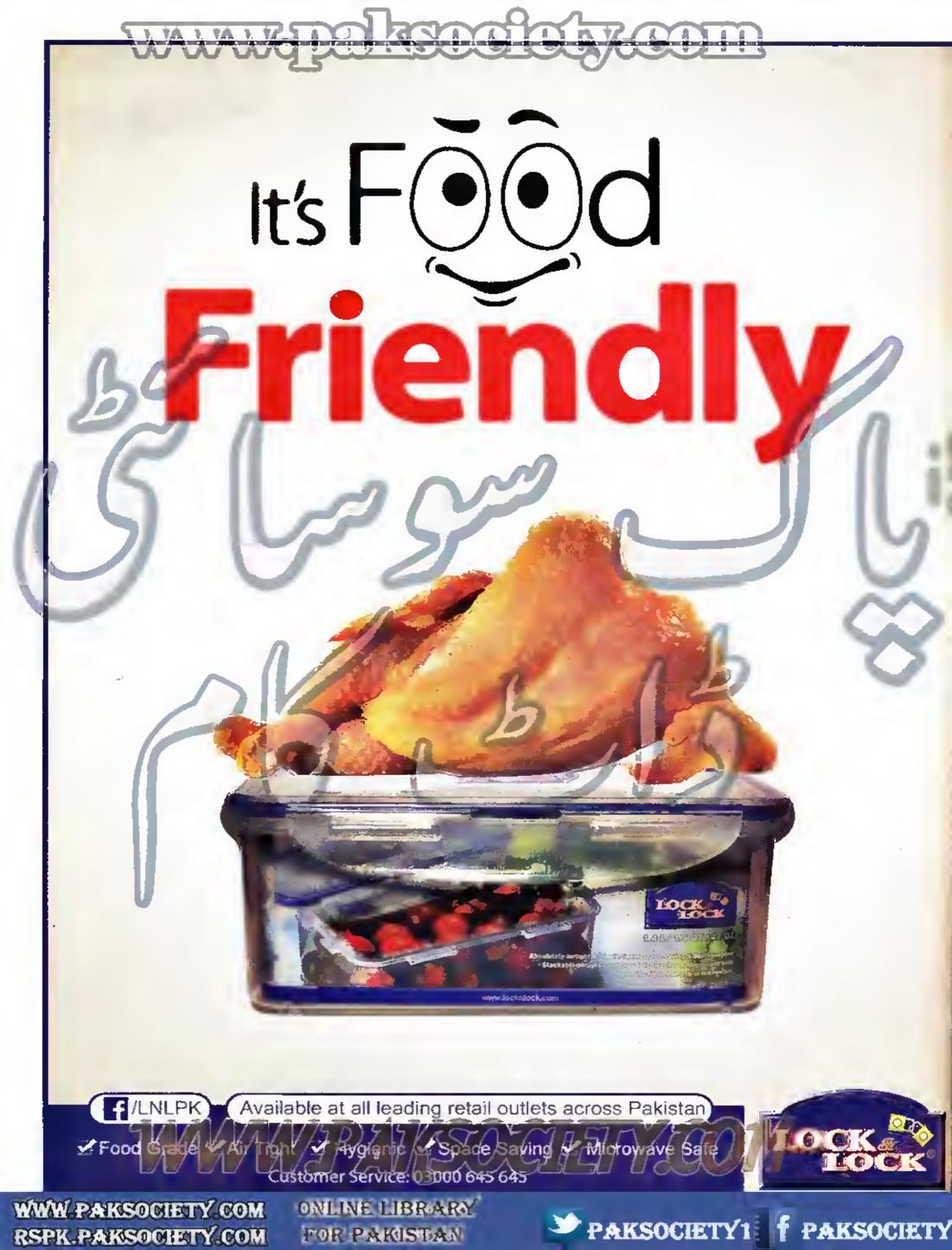
6 . بادواشت بهتر كرتاسيه -

-47 July 19

18. حوتع اول كرفاع اشركو متر مناي-

9 - طاقت وآوانا کی بیمال کرے اور چرمے پرسرخی لانے کا قدر تی نسخہ ہے۔ . 20- روسنیت گلینڈ کے لئے موڑ مجل ہے اس کے ملاوہ جلد کی پڑمرنگ دور





# خال المالية ا

### آ رو ... صحت کا محافظ پھل بیروٹامن C، A اور بیٹا کیروٹین سے بھر بور ہے

وم إكارت وينا باددازية كالمدوستانا وعداود تعديد أستد كالماس والمساعد والمائية المائية المناع المناخ المسال المراه المناوة والمناوة المناوة ا الاوساء كعد كماكرة كالالالدين كالكاب

> الفروي تعلق مسلى وارميماول ك فالمان عدب ميروني من اورا مروني الله عند المراحظ والديه تجل جول اور مناول عن يكسال عبوليت وكحما ب عرضه ملك والن والناب إلى في الناب المال وستي ب عبرة يعرفه أراء كا الأوبت كا ذكر موجات -

### للحت متدآ اللهيس

ینا کیرونین امرون کی اور C کی نمویول سے نجر پروآ زوا تخمول کی صحت وربيعا لَ مَ تَعْظَ مِنْ السااجم كرواراوا كرنا بي يجنول مَ لَمَالَ المُرثَى اور پلے والے کا سببر الل اللہ اللہ ما تمر اللہ اللہ اللہ اللہ Retire القسان سے بچال ہے۔ آلورورون فرن المر كنام مال جال المراكم في مب فاتب ما تعتى برحق عرك ماتحد بدا: وف والديوالي كرسال المكرة تحدواند مصرين كاسب في يورال عدمة إلى أرف يمن المراكز ب-روزانك بنياديرة زوكاستال تصفحات تزويد مآب

ا بے افراد بر جوک بھی مناه جانے ہی آور اور بے بخشر کی تھی مونا جاہے ان ك ك أ زواكيد مثاني محل ب الم الكيد ميداور بنا تكنا أو كالد محل ونامنز اور افرائد کی خوزول سے لیس ہے جو کہ اور سے دونر مرومی برخی فغداور کا انجام ارسحت بخش مناول بي قراكرة بي السيان كرد مي الآوالي فغالل أ زُ دُوسُنا أن كرنا مت نبو سنة كا ..

### مرطان سية تحفظ

أ زوش اليات الذاء يات جات إن جومرطان عد مقالم كرف عن مدد و ہے جیں ۔ آ اُرو میں ایک مرتبات پائے جائے جی جو اپنی فارمرادرا منی كيسرين وكل اقسام ك مرطان كى افزائش كى روك قعام يس مجى مدوكار الابت اوسنَّه الله منكِ وينا كرونين خاص طوريه وتعبيروون كم مرطان ت آنظ مینی مانے میں مدویتا ہے۔

### جلدكى سحت

ولا أمن ١٨ اور كا في تجر إور لغزائية مر كضف بالعشد أرا وجلد كي وكشي اورص كويقي في بناتا ہے۔ یہ چرے مرجمر إنها وربرهتی امر کے اثرات نمایاں جو ف سے روکا ب- جندي خ فيات كَ افرأتش من عدرتا ب جرك فتك جلد ك الم بہترین بے ساتھ نی ووافراد جو براوراست سورج کی شعاموں کا ساسنا کرتے



يد جلد من الله شعامول كمعنوارات يا الب كما في الله رجرے بران فات الساد الله الله الله عالی فارید بساتھ ی بلد سے مردو وجلد كي تبرية الفي على مجى و زوي بالبنك المع كروار اواكرة سبب أ زوي الراز ف استمال قروتاز وبعجت منداور وكئ اوكى بلدكي فلانت ب

= الم Ascorbic Acid الم الم C. B2/B1.A الم الم الم جز پور آ از وجسم میں مدافعتی فظام السوائے کہنچا؟ ہے جبئیدونا من C فزالدہ زکا م والديكر ما حوالياتي آلودكي سنالات والنيخ والفائنكشن سي جيا كاسيد

آ ز و ذائتری فا بمر کے حصول کا مجترین ذریعہ ہے۔ جو کی تین کشا ہونے کے ساتھ ساتھ بنری آئتوں کے مسائل ہے بھی محفوظ رکھتا ہے۔ اس کے نااوہ۔ إدامير، معدے كے ورم اور السر في نجات ماسل كرئے بي بھي ہمي محاول عابت ہوتا ہے۔ آ رُ ومعدے ، بڑی آنت اور میکرے زبر لیے احدے ذاکر كرنے بى ايم كردار اداكر م ب- أ روات فى چرين كودوركرك الروسية ورس في منافي شريحي وحادن الاسته والسباء

### خون کی کی ہے تحفظ

ا پستے افراد ہو اُ مُرْن کی تھم مقدار کے باعث نمزن کی تکی میں مِثلا ہیں انہیں چا ہے: کدوو آل ایک استعمال پرزور دیں کیجنگ اس کھیل بیس آ ٹران کی کاف مقدار پائی جانی ہے۔ آئرن درامسل خون میں لال خلیات کی افزائش کو بیخی بناتا ہے جو کہ خون کی تھی مسائل ہے مقابلہ کرنے میں مدہ ویتا ہے اور وٹاکن کا کی مرجورگ أفران کی بہتر جاذبیت میں اہم کردارادا کرتاہے۔

### صحبت منددل

ا پیسے افرا و بروگولیسٹرول ، وی بیشس اور امراض قلب کا شکار ہیں ان کے لئے آ رُوکا استعال معاون ٹاہت ہوتا ہے۔خراب کیسترول کے اثرات زائل كرف ادرات كويسترول (HDL) كى افرائش يس ابم كردارا واكرة ب-أ زويش موجود LDL, Phenolic Composeds كوليسترول يحتمل تحسيد كور وكما ہے جوك أنجى تلبى صحت كا باعث بنيا ہے، و وافرا و بر بالى بلذ م يشرك عاد من يمل بيتلا بن أنبيل ابن واتت بن أروكاات بال ضروركر: على ہے كيونك زياد ومقدارين إدناشيم ادركم مقدارين سوذيم كي موجو و گي جسم عن بإنى كى متوازن مقداراً برقِر ار رفعات بوكه يَتَجَا بْلُدْ بِرِيشْرُ وَبِمِي تَوَارُنَ من رکھنا ہے۔ ساتھ بی زیک مبلنیشم اور آئرن جیسے مفراز کی موجودگ وفون ش لال مليات كي افزائش أيتنى بات إن يديد مدنيات بلذر يشرمتوازن مع ير برقر ادر كن شيء دوسية بن-

# WWo Daksoeiety Commission of the state of th



### استيك2800 ۋالركى

موشت کے بارے کوخاص مسالحوں سے میرینیٹ کر کے اسٹیک ٹیارکیا جاتا ہے بظاہرات ساو ہی ترکیب سے اسٹیک بن جاتا ہے۔اس یارہے کر ذا تقددار بنائے کے اللے اس پرخاصی منت کی جاتی ہے۔ دیکھ یاکوب کے نام ب مشہورة عن كار وشت جايان شي دستيات وتا ب- كتے يين ك اسلبك كى تبارى من مرجي كرشت أور رونغيات كى يون كى نبد تخسوس طريق يدري في جال يدرجا بال عن الداكاتيون في خاص ممهداشت محى كى بال يوساز أسي إلى عباعة الاكالى بالابات-



### באוולולאול

🗖 گوشت کے یار پول کے ساتھ بنائے گئے برگر وٹیا مجر میں بند کئے حالتے ہیں۔ اعظم اور منظے ریستومانوں میں بھی بدوں سے بندر و ذالر میں ال جاتا في الروايل ما كالروائل كالكريستوران في بطاهر عام ما بركر 5 برار الرام في من من كم عال ب Flavour ك نام = 6 كم ال ر بسنوران کے برگریش بھی و کئیا توجی بیف کا استعمال ہوتا ہے۔

### بصالح دارخ بوزه

الما يانوں نے جہاں مسلِّر تر بوز كاشت أور فروضت كرنے كے روكار دُ تائم ك بن وين ال ربرود كي كري فرود و اينارك بدل اياب-جاپان میں كاشت كيا جانے والائير اور وائترا كى كم ياب -كيفالوب ك نام مصمهور خراوات ك طاندان ع تعلن ركف والے اس میل کے فی دانے کی تبت 22 ہزار ڈالر مجی ہو عن سے ادراس کی واحد وجه والي شي اس کا و در سرے خربوز ول سے مختلف اونا ہے۔ عایان بن اے مصالے دارخر بوز و کہا جاتا ہے ۔اس خر بوزے کی بولی للتى بادراك كاست كرف والحسال يى ابك بار چنوخر يوزى فروفت كرك انامراب كمالية ين جوشابد برسته برئ فادم باؤى کے ما اکان نبی کما یاتے ۔ سیمی شان کے اظہار کا کرشمہ ہے ورنہ کہاں خر بوز ہے کا ایک واندہ و کہاں ہزاروں ڈالر کی قیمت ۔



# فتمتی کھانے پاسونے کے نوالے

ایک رکا بی میں جہاں چودہ طبق روشن ہوتے ہیں

انسانوں کی اکثریت دووقت کی روٹی کے لئے پریشان ہے وہیں امیرتر بن افراد لاکھوں ردیے جیتی کھاٹوں پرخرج کردیتے ہیں۔ و بنامیں کی ایسے دیستوران ہیں جہاں امیر ترین افراد کی خواہشات کا فائد دافھاتے ہوئے انہیں مینگے نرین کھانے پیش کئے جاتے پکوانوں کے بارے میں دلچسپ معلومات بہاں شاکع کی جارہی ہے۔ان کھانوں کے قیمتی ہوئے کی وجہ بھی بقیینا کی کھ مذہ کھے ضرور ہوگی مرب با آسانی سمجھ میں آنامشکل ہے لیکن نے بناہ دولت کے پچھاٹر ان سمجھنے میں ضرور مددل سکتی ہے۔



### الماس كيوبار ( يُحلى كيافي ك

امريكه جمي اس ذش كي دراند برقابون خور حريابندي سے المان كي خاص بات رہے كے جنتى كران ہو تا كہے استو ہى مبتلكے داموں ميں فروخت ہوتى ہے۔ ا سے مزید حیتی بنانے کے لئے جس میں ایس میک کیا جاتا ہے این رسونے کا پانی چڑھا اِجاتا ہے۔ ایک پونڈ وزن کے الیاس کیویا رکی فیست کم ہے 25 ہزار ڈائرنگ دی ہے۔

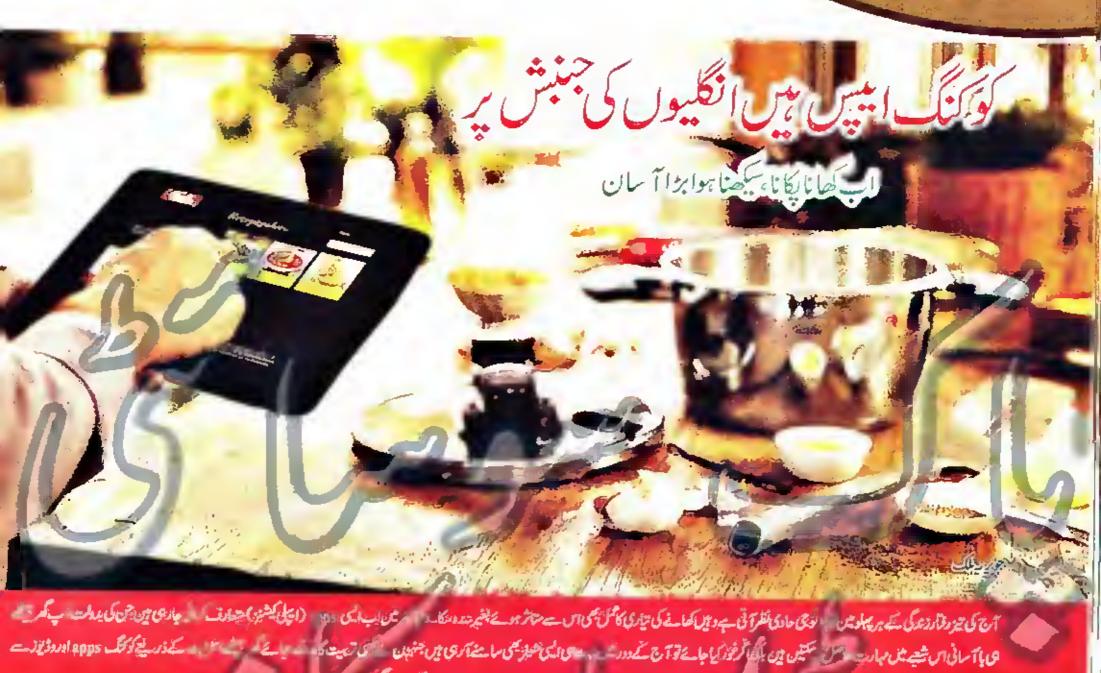
### لا كەروپے كى ۋېل رونى

نیو بارک شهر منتلے ترین مبل اور بستورانوں کی مجدے مجی شهرت رکھتا ہے ۔ اس کی وجہ بہمی ہے کہ میبان امپر نرین افراد سکونت افتیار کئے موت میں جولا کھوں رہ ہے ایک دفت کے کھا نے یا ناشتے پرخری کر سکت میں۔ بربال دائرے کی شکل میں ایک ایک ذیل رونی بنائی جائی جا ہے Bagel كباجاتا ب يحط داركول ووفى جسال كردرميان سكاتاجات ادر مجر كرم كالى جانى ب- بور بشيريس مية بل رونى 1 إار يس مجى عام وستياب موتى بينكن الم اسكوار س قائم ومسنن ميكرى بين اى د بل رونى ك قبت 1 ہزار ذائر ہے۔ اس قبت کا جواز دینے کے ملتے ایکری نے کرمی کے ساتور سوئے کے ورق بھی چیاں کرد ہے جی۔ دیجے لیجے اگر سوئے کا اوالہ كماخ كاشون بروجب نع بإرك جائب وريثون بحى إدرا يجع



JPAKSOCIETY.COM

# Oping NWW Dalks Delety Central Street



اب کھا ہ پہان سکیسنا آپ کی دسترس پیل ہے۔ اپن کو تنگ ایٹیں کے مم کی آف ہوہ سے تراکیب ہوئی ہیں تا کہ عام افراد کو اجزا اس محصول کی بھاگ دار فیص مصروف مندر بنا پڑے چنانچہ آپ مجمی الن appe سے تحصر انتھاں مناکسی میشنت کے اپنی طرزز لدگی اور ڈائمٹ پلمان کے مطابق تر اکیب جانسل کر عتی ہیں۔

عبود عبران عبران عرف کھا اول کی تراکیب تک تی تدروزیم بلکہ مبال آپ کو بکن کی ترتیب ویکھے مے متعلق معلومات ، باباندراش کی فریدار ہی سے متعلق معلومات ، باباندراش کی فریدار ہی سے متعلق معلومات ، باباندراش کی فریدار ہی سعلوں متعلق بیس ، آج کیا ہے جیسے مشکل سوال کا جماب اور بیج : دیے کھا نول سے کس طرح نے فوائع اور کو اور ان عبران معلومات ان کے فرید ہے اور اور ان apps کی مدد سے آپ مرف کھانے وکاتے ہی نہیں بلکہ یہ بھی جان پاتے ہیں کرآپ ورامس کی اور تو اور ان علی خوائعت بھی درامس کیا بیگار ہے ہیں ، ہر کھانے کی فرید کے ساتھ اجماء کی غذائیت بھی درن کے برق ہے ۔ ان ایمین کے ذریعے آپ با آسانی اور نی کی نیست اور ایک بار آپ کو چیک شیس کی اور نی تراکیب بار بار آپ کو چیک شیس کی اور نی تراکیب بار بار آپ کو چیک شیس کر تا بر تی بار بار آپ کو چیک شیس کی اور نی تراکیب بار بار آپ کو چیک شیس کر تا بر تی بار بار آپ کو چیک شیس کی دورات وی دونوں کی بجت او تی دونوں کی بجت اور تراکیب بار بار آپ کی بخت اور تراکیب دونوں کی بجت اور تیں دونوں کی بہت اور تراکیب کی دونوں کی بہت اور تراکیب کی دونوں کی بہت اور تراکی دونوں کی بہت اور تراکیب کو بیک میں دونوں کی بیت اور تراکیب کی دونوں کی بہت اور تراکیب کی دونوں کی بہت اور تراکیب کی دونوں کی بیت دونوں کی بہت اور تراکی کی بیت اور تراکی کی بیت دونوں کی

اگرة پ مقانی کو کئیے شون سمنے میں نجی انہوں کفتس اور یا بہت کا کشف

کی افتکویال بی در میک اپ پر بھی دھنال دیا ایسا ضرور نی میں اصل قدم اس فاقت کی افتکویات میں اصل قدم اس کی اسکون اس کی انٹن بیکھنے می پر مرکز رکھنی جائے آئے اور apple آپ کے زوق کی سکون اس کر سکتی ہیں ۔ جہاں نیر مشرور کی آنسیانت عمل جائے اخیر آپ کو قیمتی وقت صرف نی مہارت پر عبود کرنے برصرف وقائے ۔

مجر بوده من الكام يودون المسان كام يونا الكام المراه المان كام يوده

t Big Oven 1 لى ابب اى وقت ونا بجرش سب سے زيادہ مقبول بونے والى كوكگ ايب كے الور يرسا منة أن ب -

- 1. lipicurious
- 2. Food Network in the Kitchen
- 3. Garden Plate
- 4. Pepper Plate

2 ، اس کے علاد ؛

اور بھی خاصی تبولیت کی مامل ہیں۔

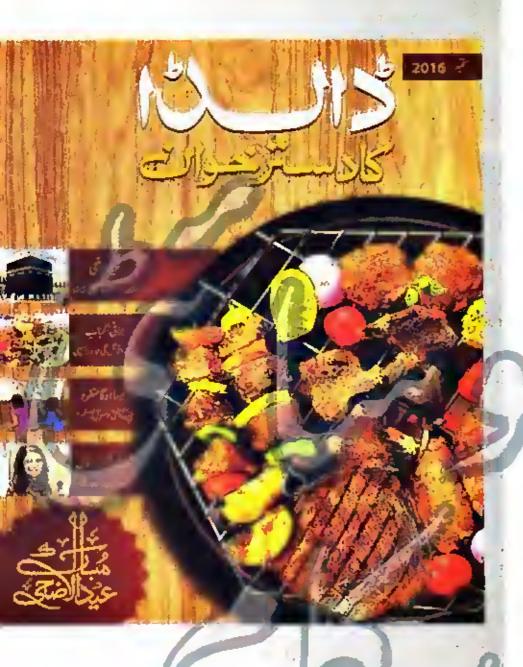
4- Pakistani Recipes والي app باكتان بحرير خاص شيرت كي حال - معلى آور با أن أن ما بدا إكتال كما أول كي تراكيب متضمة والتي التي كما أول كي تراكيب متضمة والتي التي المنافع

ق الحرد المركس بات كی الحق المالي الله المراكب الفائر المراكب الفائر الدي المراكب الفائر الدي المراكب المركب ا

Snap Chai کی مدد ہے آپ کھانے والے کی تراکیب ہمی حاصل کر ملتی میں۔ جہاں شیز سے براہ راست کھانے کی ترکیب شیئر کر بحتے میں اور گمر بیٹے وں کھانا کیانا سکے بیکتے میں۔ گویا شیف آپ کے اپنے گھر میں اور

36

# www.paksociety.com



# ر پٹررز کلب

ڈ الڈا ایڈوائزری سروس ایے معزز قارئین کی دلچیسی کے پیش نظر ڈ الڈا کا دسترخوان ریڈرز کلب متعارف کروار ہے ہیں۔

> کلب کی ممبرشپ حاصل کرنے پرآپ وقافو قافا دری دیل آفرے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

• ڈالڈ الیڈ وائر رئی سروس کی جانب ہے منعقد کی جانے والی ورکھٹالیس اور کو کنگ کلاسز بیس شرکت کے لئے اسپیش ڈسکا وُنٹ باسز ڈالڈا کی مصنوعات کی خرید اری پرخصوصی آفر اس کے ساتھ دساتھ میمارت ، سابقہ اور تحلیقی سلاحیتوں کو بروے کا رلائے کے شائد ارسواقع

ڈ الڈا کا دسترخوان پڈرزکلب کی فری ممبرشپ حاصل کرنے کے لئے رجہ کشن فارم کو پُرکر کے ماصل کرنے کے دیمی میں مارک کی پرروانہ سیجے ۔
پی اوبکس نمبر 3660 کرا جی پرروانہ سیجے ۔

### لاالبالا كادسازخوان

Name: 🖰	ريدرزهب رجشر سين فارم	Age: بر
Phone Number: الخول فجبر		Mobile Number: موبائل نمبر
Complete Address: =- تمل	···	
City: شبرکانام )	Em	nail: <i>Մ-</i> ರ+
شادی شد: اغیرشادی شده . Marital status		Profession: 🚣
Which Banaspati/Cooking oil & packaging do yo	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
How long have you been reading Dalda ka Dasta	الذا كا وسرخوان كتيز عريص من يزحد على آيل ?arkhwan	



₹38

## WWW.Dalksoeiety.com



Junaid Jamshed



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

492-21-3

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

@ to at the to



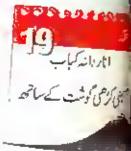
zoa pade.com



جمعه ملکناون چکن ملکناون چکن مسلمانی تیر

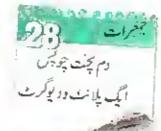


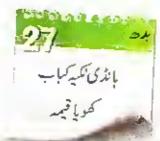






مِعه مُعه مُعهُ مُعَلَّمُ الْأِلْمُ الْمُعْلِينِ اللهِ مِعْلِينَ اللهِ مِعْلِينَ اللهِ مِعْلِينَ اللهِ مِعْلِي شابي جيكن الهجوري







41

سيدا يذيزال

ناريل والسيكونية

PAISOCIETY COM



- ي إلى بياز اوراً وحما على الحي المستى إلى كرايك بياني بالى حميت ورمياني آنج بريكني . كوويس
  - 🛢 الإل آئے برتائج بلکی کا ہے فاصلے کر دان کیمل سے تک ایکا تھی ( وَحَلَن کُر جِدا رَقی چیز رکھ کرشمل وندر کھیں اور ورمیان میں با ربار كولغے = أريزكري)
  - 🔳 سان کشے پہنچن سے نکال لیس (مبز بے ل کوئین میں بھی آٹی پر پانا تے ہوئے ان کا پائی شک کروالیس ) اور طمنڈی کر نے ویکھو ایس
    - 📲 انتك أبسن اسويامنا ل البيلي مهاي امركزا اركاني مريقا كوما كردان پر اليكي طرح ل وي
    - بزے فرالینگ جین پاکرل چین برذالذا کو کئے۔ آئل کو درمیانی آئے پرگرم کریں اور دان کوون طرف ہے۔ سنبر فی فرائی کرلیس
      - الملك او في مبزين مين دوكما في محيج ذالذا كوئل أكل الرئم أنهي طرح بيون كربليزين وكال لين

پرویزنیش نے ہزیاں ا WPAKS





### یا کے سوسائٹی پر مُوجو د مشہور ومعسرون مصنفین

عُميرها حمد صائمها کرام عُشنا کو ثر سردا ر اشفاقاحمد نمرهاحمد سعديهعابد نبيلهعزيز نسيمحجازس فرحتاشتياق عفتسحرطابر فائزهافتخار عنا يثاللها لتمش قُدسيهبانو تنزيلهرياض نبيلها برراجه باشمنديم نگهتسیها فائزهافتخار آ منہ ریاض مُمتاز مُفتى نگهتعبدالله سباسگل عنيزهسيد مُستنصر حُسين رضیمبٹ رُخسانہنگارعدنان اقراء صغيرا حمد عليئ الحق رفعتسراج أمِ مريم نايابجيلانى ایم اے راحت

### ياك سوس ائتى ۋاسك كام پرموجُو د ماہان، ۋائىسس

خواتين ڈائجسٹ، شُعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکيزہ ڈائجسٹ، حناءڈائجسٹ، رِدا ڈائجسٹ، حجا ب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جا سُو سی ڈائجسٹ، سرگزِ شت ڈائجسٹ، نئےاُ فق، سچس کہا نیا ں، ڈالڈا کا دستر خوا ن، مصالحہ میگزین

### یا کے سوس ائٹی ڈاٹے کام کی مشار ہے کش

تمام مُصنفین کے ناولز،ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کیڈز کار نر،عمران سیریزاز مظہر کلیم ایم اے،عمران سیریزاز ابنِ صفی، جاسُوسى دُنيااز ابنِ صفى، تُورنٹ ڈاؤنلوڈ کاطریقہ، آن لائن ریڈنگ کاطریقہ،

> ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔ اینے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے ،اگر آپ مالی مد د کرناچاہتے ہیں تو ہم سے فیس کب پر رابطہ کریں۔۔۔







🚛 بنگن آپنی پرانن امروم پر تھیں کوئٹل نٹیجہ ویموجائے

يوميونشيش كراكرم إش من الال كرحسب بسندان إشير مال كرماته وثين كريرا .

تارى كاونت: ايك ے ذير د كھند يكا في كاونت: جاكبس سے پچاس سند افراد: عن سے جارك كئے



## WWW.PAKSOCIETY.COM







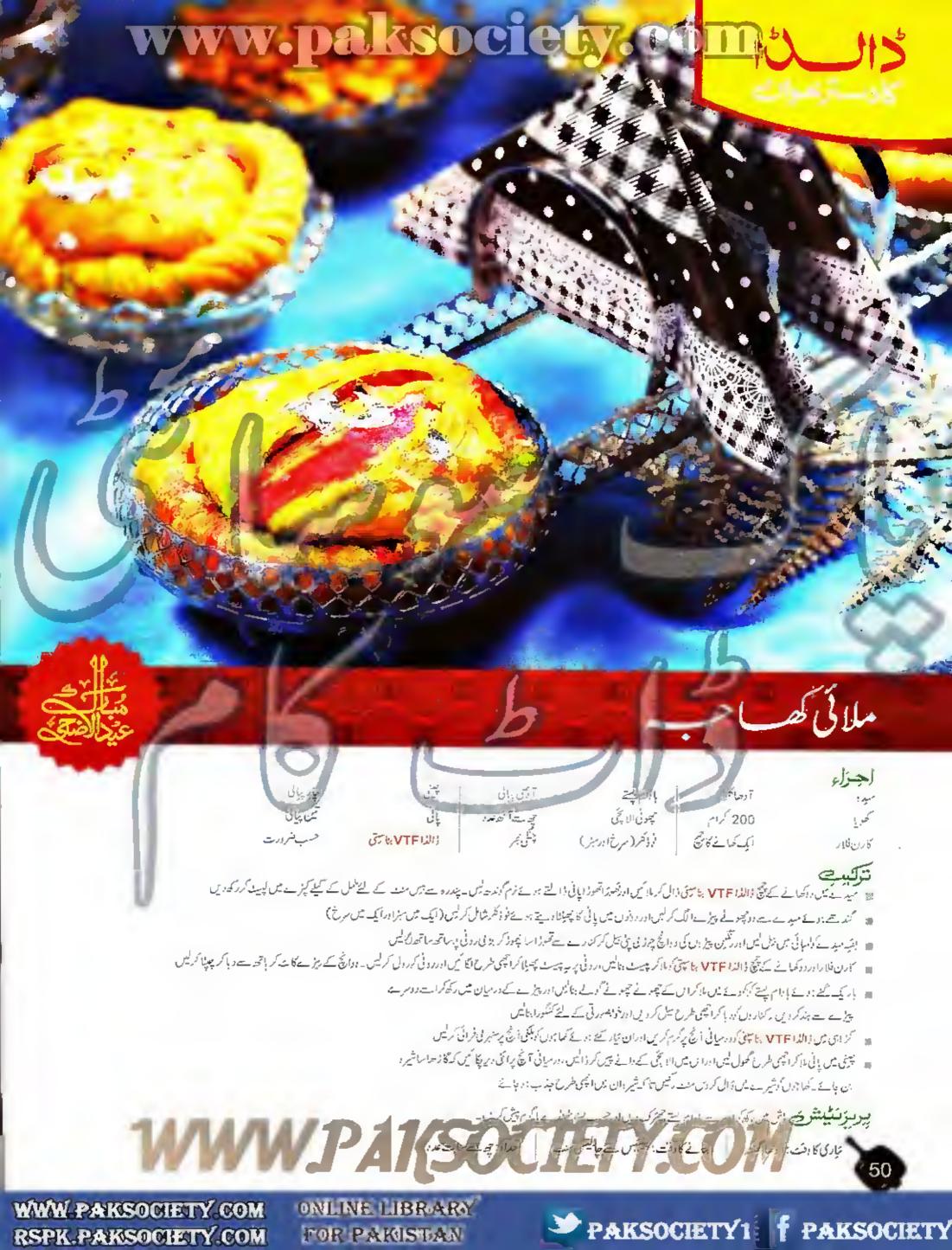
- 💼 البان عن ذالذا كو تشك آئل كوثرة كرين اوراس عن تركره معاليرة بعث الله مرجين اوربار يك كل ووفي بياز ذال كرمنبري فوال كرين
- 💣 گھراس شن تھک وال مرج ومنیا وبرق مرجی اور انہ نوز ال کر جو نیس اور تیل علیمہ و موسفے پرا ان میں ابوا واکو شت ایجیش وراً ويل اورتف ورئ يمتني ذال كرياد أين اورانكي آغي پروم پر ديکو دين
  - 🔳 نَتَنَى مُنْ تَلَوْدُ وَمُوسِنَّهُ بِرَا مِنْجِي طَرِبُ مِسُولِ كَدِيْرِ سِلْجِ 🚅 التَّارِيْنِي

بروزند بانوق كرم را شى الكال كرحب بسندان الله اوسة جا الدن ك ما تحديث كري -

ناری کا وقت: بندر ، سے میں من ایکا نے کا وقت: بیٹنیس سے جالیس من افراد: جارے پانچ کے لئے



WW.PAKSOCIETY.COM





رول کے جیجوئے تکڑے کا اے کا اے کہ پھیٹنی دولی مضندی کرتم کے مانحہ ہیں کریں۔

تارق كاوت : بندر : عن من إلى كاوت : بندر و عدي من افراد: جير عا تحو كالع

ا پھی طرح لینڈ کریں ہے ایک ورت ہے مجاموں شن ذکال کرٹوسٹڈ کو نینہ ڈینزک کر بیش کریں۔

تادي كاوت : بدرو ي ثيل منك الما خاوت : إلى المراد : تمن عن وإرك لية

WWW.PAKSOCIETY.COM



# www.palksceiety.com

### ميه ط بالزان مبينيسٹر و تی سور

- قام جزیوں (گاجر، ألمان بروكولى اور پيليوں) كو بچو في كروں من كائك أيس ويون عن ايك كھائے كائے ذ الذااه ليوآك<mark>ل شين ان مبزيون كو بل</mark>قاسنا فرانى كريمي اوراس شن <mark>نمك، آينها جائي ش</mark>كا خي كالى مريّ، بإستااور يخنى ذال كر چكى آپئى پر يكنے ركد ي
- عصر اورك بسن ميازاورونل دوني كاساأس ذال ازجار ين بي ليس مجراس ميس انذا المك اوركالي مرج إلى كرامجهي طرح مالين
- سمب میں زال کروں ہے بارومنٹ ب<mark>کا</mark>لیں
  - ا أخري باريك كى بعد فى برى بيازى بيوال الوكر يوسى = المانيس

گرم کرم از می فکال کراس نذائیت مجرے سوپ کے سب بسند کر ابن ( قبل دون کے شہر <mark>الی کئے ہو</mark>پ بجول في الرب ) ما الملك مسلم ما تحديث كرير.

وْ بْل روفي كاسلاكس الكساعرو ثمن يبالي محمی سنریاں آيب پيالي آدش پېالی ذالذااد ليوآكل ووكمان كالح

لجزاء 200 گرام مجكن كالتمريه حسب ذا كقه ا درک بسن بیباه دا أيك وإئ كالحق الجمهاتندد ایک والے کا 📆 ن الرحق أسل موتي آيك عدد

میں ہے پہیں منث الكاف كاونت: جارہے بائی کے لئے

خزأت

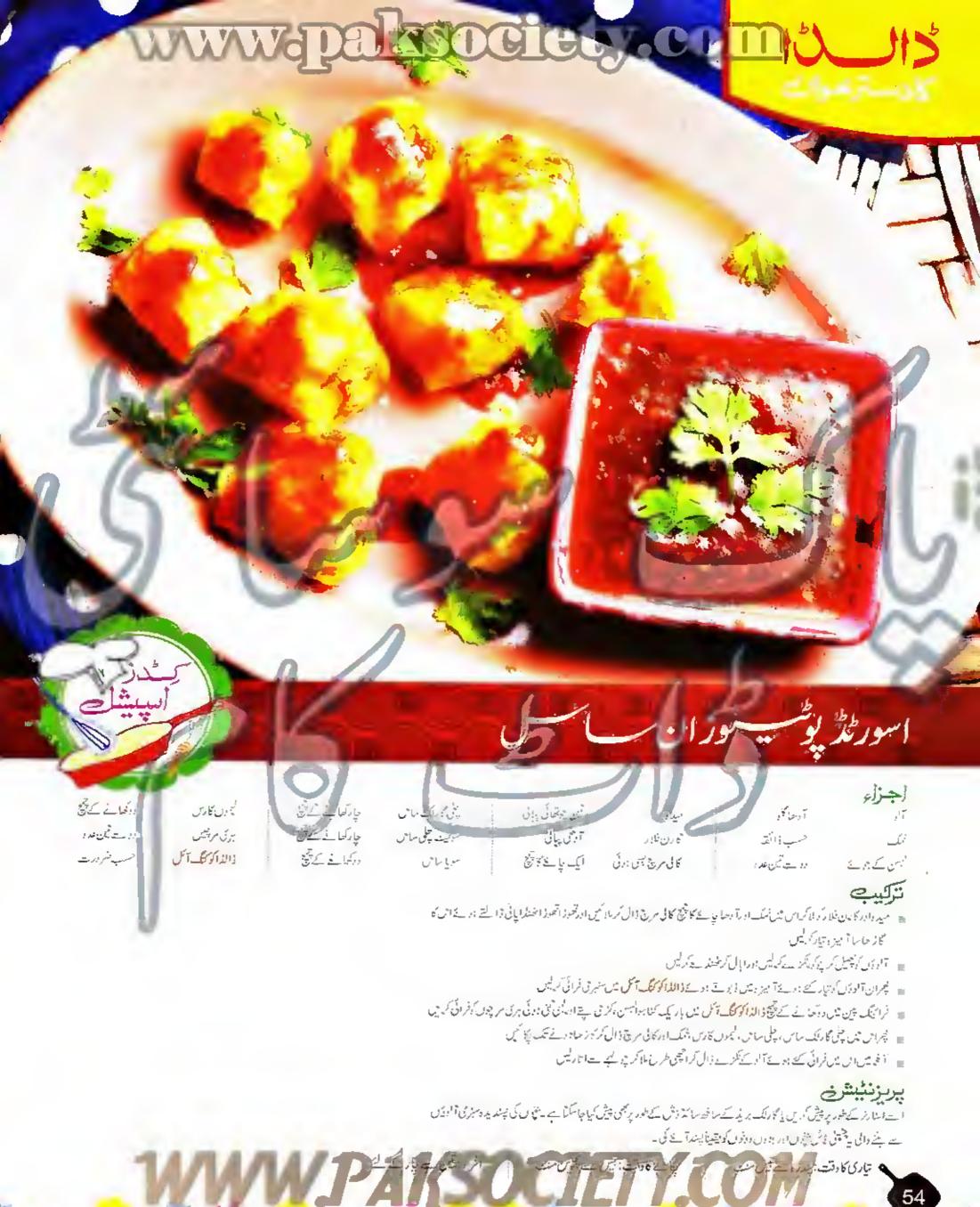
52



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK PAKSOCIETY COM







WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM





- - 🛊 اوپرت قبے کے دوسرے دیشے کر چیاہ کرڈال دیں اور ایک سے دو کھانے کے 😸 والڈا کو کٹے آئل چیزک کر چیلے ہے کرم کے دوسے اور نام 160°C پر منہر کی دونے تھے دیک دیک
    - ار کیک کے ہوئے بادام اور جہار مخر کرا یک کمانے کے کی ڈالڈ اکو کیک آئی میں منبری فرائی کرے دکھ لیس
      - 🭙 انگنگ نرے کو اوون ہے زکال کراویر ہے آرائی سے او خزیات مجٹرک ویں

النذاعة وين يران كما ورن كورن كركز ول كي المرت وكورت أس ادري ل أن ياد أن شراك نذائيت فري كما إل كواسك وري

المرا ارسوانیت کارن کے ساتھ جیش کر تيارن كاوتت: آدها كحلله

55





WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM





- 🐷 رائي ڳهڻي شيتي وانداور واف گوڪ لين اوراس مين وهشا اورز ۾ پهني شامل کردين ۽ ٻان مين ايڪ جا سائي الله اکنولاڙ کن مين ان مصالي ڪا انجو ڪر شندا که لين
  - بران مر چوں کورسیان ہے چیرالکا آر (اگرز باورچیما پیند ندوز مر چوں کے نگان کیں) ان میں یہ معالی تعیز انجرز ہیں۔
- 💣 ا جارے بعدالے والے بین ش (الله اکنول) آئل ش کر تی ہے اور ایس الل مرجین الله کراڑا کر اکسی اپھرائی میں سکتے ہوئے آیا اور اللہ اکنول کر ایسکہ ویکسی طور پرگل جا کیں
- 💂 اس میں جگان ذال کر اا کیں اور درمیان انٹی پر کیانے رکھویں۔ ووسر زیالرف جاوارں کو دھوکر پندر و ہے میں سنت بھگونے کے اورکڑی ہے لیے وہ سے بانی ایک کی اورکڑی ہے اورکڑی
  - 💂 چکن گانے پرآ جائے برآ ای میں باریک کنا: دا ہرا اجنمالا رقبرانی برنی مرجس رکھ کرا ہے ہے اسے اور نے بال اللہ ایس او مکسی ایکی آئی پر اس پر رکھوا ایس

يرويرِ مُعَيِّعَتُون الجي طرن الأكرزش إن تكاليس الرائي فاص تبوار ومزيد أوات ورت الدارا الشروار الا

ئارى كاوت: آوها كمان بيان المائي من المائي الم

58

### يەشمار رپاك وسائٹى ڈاٹ كام نے پیش كيا ہے

### پاکسوسائٹیخاصکیوںھیں:-

ایڈفرہلنکس

ڈاؤنلو ڈاور آنلائنریڈنگایکپیجپر

نا ولزا و رعمران سیریز کس مُکمل رینج

ہائیکوالٹیپیڈیایف

ایککلکسےڈاؤنلوڈ

کتا بکی مُختلف سائزوں میں اپلوڈنگ

### Click on http://paksociety.com to Visit Us

http://fb.com/paksociety

http://twitter.com/paksociety1

https://plus.google.com/112999726194960503629

پاکسو سائٹی کو فیس بُکپر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو ٹوئٹر پر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو گو گل پلس پر جوائن

کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

ا پنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لا ئبریری کا ممبر بنائیں۔

اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے،اگر آپ مالی مدد کرناچاہتے ہیں توہم سے فیس

ئېک پر رابطه کریں۔۔۔ ہمیں فیس کی براائج

ہمیں فیس بک پرلائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے اپنچ پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-





- 💣 پندر و سے میں منٹ میتے اوفریج بین رکھنے کے احدای کے باے برے برے چینے کہاہ بنالیں
- ﴿ النَّبُكُ بَيْنَ مِن اللَّهُ مَن قَاءَ رَبُّ كُلُّ الرَّبِيانُ آ فَي يَكُم كَرِينَ الثان كما إلى كم سَبرى فرانَ كرئين ا

برية في النظرية العربية الركمابول كربياز كم مجمول كرماته كرم ميش كري (الاداف كالحناس اور فوشو كي مجد المين بينن كراني الجوائر كياجا سكتاب).

تیاری کاوقت: آوصا کھند فرائینگ کاوقت: پندر اے بیس من تعداد: بار اے پندر اعدد افراد: تین ہے جارے لئے



## W.PAKSOCIETY.COM



## Discrety com

افراد: جارے ہے کے کے

			لجزاء
ووسے تیل عود	_£,1	200 گرائ	<u>بعول گر</u> ېخ <u>ي</u>
و برہے شکن عدر	اليمول الايكي	أيك غدو	شما_مری
الكه جرتيان جاسةً الحرَّ	المبتدراني	100 گئام	سيم ک پيلی
أبك ويوافي بيائي كالتي	می <del>تم</del> ی دانه	المشرا	<i>i</i> 17
آیک کھائے کا بھی	سفيدتل	وإرندد	20
ایک کالی	بياجيا تاريل	حسب ذاكثه	ترکیب ا
جارے چیوندو	باراح	ایک کیائے کا بھی	بدا: «الهسن
آ دسگیمشی آ	برادخيا	أيكب عفرو	21 <sub>4</sub>
حسب منر درت	والذا أسبكية كل	جاريس فيعدد	۴ برننداد ال مرجين
		ایک یا کے کا کی	بصنا محنا مخنازيره

- 😅 رائی بینتمی داند اونگ دالا بنگی آمل مبادام ، نار در از میراوهندیا ما کر چی کس
  - 🛭 آن بیمول کو بی اور شمله مرج کے جھوٹے گئز بر کر گیر کالیں
- من على الله المركب الله المركب المرك
- 😹 ج از قباد الله کو کیسے پین میں میز زیاں کوا یک ایک کر کے فرائی کر کے نکال کیس اور اس میں جی بیبا : والبسن اور جَلِ أَرُد مَجَ بُوعَ مِعَالِمُ قَالَ قَالَ
- ر التي ظرح مجنون کراس ٿين بينند مح موسنه شائر ،ناپ مهنرياں (شمقه مرج کيے اور) اور فراتي پياز ڈ ال الماسي المعلك كرادمياني آفي يراس من الروس الياسي
  - » فيراس بن شما عرف اور باريك كلا بوارطيا والرار بكى آغير إلى عدما عدد ويرك ي
    - پرسون الله الله المرام مريداد كالهاإدى مرل كون دل ياراطون كاما تحد وش كري .

تارى كادفت: آدها محيظ المرايات كادفت: يس سيجيس سن افراد: جارے جدك كئے



يان كاونت: آدها كمنه يكافت: آدها كمند

بالمال

😆 و د پیاز کو با پرش بی بی کی اوروس می قبر دا درک مین دادال مرج و آرجها بیاسی کو 📆 گرم مصالحه میری مرجین، بع دینداد، او اُن رونی کے سائس ذال کر باریک بیس ٹیس

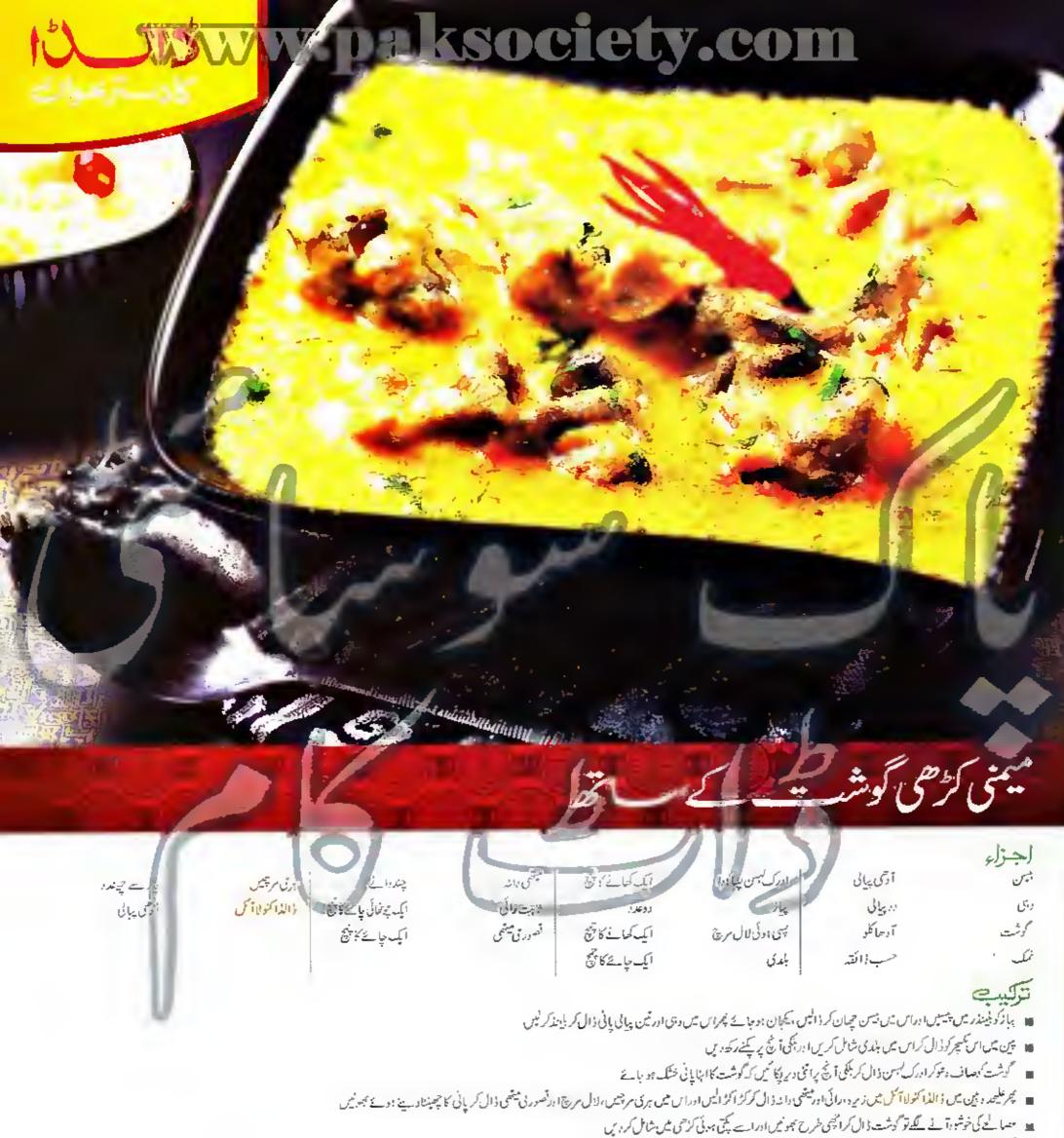
أدهاوا كالأكل

- اش کیچرس نمک ادر فیم ان کارس (ال کراچی طرن ما کی اورای کے چھونے سائز کے کوفتے بنا کرر کے لیس
- 🗯 🐒 مين الذاكو ك<mark>ك أكل أ</mark>كرم كرين اوراس عن كزني يية وال كرا ب عن باريك في دوني بباز وال كرسنبري فراني كرين.
- الإستان بين أنك وو عنيا و بلدى او كرم مسالحة ال كرياكا من محوض او داش من كرانت ملك ( ال وجن و ابال أف ير أَوْكَ بِيالَي إِنَّ الرَّاء اللَّهُ وَالْ كَرِينِدروت أَيْنَ وحد بْكُنَّ الْحَارِيكِ أَيْنِ

بيرك وتشيئت في ان خاص كوفق كامروا الحدادة علوادل كرماته ودبالا درياتات.







- - 🛥 للكي آنج يرنيل نيليده وو خ تك إيًا تيم جرنمك إلى كريانج سيرمات منك وم يرركه كرا تارليس

بيوم برنسيستنر ف الله بدع جاولون يرزيد عاكا محماراكا كراس مريداركز مى كاللف اخاكي \_

تیار کیا کا وقت زی سے پندر دمن پکانے کا وقت : ایک سے ذیر سے گفشہ افراد: چے سے سات کے لئے



## WWW.PAKSOCIETY.COM

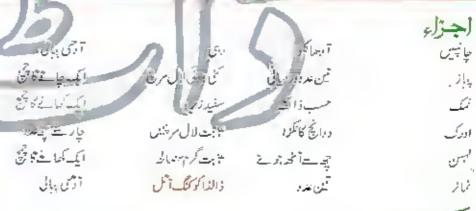
# خال المالية Ciety-com المالية المالية

			أجزاء
ایک جائے کا تھی	چئنن پاڙۈر	أوحاكار	<i>چک</i> من
آ بجامٍا ہے کہ آئے	سوافي	حسبزاأن	الك
∯గ <u>ఓ</u> లౕౖడ్స్	ېدق	ليد بإت كالتي	خشك المكأبين كالأزر
دو کمائے کے گئے	ليمون كؤرس	ابك جائة كانتي	م ڪيار بواکسن
أجحى پيالى	بخل	أبك عدد	يارد - ا
اكد چافنان جائة	Asseni;	ايب وإث كا كَنْ	كالى مريانيى: دى فى
تين ب ياركما في سكافي	ڈ الذا <i>کو کل</i> آش	ليك كمات كالتي	الم بعد المعلم المارية المعلم المارية المعلم المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية ا المارية المارية الماري
		ايد پاية كانتي	12122

- وَهَنْ إِنْ أَمْ وَاوِر سُوافَ كَرِيارِ بِكَ جِينِ لِينَ وَبِيازُ لُوبِارِ بِكَ يُوبِ كُرِيسَ
- 🛲 ان مسالحین کودی ش بلاکرساتھیں زروے کارٹ ، لیموں کارش انسک ماورک میں ہے کہ یا ڈار ، ایدی اور كالى مرجة (ال كرملاليس
  - 📰 انتها کی وجو کر فلک کی و وقی پرواور او اور او ای سیا کیا ہے کہ تیجرے میر شف کرے والوگوں ان
- غراتینک بین میں الدا کو تک<mark>ے آئی</mark> کو درمیانی آئی یہ کے آئی کے اس میں اوران بوٹیوں والی میں کی کی کی شروع کا نراتیا
- آ تي پر تهل عبد بيارسند فراني كرين پيمره رميان أرخي راتن در فراني كرين كرچي کاريم ما يا والمان من المناه المنظر الماكم المن عن المساح المراس

بروروث شینشون باز 2 محول اور ایس ای آن کے ماتی کرم کرم بر باز او بوان کا اللف الحاکی -

تیاری کا دانت آبک گھنٹہ کا نے کا وقت: ایک گھنٹہ افراد: غمن سے جار کے لئے



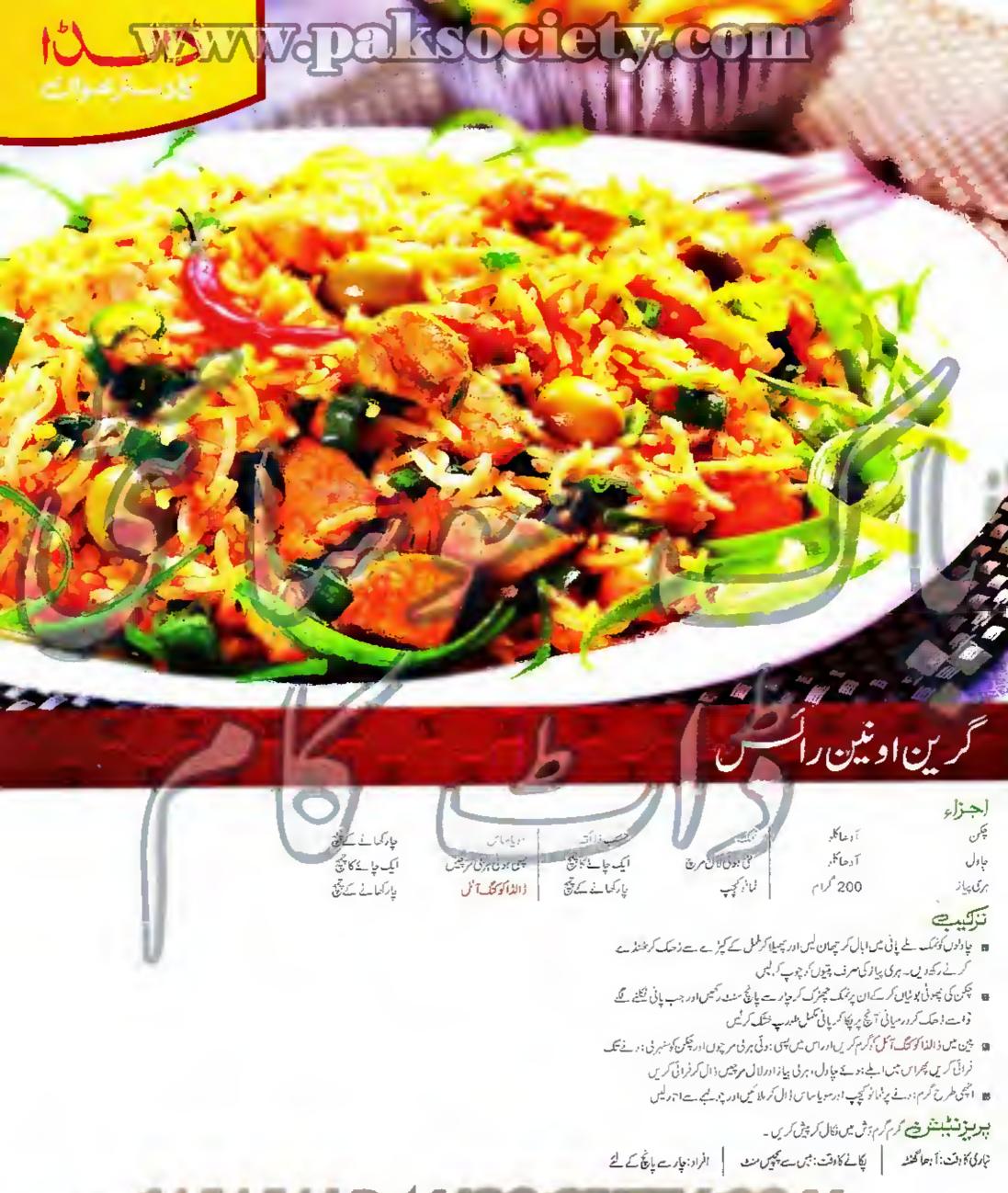
خارى كاونت: أوها كخل يكاف كاونت: بعدره ت يكن سن افراد: تمن ع وارك ك

62

- عالیوں کوسانے وحوکر باؤنا کا مجل کرر کے وجس مدی کو چھینٹ کراس میں نمک، کیلا دوااد رائے اس وجستا ہوا کا : وازم واوركي: وفي اللهم عن أله المراج أله ال كرماناتين اوريا خول بير يه مصالحه وكا كرركة وزن
- 🥫 بيبازا درنما نزكو باريك پيرپ كريش بجرين بين ذالفاكو كنگ آنمل بين تابت گرم معمالد دال كريشي آنئي بير وُ عَكَ كُرِيمِين ب جارمنت ركيمِين تاكه معالي كح كَي فينبوري جات
- نجران مين نن الابت الال مرجين ذال كرسنبرى فرائل كرئيس اوراس عن بياز فافر ذال كرتيزاً في بيتن =

  - منسالی بعرفی بعرفی یا نیس دال کرائیمی طرح ملا پن ادر ملی آخی پر بیختر کود بن
     جب یافی فشک: وجائے ادر جانب تھنے پر آجائے آزائیمی طرح محول آئر پر لیم سے انا رئیس

يريزنينشف ارورم إن كما الدوان والالكاليات



## WWW.PAKSOCIETY.COM



# CICLOS Defety/comme

اجزاء			
چ <sup>ک</sup> ئرن	آي_کار	فریش کرنیم	آ اک بیالی
انک	حسب ذا أغته	با دام	وس مينه بأروندو
ا درکی <sup>لی</sup> س پیا: دا	ا کمپ کھائے کا جی	حييوني الا بَكُن	تیمن ہے دیا پر نبر د
فرانی پیاز	آرى بال	ليمول كإرس	دوکھائے سکائی
بس وربي لال مرين	\$ 82 64	محيوز والسنس	چنزوکرے
دى	ایک پیان	دالداكوتنك أكل	ا رگیال

### تركبيج

- ع المن كوساف وحوكر ركوليس، إدام كوكرائية رعى بارك ورن لين إدالا بحى ك داف فكال كريس ليس
- تن میں والا اکو کلے آئل اگرم کریں اور اس میں ادر کے میں الدیکائن ذال کرتیز آئے جاتی در فران کریں کہ چکن سنبری ہو جائے
- پ نیمران بین نمک، الال مرح ایمیننی او فی دی غرائی پیاز اور پسے: وے بادام وال اور البیانی آری پروس ہے بار ومن کا کس
- 💼 آخرين اين جن كريم، كيوز بره ليمون كاري الرجي وَ فَ الله بينى وَ الْ كَرْجِي الْ عَلَيْ مِن السَّامِين عَلَيْ مِن السَّامِينِينَ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ب و و الما المراجي الما المرجوب الما المرجوب الما المراج المراد المراج ا



11-11 ا يك كما في كالتي م بن وحشیا ایک کمائے کا بھی O PARE شلەمرى أيك عدد أ طاما \_ ال الله من الله الله الله أبك كتابيع بي ا درگ گههن میها : دا الك في المنافقة اليي: وفي كمِثالُ ונשתווליטט ايك طائك كالني الزيهالحجاد بادكما المساكل ين كي دوالي بريء س حارندو 20 ELZ 15: بارج ين ياتمسن أيك بيال وْ الدُّوْ كُوكُوكُ مِنْ كُلِّ الْمُكْلِيدِ أَكُلِي ليك كمانے كا بي آرآن بإل بسي وبرئي لال مرعة

### تركيب

- ع بن خال دال کود حوکر دو بیالی پائی میں بیٹر کر رکھ دیں ، جب پیمول جائے تو پکا کر گاالیں اور کھس کنے سکے اعداس این خالر زال دیں
  - جبٹرا ارکل جا کی پر میں ہے۔ ای رکراس میں دود حادر بھٹا: داکٹا: دائز پرہ ذال کرا سے مینڈ کر لیس
- ہ جین میں والذا کو کگ آگل میں باریک کی مہوئی بیاز کہ شہر ٹی فران کرے ڈکال لیں وائی چین میں بھٹا: وا کٹا: واوسنیا اورادرکے بسن ڈال کر ہاکا سافرانی کریں۔ مجرزتک الال مرسان اور پکن (صاف وجو کردکمی دوئی) ڈال کر ایجھی شرح نہونی
  - جب چنن کی رنگ سنبری و دمائے اس میں فرائی جازاور بلیند کیا : دامسالی ذال کر و هک دیں
  - ارمیانی آن پیریکائے اوے جب چکن گلے پرآ جائے تواس می اسبانی میں گی اوئی شملہ مرت اکال مرق ا کمنائی با دُوْر، باریک کی اون بری مرجی اور گرم اصالحہ وال کر آئی آن پردم پر کھویں

برورز فشینتوف وش بن الالت و على بن اربرين بالكمن خال كردي اودگرم كرم نان سكما خوش كري -

SOCIETY COM



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM





برميرنسيسش كرين كارى و في كارى دو المركم كرم الله بن فكالس ادرائي دوع جاداد سك ساته ويش كرير.

خلق هنا: حمري چيست بنائ کے لئے موارنيني ، کا في مرحة متاز وال مرشن ، مرکداد مؤالذة کو کنگ آک کو ملاکر لين ذکر کے چيست واليس \_

تارى كاونت: بندرد سے بيس من يكاف كاونت: آوها كمنشر افراد: حسے سات كے لئے

65





👑 تجراس مي نرال کي در کي چڪي وال جگي اُ گئي روم پر رکھ ديس

يربونيسش إلى الماكات الجاوع فاول الراعد وأسكما تعديش كريد

تارى كاوت : بيدرو عن من إلا في كان المواد : وحا كلند افراد : جارت إلى ك لئ

وَرِيْسَكِم بِينَ أور جُوقِي طور بِي ذَالْمُناكَا ومرْخُوال إلى ديسيورًا وَمانَى بِين آئة أبان كأرْمود الوكى مكن الاعلميجة





- معزز کلب ممبرز کی خدمت میں ایک شاعرار یہ میں کوظیمت بیش کیاجار ہاہے۔اس مقالبلے میں شرکت کے لئے پاکستانی یا کا تندنی کھا تون میں سے اسٹارٹر، میں کورس یا پی پیند بیرہ سوئیت وش کی ریستی کا غذی ا يك جانب تحرير يجيئ - ابنانام، دابط ك ليخون غير عمل الدريس اورشيركانام والشح لكدر بي اويس 3660 كراري برارسال تتبيئ -
  - کامیابی خاصل کرنے والے خوش تعبیب والڈوا کا دسترخوان ریڈرز کلب کی جانب سے خوبصورت تحاکف حاصل کریں گئے نیز ان کی ریسینی اور بتعارف والڈوا کا دسترخوان میگزین میں ٹارٹو کی جانب سے خوبصورت تحاکف حاصل کریں گئے نیز ان کی ریسینی اور بتعارف والڈوا کا دسترخوان میگزین میں ٹارٹو کی جانب سے و
  - مقابط مين شركت ك فوايش مندقار سي جنهول في وألذا كادمتر خوان ديلارز كلب بمبرشب فادم الجمين تك ارسال نين كيابرات مهرياني وسيئ كي كركها بي ويسلى كيمراه ادسال فيزما كيل -





www.dairlafonds.com പ്രചാച dairla.advisncy@daidafoads.com

WWW PAKSOCIETY COM RSPK\_PAKSOCIETY\_COM



## WWW Dalksoeiety com

### K&N's wins 7 medals and a special trophy at IFFA, in Frankfurt, Germany

(International Quality Competition)

K&N's submitted 7 products from its Deline® range 4 skinless sausages and 3 cold cuts) for the competition, and was awarded 5 gold medals; 1 silver medal; and a bronze medal against entries from European Union, North American, South American and Asian countries,

Aspecial trophy for winning 5 gold medals was also awarded to Kein's





Frankfurjer Sausage



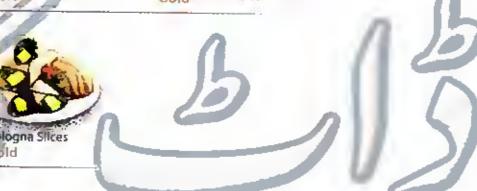
Breakfast Sausage



Jumbo Frank Sausage Gold kalapeha peppers & cheese













# www.palaspelety

We are humbled and honoured to have been a part of IFFA International Quality Competition and

to have brought back laurels for Pakistan.

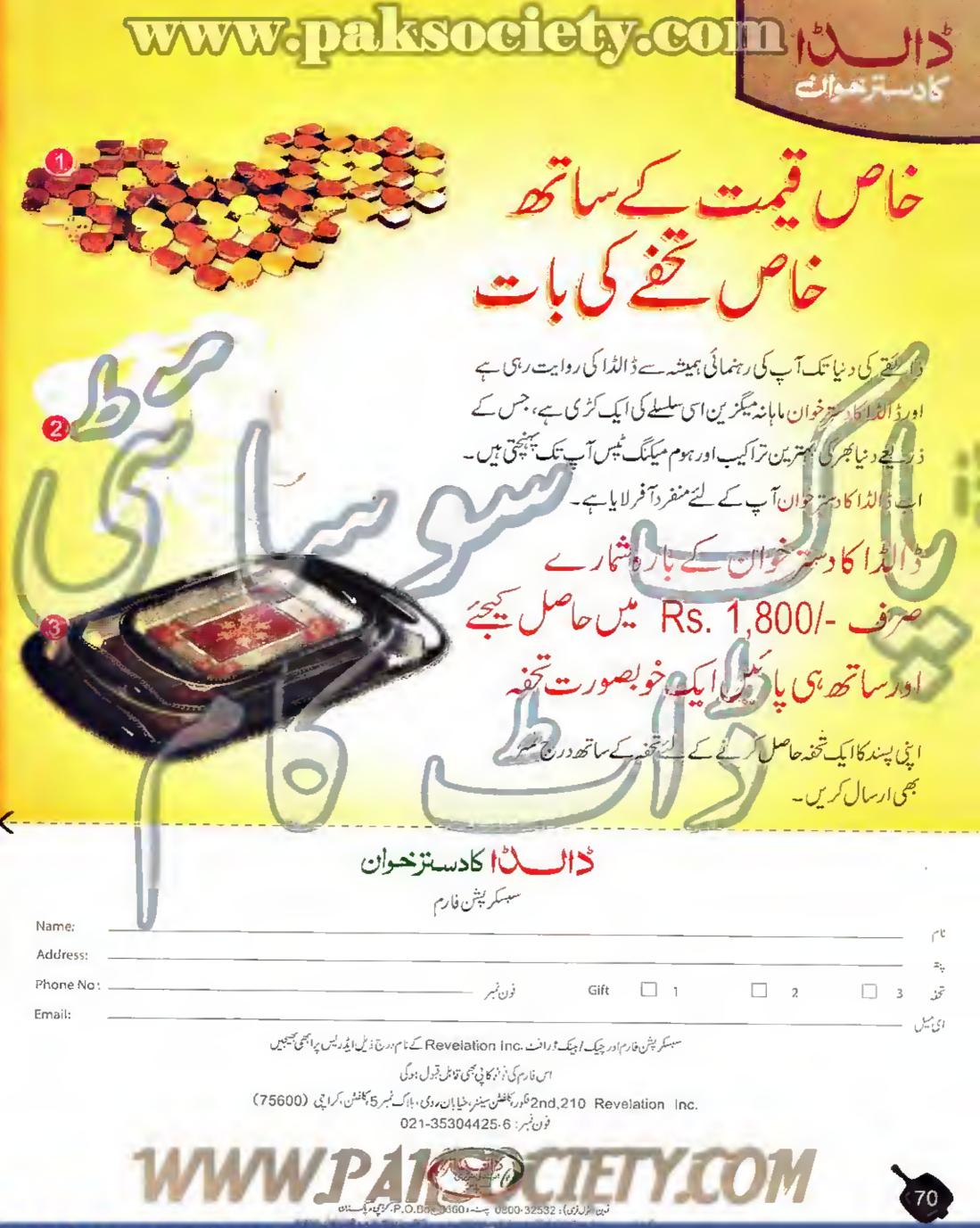


WAYNER OF GIENAGON

WWW PAKSOCIETY COM RSPK PAKSOCIETY COM







WWW.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY

RSPK.PAKSOCIETY.COM FOR PAKISTRAN

PAKSOCIETY

PAKSOCIETY

## www.palsociers.com

### شبیف فرح محمد... تخلیق جن سے لئے چیلنج ہے

نا وين ملك

می خصیت آپ کے لئے اجبی ہوں بین ہے کہ آپ ایک ARY کے خوں میں ہور کے APlas کے اور اورای کے مصیدار میں ہور کے APlas کے اور اورای کے AMAA کی ہنے ہیں۔ دلیب اور اوران کی مصلا انداز سے یہ جہاں کھا توں کی تراکیب بتاتی ہیں۔ اگر آپ کا خیال انداز سے یہ جہاں کھا توں کی تراکیب بتاتی ہیں۔ اگر آپ کا خیال ہی ہے کہ یہ کوئی اور تی کے آزمود و چکے بھی بتاتی ہیں۔ اگر آپ کا خیال ہے کہ یہ کوئی اور تی کے انہیں فو ڈا الاسلوا کا اور فوی کی و نیا ہیں گئی اور کی وی کی و نیا ہیں گئی اور کی وی کی وینا ہیں گئی اور اوران کی معلومات دیکھ گئی ان کی جم کے گاری کی معلومات دیکھ گئی ان کی جم کے گاری کی محلومات دیکھ گئی ان کی جم کے گاری کی جم کا دی کر اور ایک کی معلومات دیکھ گئی ان کی جم کے گاری کی جم کا دی کی محلومات دیکھ گئی ان کی جم کے گاری کی جم کا دی کے پروگر اموں کا انتظار کرتا ہے۔ ای لئے آئی ہمارے ان سے مزید کیا مسلومات پر ہوئیس اور شیف فرح پراجمان ہیں۔ ان سے مزید کیا مسلومات پر ہوئیں آئی جم کی پڑو ھے ...

7' برسول سے آپ ارسک شوز کررہی ہیں پھر

راية الله وكوني فو د جينل كيول نيش Join كرليا؟"

" شائدان سافر کوری تحری کورسے بھی الله اتا ہے۔ بات درائیل ہے۔ کوئی کور چیس اپ شیف کود در رک جگر کیلیں جائے دیا۔ اس طرح الازمت کی اور آپ ایک تا جیسی جائے دیا۔ اس طرح الازمت کی شرائل اننی پرتی ہیں ادر آپ ایک تا چیسی برختوں ادر محدود اور کردہ جائے ہیں۔ میراسیان امیانیوں ہے ۔ بھی آپ کو تا کی جائوں کرسب سے پہلے می نے میز بانی کے شعبے کو چاتا تھا کر اس پروگرام کی لائیت کو کاس طرح کی تی کہ نے کہ آڈٹ ذور بہت جاتا پرتا تھا۔ Buy The Best کی بید پروگرام کی کھی کہ عرف کا کی کہ جب آپ پرولیشنل شیف ہیں تر بھر کو سے تک کیا انگر پھر لوگوں نے کہا کہ جب آپ پرولیشنل شیف ہیں تر بھر کو گئے۔ کو گئے۔ کو گئے۔ کا اس میں موقع دیا۔ اس کے بعد Segments میں کوئی تیس آتی ہی اس میں اس کوئی کام کرد با اب ہر جگہ کوئی نہ کوئی جان کہاں بھوان والا یا دوست احباب میں سے کوئی کام کرد با ہے دوکام دیتے ہوئے جاتے ہیں ''۔

" در کسی خاص پر دگرام ہے وابسٹگی محسوس کی؟" "بوں توہر بردگرا میں ہے کرتی ہوں محرشان رمضان (ARY) نے کرنے



## S www.wapalksociety.com\_

شی الطف جمی آیا اورسکون ہمی ملا ۔ بیچین تواب میر ۔ پر کھری طرح اور فیملی کے ممبری طرح اور فیملی کے ممبری طرح اور کام کے مواقع بھی لیے جن کے میں ۔ یکھ عرصہ بہلے جی ان آج چینل کا مارنگ شوکیا اور مواقع بھی لیے آج چینل کا مارنگ شوکیا اور دھائی سال مسلسل کیا ہمراتی پذیرائی نہیں لی ۔ جبکہ دو سرے مین طونے میری زندگی بول کے دکھ دی ۔ اب مصروفیت کامیا مالم ہے کہ انزویو دینے کی فرصت بشکل نکال پائی ہوں ۔

### ''شیف کی پیشہ ورانہ تربیت کس ادارے ہے

فاللي کې؟"

" یہ گفتان میں ایز بیشن لیول کا اسکول ہے۔ اس کے بعد دی ہے جی کور مز
کتے ہیں۔ امبیل کس بھر سے بھائی ہورپ میں ریسٹورٹس کی ایک معروف چین
قائم کی جو ہے جی ۔ اس الر آئی الاقوائی کھانے جی سے اسپنا شینز سے
کتائم کی جو ہے جی ۔ اس الر آئی بار الاقوائی کھانے جی سے اسپنا شینز سے
کتائم کی جو تی ہا۔ آئی ہات تو ہے ہے کہ ہولا کی اور شیف کی بھی اولین استاواس کی
مال بی جو تی ہے۔ بیٹھا تھی طراح یا وی کہ جب میں چھوٹی ہی تھی تب سیکنلہ
شفٹ جی اسکول جانا ہوتا تھا۔ آئی گھی تیس بسن چھیل جاؤ آگٹا گوندہ کر رکھ
شفٹ جی اسکول جانا ہوتا تھا۔ آئی گھی تیس بسن چھیل جاؤ آگٹا گوندہ کر رکھ
وو مہزی کا سے کر رکھ دو و جس اس طرح تی بین ہی ہے کھانا بچانے میں ولیجی
دو و مہزی کا سے کر رکھ دو و جس اس طرح تر بین ہی ہے کھانا بچانے میں ولیجی

### و میلی انسیریش کسی پرونیشنل شیف مسیم می موتو وه

الني مسيت في ؟"

ان کوکب خواجہ کے علاوہ کوئی ہستی نہیں : دسکتی ہے میں کے بتانے کا انداز و اخبائی شفتان پائے بیس مہارت وصاف ستر ہے گا ، اوروا تی کے بارے میں تممل معلومات شیئر کرنا تھا۔ کرا کری بھی شاندار اوراب وابعہ بھی نہا ہے معود بانداور نشقیلتی ہوتا ہے۔ میں بھیجن سے ان کا یہ پردگرام و یکھا کرتی تھی تب بی ہے دل میں تھاں لیا تھا کہ بچھے بھی شیف نہا ہے ۔

"آپ کی اہم انفرادیت تو پکانے گئے تھے ساتھ چکلے بتانا بھی ہے گرآپ کی کامیا بی کی اہم دجہ آپ کی نظر قمر کی اسم "'

" عمل پر دیشتل پیولیشن و ول کیونکد میک اب کرنے کا شوق بھی بہت تھا اس لئے یا قاعدہ قربیت کی مگر میرا کوئی پارلزمیں، نہ بی ش آن لائن کمی قتم کا کاروباری کرتی ہوں کہا بہت لوگوں نے کہ آن لائن کھا توں کا کاروبار کرلو مگر وقت می تیں ہے۔ تبلغ میں 4 روز لا اور کے شوذ کرنے جاتی اوں باتی بہاں کراچی کے اور پھرا تھا ہی ہوم درک بھی کر تا پڑتا ہے"۔

''عیدآنے والی ہے، ہماری بہنوں کوحسن و جمال کے نکھار کے لئے پچھٹو مجکے بتاہے؟''

''گھر کا اجن آپ کی حساس جلد کے لئے نہاہت موذوں رہے گا۔ بس آپ کودائشنگ ڈیٹن کے اجزاء بتاتی ہوں۔

ایک بیال چاول کاآ از کا کاآ از کا ان کاآئ بلد تی پاؤ دُر ا چائے کا تُرکی حسن بیسف ا کھانے کا تُرکی شبد ا کھانے کا تُرکی ختک دودہ ا چائے کا تُرکی عرق گلاب چند تعارے

ساوہ پانی سے ان تمام اشیا ، کو ملاکر پیسٹ بنالیں اور چ<sub>بر</sub>ے ، گرون ، بازو ، ہاتھو<mark>ں ، بی</mark>روں پرلیس - سرد ، جلد اتر ہے گی اور 10 منٹ ب<mark>حد پ</mark>ھولیں یسلسل ایک چفتے تک کرتی رئیں قربہت فرق پڑے گا۔

ای طرح ان تمام اجزاء کے ماتھ صندل پاؤڈ ر (براد؛) ایک کھانے کا بچھ لمالیا جائے تواہے رگڑنے ہے بھی جلد تھرتی ہے اور تروۃ زگنادے آتی ہے۔ بال لیم، سکنے اور چکدار بنانے کے لئے خودا پناہیئر آگل بناسکتی ہیں۔ مرسول کا قبل

کرای ہے ۔ نیم کے ہے جاری کے اور کے باری کے اور کرد

الن تمام اجزا اکو لیانے کے لئے ملکی آن کی پر دکاری ۔ وہ کھنے تک پکنے کے بعد

کوئی فو ڈچینل اپے شیف کودوسری جگہ نہیں جانے دیتا۔اس طرح ملازمت کیشرا نظ ماننی پڑتی ہیں اور آپ ایک ہی چینل پرمخصوص اور محدود ہوکررہ جاتے ہیں

اور وال میں جو روجہ ترارت پر طوار اگر ایس ململ کے اگر ہے ہے تجان لیس اور وال میں جو لیس جائن کی خشود نے ۔ مگا توابستال کریں ۔ بال کرنا بھی ہند ہو جا میں کے ۔ بال دائو نے ہے ۔ واکھنے آل کی کی ۔ بڑوں میں انچمی طرح مسان کریں اور پجرا ہے شیم ہے ۔ وحولی ۔ انچھارز لد آتا ہے۔

"موشت کے کس مصے سے کون ی ڈش زیادہ

ذا كنة دار في ٢٠٠٠

" جانبوں کے گوشت سے آلگوشت اور پلاؤ مجترین بنتے ہیں۔ ببندے بنانے
ہوں تو ران کا گوشت موذ ول ترین ہے۔ شای کہاب اور نہاری کے لئے اون کا
گوشت اچھاہ جس کا ریشہ بڑا: وتا ہے اور چکنائی مجی وسیح متعداریں ہوتی
ہے۔ پلاؤ کے لئے بھی ران کا گوشت لیا جا سکتا ہے۔ یہ بختی کے لئے بہترین
عوتا ہے۔ یہ یانی کے لئے بغیر بڈی کا گول گوشت می مناسب رہتا ہے"۔

" ہوم ورک تو آپ کو خاصا کرنا پڑتا ہوگا کیونکہ آپ کی انفرادیت روایتی کھا نوں سے قطعی ہے کر ہے"۔ " تی اول تو کھانوں کی تیاری میں استعال ہونے والے اجزار منظے نیں

ہوتے۔ کم قیمت اور آسانی سے حاصل ہوغوالے اجزا ، کے سانی ساو ؛
کانوں کی تیاری کے لئے ہم درک اور پریکس کرتا ہیت ضروری ہے مثانا
میرے کھانے تو ہزیوں کے چلکوں ہے بھی ہنے ہیں۔ میں اندوں اور کرکھی اور کم سے کاروں کے ساندوں اور کرکھی ہیں۔ میں اندوں اور کرکھی تھیراور
کر لیے کی میں ندوین ، یا لک کی ہمو چی اور ملک ہیک کے علاوو آلومز کی تھیراور
کر لیوں کا خلو دینانے کی تر آکیب بتاتی ہوں میرانصب احمن بھی بی ہے کہ
ماکیں بچوں کے لئے غذائیت مجرے کھانے بنا کیں۔ لوگوں میں ہزیوں ہے
نوائد حاصل کرنے کار جمان براتے۔ ساوہ کھانے بنا کی اور جو عام آون کی وجہ مالی استطاعت کے میں مطابق ہوں تا کہ کھر کا بجد بھی کے اخراجات کی وجہ سے فیرمتوازی نہ ہوا ۔

### " بسااوقات کھانے بہانے کے درائے ہوت مختر

ہوتے یں الس کیے بیجیدہ کھا گے اس دھیے

### موے وقت میں ایکا لیتی میں ؟ ایک

"ای ہاں! رمضان کی راہمیشن میں ہشتل 10 سے لیاتے ہیں۔
ایسے میں اگر کوئی چرا نجی طرح ہی ہوئی دیا ہے گرا برا اوجاتی ہے۔
اس سال میں بدلے کنہ کرشت ہی 10 سند میں کا اور نلائش کے لئے
چنا ہو یک ندیلے ، اسلی کی وجہ سے نلائل اگر کے ایجب میں نے اس
کرتائی کو آرن ایم سلیم کرتے ہوئے اپنے ناظر میں اسٹور ، ویا کر اپ
بنظی ندیجے گا۔ ابرا ایک بار یک چیئے اور ہجرانہیں تیار بھے آو آپ کے
بنائی ندیجے گا۔ ابرا ایک بار یک چیئے اور ہجرانہیں تیار بھے آو آپ کے
فلائل فولیس کے نیس ۔ برا طیال ہے کہ شیف کو ہوئی ویانت سے اور
برے پین سے اپنی نظمی سلیم کر لئی جا ہے۔ میں نے اس طرح اپ

## آآپ کی آیک اور انفرادیت دیچے ہوئے کھانوں (Left Over) سے نی ڈشر خاتا مجی ہے، پکھ

" بی ہاں انتخلیق میرے لئے چینی ہے کہ نیس۔ ان الفراویت کو دیکھتے ہوئے بھے اور کے ایک موضوع و سے دیا ہے۔
بھے ایک موضوع و سے و یا جاتا ہے مشنگا کر لیے کی مریانی اور کشس بھی بنا ہے۔
ایک وان ریسری کرتی ہوں اور گوشش کرتی ہوں کہ بینی والدی کو نیان الدی کو زیاد منوع والی داشتا و این کر کیا ہے؟ تا ہے ۔ کی ہار 12 اوشر ہاتی موں وول فائش کرو ہے ہیں۔ یس الی نیس منواتی ان رزتی کو سے میانی ہوں۔ ہوں وول فائش کرو ہے ہیں۔ یس الی نیس منواتی ان رزتی کو سے دوں اتو اس طرح ل

### دومستقبل میں خود کو کہاں دیکھتی ہیں؟''

ا شیف فرح خودکوایے ریسٹرز<mark>ن میں بکھتی ہے جہاں دہ میزیا کے ملاو د</mark> کہی ایٹ کا انسٹس کی فرمائش پر کوئی اچھوتی ڈش تیار کر سے گیا ' ۔ بیسکتیچہ دوئے فرح کی آئٹھوں میں خوابوں کی جرت جش رہی تھی ادہ مے حد

پر جوش تھیں اور ان جگنووں کی روشنی سیٹ کروالیں لمیٹ آئے۔

## http://paksociety.com http:/

### پاڪسوسائڻي ڙاٺڪامپر موجُولا آل ٿائم بيسٺ سيلرز:-



یاک مومانٹی ڈاٹ کا





جار ہے ہیں۔ جھکے مبندی اور ماہوں کی تقریبات میں سے جانے والامتبول ذیور ہے ۔ بہتوں کے ساتھ لی تیس می بہندی جارتی ہیں جنہیں Peplum یعنی چولی کہ سکتے ہیں۔ کمیردار لینگا، پر گاؤن کے اسٹائل سے کی ہوئی میش بھی چھی جیب دکھلاتی ہے اور اگر آپ اگر کے سے اسٹائل ہے شرارے گ مين سلواتي إن توود مجي البحي تنتي ب-

شادیوں کے لباس بیں ماہم یا حمرے رکوں کے نائی اینڈ وائی سننیک ہے ر كل يو ي المنتش كلة بين - Pink Tree Company في المنتشر كلة بين - Pink Tree Company موسم کی مناسبت ہے بلک رکول کے غرارے مشرارے اور استیکر متعارف كرا كالبير مغلية عبد كاس شائداد ببناديكو آج كي جديد دنيا يس مجي ال حملت ادرا لا الناب بينا جار باب مراب كي خوا تين بغيراً ستيدل ك تمین چمن ری بی ۔ و عالی گز کے دویے کواب بھی اور حیا جار اِ ہے محرات مجى إذ ودَان كي كروح الل كروياج تاب البية زيورات كي شكل مين اب بهي مولَّى ، يَوْلَى ، كَدَرْنَ أور يَرْ أوَ وَأَصِلَ مَوْمِتِ ، بِاليان ، جَيْحَتُ أو يزي يهند ك جارب ہیں۔ اس کے علاوہ ووائری الرسبدائری کے بار بھی بینے جارے ين - متكارك يلي ي ي يوزير الله الله كرساده لباس محى نبايت آن بان

التونى فيش خرن روايات سے متار الكرام الله الله وبار ديبال ك روا في اور فتا في ريك و يحض بين آرج جن سال محاول كر سال سال اور آے واسلے سے اس رینڈ زعمی مؤتخری سے البیل سے طرف کے دونرمرہ يبغة الله الماد الله السي بدواتي رش بركس كا تحول كربها ح بين-( 20 من متعارف في والے شفیش فریند زین اگرسب سے پہلے



ر مول کی بات کی جائے تو کر میون کی برناسبت سے تمام بزے ڈیز اسرز نے ملك وتحويل كوفوقيت دى ب بركتيزا هداه من المان يرتش ماركين بي وستياب ين جوم كن دووه يا يكا كالى و اكابراء آسانى و المعودا في الى ينك وال لائتر كريناء بك يطا اور مرسول كے تعلق موسئ وقب كے عاد إو مياد ورفك ير تشمل ہیں۔ ان پرنش میں پھولدار پہنی فائن الور پر دیکھنے میں آئے ہیں۔ ساتھ بی پر تعول ، پنجروں اور محلول کی محرابیاں اور رابدار بول کو پرتنس میں شاش کر کے ایک تیاا ورمنفرہ انداز چیش کیا گیا۔ ساتھ ہی ایجیٹل پڑش کی كرتيال الركيول سے كرخواتين يى كيسال طور پرمتبوليت ماصل كرون

اب کی قمیفوں کا نیشن نہ ہوئے کے برابر ہی اُظرآ ر باہے اس کی حکمہ چوٹی اور ورمياني تمييسي ودبارو متعارف كروائي جاري بين جوكه يل باتم يا جامون، سکریت پینٹس اور شلواروں کے ساتھ خاصی دلغریب لکتی ہیں۔اس کے علاوہ اكراثلافتي القدارك بات كي جائے تواس ميں پانماني شلواريں، تيهوفي فراكيس ادر تحميرواني شاوارين ايك بار چر و يحض بين آ ري بين ..

تعیقنوں کی آسٹیوں اور دائن پر تھوٹے حجموثي تواصورت



موتع ان استعمال الروسال كالروائل فيشن فريند ميريد اس كے علاو و لاان ك ساتر سن كا استال مى يزى مدتك بسر كيارا اليب جس عن نيك كو آ الله الله يحرب إدرمان على مين كداك يدار الريت بينش ك یا کو ب پر بہت سندن انعاز سے لکا یا جار ہا ہے جو کے فیشن استفائت کے طور پر ا پنایا جارا ہے۔ براب پینس اور شلواری بھی افی المال آپ ہیں۔ ب المال على المال ال یہ ہے کہ ٹیواپ شلوار میں تھیرة تا ہے جبکہ ٹیولپ پینٹس سیوجی پینٹ کے طرز يريناني جاتي ہے۔

ا كراناك ، بث كربات كى جائ توتيف اورهياد ف كاستعال آج كل فاس طور پرد کھتے ہیں آ رہا ہے جس میں کوند، لیس اور سے کے کاموں کا حسین امتزان اَظرا تا ہے۔شادی پیاہ جیسی تقریبات کے موقع پرانڈین طرز كى كمحى فرائس، يلازو اورسكريت تانيت عيم ساتحد ورمياني فسيض، جموتي قرائس کے ساتھ یا جاہے، ڈیل شرب کا دَان کیجی Cap جس میں روایق اور جدید کشن شاش میں ،اس منال تمام خوا تحت کا برول عزیزا نداز و باہیے۔ تو پھر ديركس بات كى آئ سے عى ان فيش نريند زكوا بناكر بن جاكيں منفرد ادر مسين كرآب يريز في والى برنظرآب كريش ايناف ك شعور کودا در سے گی۔





## CILL CHE TODOR RECEDITION WINDERS ID

## حجاب... باعث جزاوخير بھی آلودگی ہے بچاؤ کی ترکیب بھی

رعاب کا تعلق اسلام اورمشرتی تہذیب ہے ہے کو یا ہم روح ہے رشتہ استواد کرتے ہیں ادر پردہ کرکے یا کیز کی اور عقیدت کوا ہمیہ دیے بین صدیات کر رہانے کے بعد بھی تجاب کی اہمیت ہے آج بھی تھی کوا فکارٹیس مسلم معاشرے بیس آج بھی تجاب مختلف اشکار میں زندہ و جاوید ہے ، برحتی موئی مغربی ثقافتی الخار کے بادجو، خواشن میں اسکارف اور عبایا بیننے کی عادت فروخ بارتی ہے ا کارف ، ہر مقعے اور جاب کو لے کرمغر لی ملکوں میں بحث و تحرار ہوتی رہتی ہے ان سب کے باد جور غیر جانبداری ہے ریکھا جائے تو آج مجي خواتين مي انتها أرمقبول جي اوردن بدن اس كي مقبوليت براهراي ب-

> المارث ورعما ياسلاى ويا اللخواتين ك لئ وترر بنجيري اورمتانك الاست ہے۔ اسلامی ممالک سائن والے سے مختلف شافی والات اوجود ين عَلِّبُ لِينَ إمرؤها بِن مُكرماته ما تدلياس في خربسورتي شل إخافا السف والى بدووايت عرب ك فط ي نش كرونيا جرى المسم خوا ين يس معتمول اور بي هيا ورفواتين بوي فوشي اورفخر = اس رجمان كوار ناراي إن -الوجوان اور مروسيد ومنواتين عن يكسال مقبوليت المن والار "ان حجاب من ترا ف كامتاج ليس منواتمن كه له تاب مرف ويل لا تا يه باعث الإا وخرب بلكده نيادى حباب يهى خاصا الك المندب الياس بالوں کو و تول ، مکی ، و توپ اور گرلی کے اثر ایت کے ساتھ ساتھ ہر دایال کے مرحم میں مختلہ سے بھی ایجاتا ہے۔ جالتے وات کے ماتھ جہاں اور کے پیناووں میں تبدیلیاں آئی ماری میں دہیں ایک پہنے کے اغراز میں جی كالنا جدت ويجيف من آلى ب-ابنوجوان إن المنتف فيرس الدريين ك الم الريح ويتى إن ارو يجيف من مهت جاذب للرميني الوسق إلى -ان قالال کے ساتھ ساتھ ہاد کیت میں مختف اقسام کے تجاب کے ساتھ يينظ والاوازمات مجمى متعارف كرائ جارب جي - فإب سيت كرف ك الم استهال كى جاف والى بنز اب فتلف رتحول اور اليزائول مي مجى وستياب بين جنهبي آپ اپنا اسكارف كي سيجنگ يا كنزاسك ك مطابق

آئ ہم آپ جہاب کینے کے منظر داور آسان طریقوں سندروشناس کرائیں م جن کواہناتے :وے آ سے عجاب کے ذریعے اپن شخصیت اور لباس کی خواصور في كوود بالإكريمتي مين، أا حظه يجيج ...

يبلامرطه

باسنائل آب ك تباب كوابيا تاثر وسد كا يسايك عن وات ش والمنتف الدي وفي كوم يراس المازيس ويحيح كداس كا أيك حصد لمها اور ومراحجونا

اسکارفز ایک ماتھ پہنے ہوے زون اس کے کے لیک ایسے ایسکارفت کے اسلول ( ووبيشفها سكارف ) كاء نتخاب كرين جن كا أُ بصاحصه مي عدَّ ادراً رُحْهُ ماو : ہو۔اب ارکارف کو اس اندازے مر رہے کا کیکہ پرعلا حصراب

رے،اسکارف کواسکارف بن یاسیٹنی بن کی مدوست فعیری کے باس سے

### دومرا مرحله

الیمی طرح پین کرکیس -

اب پرنند مصے کوسر کے اوپر سے باندہ کیجئے۔ خیال رہے کہ پرعد حصر عمل المورير برابروس، اب اس ايك جانب المحى طرح سے پن كر ليج -

اسثائل نمير 2

اگر آپ ایک عربین انداز اینانا جاہتی ہیں تو اس صاب سے بیداسٹائل آپ ك لئ بهتر إن ب- اس طرز ك عجاب عن خاص فولدز اوت إي



ر میں اور اے انجی افر ح خواری کے نیجے سنگی اِن اِکی مدو ہے ہیں کر کیجے۔

اب اسكاول ميك لي حض كومرك اوم من مينتم أوسة والرق جاب في

لجئے۔ خیال دے کر کے تھے ہے ماسنے کی جانب اتا کیڑا دے کے بھانا

حد حصب سكا اور مر يرفولذ زمي بن سكد اب اس الك جانب بن

### تيسرام حلير

اب اسكارف كاديرى عصر داديرى جانب لينية دوع مريد ولذر بناسية ادراس پن کی مدوسے بیت کر لیجئے راسکار می جُسّنالب اور چوڑا ہوگا آ ب اتنا بی تھیرا برفولڈز بناسکیس کی۔



## CILLYNVALIBARSDER RECOMMANDER STANKE STANKE

### آئے والا کل صحت بخش کیسے ہو؟ ذائے پرنہ جائے ،مصنوعی شکر کے متبادل ڈھوٹڈ یئے

نمک اور چکنانی کم کھا ہے بشکر بھی ہوندال کے ساتھ جبکہ قائبر اور کا رہو ہائیڈ دیٹس (جن بھی ثابت اٹان ، والیس، بھوی سلے آئے ، تازہ موی پہلی اور بریاں شامل جیں کہ دانہ فغرا کا حصد بنا ہے ، ہر ماہر فغرائیت ہمیں بہی مشورہ دیتا ہے۔ آئے والے کل کو تنو نظر بہت مند اور بگڑتی ہوئی صحت کے ندیشوں ہے آزاد کرنے کے لئے کھانے پینے بین احتیاط کرتا لازم ہے۔ اگر جم کو مطلوبہ فغرائی عما مرزش اور بھی آور ہے وزن برجے ، جیزی ہے کرنے اور مختلف عارضوں کا شکار ہونے ہے بچانا مشکل ہوتا ہے۔ جسمانی کا دکروگی کا سست ، وجانا کی کہ میں کو ایس کے کہ بین جب جا جی مصنوی شکر ہے ہے جسکٹس ، جاگلیٹس اور دومری اشیا مکھاتے رہتے ہیں۔

کھائی جانے والی ہر غذا شکر میں تحلیل ہو ڈوانسانی بدن کا جزائے کے لیے خون میں شامل ہوتی ہے۔ اس طرح توانائی افتحہ و دائی ہے۔ کھام ہائنسہ ست و قداری ہے جاری و بتا ہے خون میں شکر کی مقدار کی سطح پر حتی رہتی سے ہو سے مقال کی مقدار پائی جائے تو است ہو گرکی زائد مقدار پائی جائے تو ایک بیٹس لاحق ہوئے کا اسکان دوتا ہے۔ خون میں شامل مجنو کو زہے عام غذائی اجزا ہی تحلیل میں جی حیاتی تبدیلیاں بیدا ہوتی ہیں۔

قا براوركا ديو بائيذريش ست رقارق ست اعتم بوت بين مرد بفائند شوكر يب

جند بعضم ہوتی ہے اور شکر کالیول برحاوی ہے۔ مصنوفی شکر میں معد نیات اور ونامنز نہیں مائے جاتے لبنداشکر کے نقصا تات کو مدفظر رکھتے ہوئے متباول تاماش مجھتے جوذا میں اور فقرائے میں فول میں بہتر انتخاب ہوں۔

کے کی شکر ہے ۔ Molasses سکروز کبلاتے جیں ان میں فرکٹو ذاتوجود منیں تاہم ان میں معدنیات اور وٹاسنز کی اوجود کی تبحت پر خوشکوار اثر اے مرتب کا ایسے۔

Maple Syrup

میل کا پد کینیدا کا تو م نشان می ب اورمیل کے رس کوسکھا کر حاصل ک

جانے وال آگر گؤکے شہد کی طرح وشریری زئیس کوئی ایک میں اپنی آ کسیڈنٹس اور خانف وٹا منز موجود میں خاص کر کوٹا کن B، حد نیات میں میکنیو کی افاویت کے سبب توانائی میں اضاف میں جہد زنگ کی خصصت کے ہا عب توت مدافعت برحتی ہے، جہم میں آئیسی کی سطح انٹی مجدار تک رمائی رکھی میاش سے جلد توانا واتی ہے۔

### Brown Rice Syrup

براوی داش کا پیشیر و بھی فقد وقی منهاس دیکا ہے۔ اس بین الحول اور کلو والا دونوں موجود ہیں۔ بالنوس ایسا جزائیس کہ جو کیلیے کی کا اگر دی کو متناثر کرے یا خون ہیں گھوکوز کی شرح ہیں اشائے کا سیب بنے وال حیاداوں بیں سیکھنے وز ک اور جیل سطح کی پروئین بھی شامل ہے لہذا جاولوں کے شیرے سے بتائی گئا معدد بایا۔ استعمال ہیں معنوقی شکرے کی گذائی ہتر ققد اسیت پر مشتمل ہیں۔

### Barley Malt Sygup

جو کے نے سے کشید کیا تھی تھی جائی ہاتی رکھتا ہے۔ اس سے مشانی ہمی می ہے اور مشروبات میں بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ لیموں کے ساتھ اضافہ کیا جاتا ہے تو ونا من کر کی تصوصیات بھی شامل ہو جاتی ہے۔ یہ لیلید کی کارکروگ او فعال رکھتا ہے اور اجناس سے کشید کئے جائے کے باعث فاتیر سے ونامنز کے محفوظ ترین مشروب ہے جسے آپ چھے کوان میں استعمال کر سکتے ہیں۔

### تحجور کی شکر

سمجور ایک مجر پور غذا ہے جس کے اجرا کا در ونامنز تکمل کھانے کی خامیت رکھتے ہیں۔ فائیر ادر معد نیات کے فزالوں مہیت لڈرٹ کا پیر عطیہ محت بخش خوراک کے منمن جی استعمال کرنے ہے ڈیا پیلس کا خطر ولائن ٹہیں رہتا۔

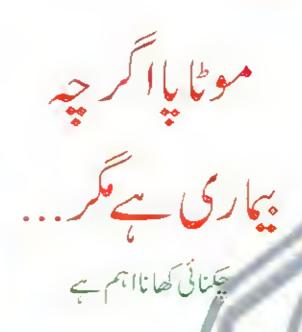




WWPATSOCIETYCOM

80

## We January Com Jan





### منا پاایک چیدہ سنگ ہے اوراس سے نمٹنا بھی آسان نیس کیونکہ اس کا کو لَی واحد کی تین پر طالب کی سال وزیر بھٹ نے پاؤس آف لارڈ زکو بتایا ہے کہ کم چکنا لَی کی غلااآور درزش ان لوگوں کے لئے بے کارہے جواپناوزن گھنا تا چاہتے ہیں اور مونے کو گوں کومیرٹ کم کفانا چاہتے۔

المذال كرمر جن بروقيس المؤالة المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف كرم المؤلف كرم بن المؤلف كرم بن المؤلف كرم بن المؤلف ال

ورزش میں مدووسیط وال ان مشینوں میں ایک پرکوئی آ وسے محفظ تک پیڈل چلاسکٹ ہے اور اس طرح تحض ووسے تین سوکیلوریز جل کرفتم ہوئی میں ۔ کسی کومیلوں تک ووڑ تا پڑتا ہے تاکد ایک پینٹر چر بی سے چھٹکا دا پایا جوشکے ۔ اصل میں مونا ہے کی کی وجوہ ہوشکتی ہیں۔ جینیات ، ورافت اور نفسیاتی کشکش مثلاً قربریش میں کھاتے چلے جانے کی عادت پڑ جانا وغیرہ وغیر د۔ اب ان تمام رکاوٹوں نے اس موضوع کوئی میم کردیا ہے ۔ ان میں کوئی ایک کمل ویڈیس۔

ایک حقیقت بید ہے کہ موتا ہوتا نامکن ہے اگر کوئی بہت زیاد وکیلور پر ذخیرونہ کرد ہا ہو۔ برطانیہ کے کامطالبہ بید کرد ہا ہو۔ برطانیہ کے کامطالبہ بید کرد ہا ہو۔ برطانیہ کے کامطالبہ بید کہتے ہوئے کیا کہ 30 مالوں تک لوگوں کو کم چھٹائی دائی نخرا اپنانے پر زور دیے ہے۔ دیے ہے۔

محققین نے حال ہی میں امپیر اُسا کا گُ میں دریافت کیا کہ بورپ میں آیک دہائی کے اندر برطانوی افراد صوتا ہے میں آسکے لکل جا کیں میں اور



کس بندر ہے انگر بہا جار افراد کے در ان شک کا کا استقد خط کا است میں انگر کا کا استقداد کا استان میں گئے۔ تک افغائے کی خوش کو انگر ہے ۔ اس انتقاعی میں انتقاعی کا انتقاعی کا انتقاعی میں ہے گئے۔ موال پر کے چیف انگر کا تو سر سرائشن اسٹیون نے کہا تا کا صورہ ہے کے موال کر انتقاعی میں انتقاعی میں انتقاعی کا انتقاعی ا

ر باوی آف الدولات بچیش کی کی کامون پا اوراس سے تعلق یو دی مک سے غزال پر جماری بزری میں ورمینی کی برواشت نبیس ہے۔

یہ مطور ارتعب بھی اور بھر کا اور بھی آ اور پول اپر شااور دیگر فشات وار عدد کی شال کی جاتی ہیں کیا جمیں بھی کہا تے ہیں آوان کا اثر ہم پر ویں وار خطائیں جانوروں کو مون کرنے کے سے بیٹی کھانے ہیں آوان کا اثر ہم پر ویں اور نے پرہم اسٹیکس کھانے ہیں کوئی جربی مسور شیوم کا کہنا ہے کہ جوک نہ ولائے ہیں کہ شام کو جم آوجا تا ہی ہے۔ اس طرب جبکہ یہ وجہید دہ بھی ہے جس کا مشرورے ہے۔ مونا ہے ہے خشا اہم مسئلہ جب جبکہ یہ وجہید دہ بھی ہے جس کا کوئی واحد مل بھی نہیں موائے کھانے آئی ہوات ہیں جبر کی لائے ہوئے ارادی کی مضوفی کا بدف اور آکر ناہے۔

یام طور پرمو نے او کوں میں تو ت ارادی مستیم نیس ہوتی یہ و وزیاد و کھائے
یا بار بار کھائے کی عادت میں جاتا ہوتے ہیں ۔ جب سی بھی جسم کومطنو یہ
غذائی اجزا اس میچ مقدار اور معیار سے دستیاب نہیں ہوتے تو دو کر وری کا
شکار ہوا ہے ہمیت ناتعدو مسائل میں گھر جاتا ہے۔ غیر ضروری
کار ہو با کیڈریش، جاول ، کوانا ڈرکٹس، جا کھیش، آئٹس کریم کا استعال
رفت رفت کم اور پھر فتم کر دیتے جا کی ، روز مرہ خورائی میں انذا، کوشت، دود دی اور پھل اوزی شامل کر لئے جا کی ، روز مرہ خورائی میں انذا، کوشت، دود دی اور پھل اوزی شامل کر لئے جا کی ، ووز من کنار ال کر فی میں آئے میں ہوگئی ہے۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

82

## one JANNADERSOCIETY COMMENTS

### کانگووائرس کیاہے؟ اس وائرس سے بیخاؤ کیے ممکن ہے؟

and the second of the second of and the second s Wallet A. C. Carlette Committee والمساول المساول المساول

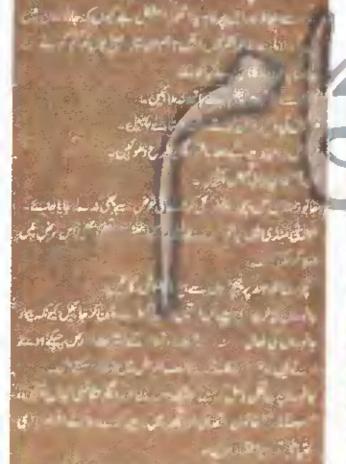
ر نے ۱۱۳۱۷ میں کیا

ہ عمودائر س کا سر منتی و اس کر میسن سر سجک کا عمو فیور ہے مس کی 4 اقسام ہوتی یں یا کرکسی کو کا تروائل الک جائے آواس سے افکیشن کے بعد جسم سے فوال لکانا شروع برجاتا ہے۔ خوا سے کہدیا ہی مریض کی موت والع بوسکتی ہے۔ مار من صحت اور معاليمين كاكها من كدي كووائر كالسري Tick (جراثم يا الك تتم كاكيرًا) مختلف جانورون بشال محتر، بكرايان ، يكريه ي الميكنول اور اون کی جند رہ یا مے جاتے ہیں ایک جانور کی کھال سے چیک کراس کا خون پوستار بتا ہے۔ اور مد كيرا عى اس عارى كے كھيلاؤ من اہم كردارادا کرتا ہے۔ یہ کیٹر ااگر انسان کو کاٹ لے ایکو (Flea) ہے متاثرہ جاتور و الحرت برئ ميا حياض ك ورب تعالى ك باتو يرك لك جائ توبيروائرس انساني خون بين شامل موجه تاسيم الأيول كاتور الزس جانور ے انسانوں اورایک انسان سے دوسرے انسان میں شفل او جاتا ہے۔ یک وجب كرا ع جهوت كامرض يحى شال كيابا المب اوريد يشري يحي الالادة حَفرناك بيد \_ كاتمو من مثلا بونے والا مرابض ايك دخت ميكا تيروا في جان ے ہاتھ وحوم منتشاہے۔

اس وائرس كى جاراقسام بين زینگی دانزس (Dengue) ایولادائل(Ebola) لسادائرس(LASSA) ريفني و في وائرس (Rift Vally)

### مریض کی علامات

كانكودائرس كام ينل تيز بخار على جملا بوجاتا ب-استدرورواكل سق مجوک میں کی وہ ست ، کمزوری اورغنودگی مندمیں چھالے ، اور استحمول میں سوجن ووجال ب تتر عار ےجم می وائٹ سیس کی تعداد اسان م وبدوالى برس عون جوى مااحد تار مولى ب-سترورين كرجم ع خول فظ لك عادر بكي ين ال كريم وعد



متار مربائ إلى وجير جراور كرو يكي يك كرا مجود دي بي الريول

كا تلو كرنسية فهايت اعلى كواشي إلى سيلفي ليس على عن مكن موسكة ال

محم عجادك شاك مان

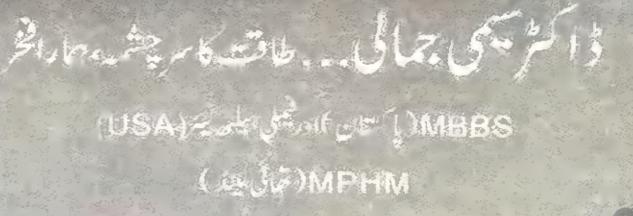
مريض موت كريش چاا جا اے



درند. خداد العنوي العربية من حداد العربية



## 



اعلی بعد میں آئے والی ماہ میں گا۔ ان اور سے ماہ ان کی ہوری کے سے کا ان کی معلق کے معلق میں کا بھر میں کا بھر میں کا بھر میں کا ان کی میں ان کا ان ک ماری کا ان کا ا

> وارد اور آلات نبایت صاف سترے ہیں، جادری دھی ہوئی ہیں، الیند نش مستحد ہیں، اور افر اتفری میں ہمی ہیر چیز یا تر تیب کتی ہے۔ ور سیان میں ایک خاتون ہیں جو ڈاکٹروں، ہر گنٹول، اور ان کے دشتے وار وں کے خدشات وشکایات نتی ہیں اور کل کے لیے خور آبدا آبات جاری کرتی ہیں ۔ سے ڈاکٹر سیمی ہمائی ہیں، ایک مسبورا فاتون جومز کیر تقسوالت کو ٹیلوط بت کرتی ہیں۔

> 6سال کی عمر میں ڈاکٹر بھائی نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ ڈاگٹر بنتا جا ہی ہیں۔ ہے ان کی والدہ کی آخری خوابش تھی وادروہ پیخوا شیار قیمت پر پورا کر ہے گئے لیے کمر بات ہو تکئیں۔ان کا سفرانہیں ٹوابشاد نے کیا جہائی تھی نے میڈیکن کی تعلیم حاصل کی واور پھر جناح نہیں تال میں ڈیوٹی سنجال کی۔ میدان کے والد کی خوابش تھی کہ دوسر کاری ادارے کے لیے کا م کریں۔

ہیتال کے لیے کام شروع کرتے ہی انہوں نے ایر جنسی دارؤ کو بدل ڈالنے کا فیصلہ کیا۔

سی جمالی کی معرد نیات کے باحث جاری طاقات کمتی جاری تھی کی کیمن ان سے بات چیت کرنے کا عزم جوں کا توں تھا ای لئے آئ ہم ان کے دفتر میں موجود ہیں۔ ہاری بات چیت آپ بھی پڑھے...

ہم نے چھوٹی چھوٹی چیزوں ہے شروعات کی ،ادر پھرہم نے اس کا م کو ہوئی ا چیزوں تک پھیلا یا۔ مثال کے طور پر ہم نے عالمی ادارہ صحت کے قوانین کا فٹاذ کیا، ویکسین کے لیے ان کا طریقہ کا راہنایا، سمولتیں بہتر بنانے کے لیے فئڈ ڈاکٹیے کیے، اور آ ہتہ آ ہتہ ہم دو تبدیلیاں لانے ش کا میاب دہ جو لا تا بیا ہے تھے۔

86

"موسم گرما میں ہیٹ اسٹروک سے انسانی جانوں کا شحفظ بقینی بتانا مشکل ہدف ہے، آپ نے گؤشتہ برس کی نسبت اس برس کیاا نظامات کے؟"

"اسپتال کی انتظامیہ وزارے صحت ، صوبائی وزیرانی اور یم سب نے ل جل کر آئی سے نے کرٹیلی رفتالات کے ایک دوسرے کے ساتھ تعادن کیا۔ ریٹر ہو، فی روی ، اخبارات اور دیگر زرائع اہلائ کی مدے عام آدگی تک رہیت اسٹروک ہے چیا زار دیکی اعداد سے متعال متوارسیا کیا ہے گئی یا شعر پہنیا کرٹا یا اواسطہ ہمارا تی فرونہ سے اور سائٹ ورائے کرتے کیا گیا اور سے عود اطاق وری سمسال اسٹر

فریفر ہے ای کے باہر اور شہر کے چند پر دفق اور معروف خاتوں میں وزارت صحت اور اسپتل کے باہر اور شہر کے چند پر وفق اور معروف خاتوں میں وزارت صحت اور آوی کے توبیع اور کے سے چنجنے والے افتصال ہے تینئے کے ایک اور اسٹروک سے چنجنے والے افتصال ہے تینئے کے لئے ابتدائی طبی احداثی خدمات مبیا کی گئیں۔ دواں میزن میں واثر ہودڈاور کے ایک فراہمی الیکٹرک کوہمی پائید کیا گیا کہ جسماندہ بستیوں میں خاص طور پر پانی اور کی کی فراہمی معطل نہ ہو ہم نے اپنی ایمبیلنس مرومز میں محصاف پانی کا ذخیر ، مروایا تا کہ معطل نہ ہو ہم نے اپنی ایمبیلنس مرومز میں محصاف پانی کا ذخیر ، مروایا تا کہ

" ملک کی تاریخ میں کہلی ہار 2010ء میں جناح اسپتال کے شعبہ حادثات کو دہشت گردی کا نشانہ بنایا گیا تھا۔ اب شعبہ کی سیکورٹی کے لئے کیا

استنال آف تك متاثر دافراد كي جان كواحي فنفرات مع مناجات ا

الدامات ك مح ين؟"

"آب سن شعب مى داخل موت بى كت جوكيدارول كوائى شافت

### معلى السيالية بكي فيملى لا كف متاثر تهيس موتى ، بيجاتو كى

محسول كرتے ہول معي؟"

'' واتنی زندگی کا پیشتر حسدہم نے اسپتالوں کی پیراکر کے اپنے بچول کوطرز قار بر لئے پر مجبور کیا ہے۔ بر بلنگ نیوز پر میرا چینوہ بیٹا بہت پر بیٹان ہوتا ہے۔ میڈیا تی سب پہنو دکھا دیا جاتا ہے۔ میں کیسے چھپاسکتی : ول کد آئ شعبہ طاو ثات میں نوگ اسلو لے کرآ گئے تھا در جمیں ان کی سفاوشات پڑھل کرتا تا فارش میں نوگ اسلو لے کرآ گئے تھا در جمیں ان کی سفاوشات پڑھل کرتا تا گزیر تھا۔ ایک بار جمعے برین تیمبرن ، والواس وقت جمی ہی وی اور جمت وحوصل پر بیٹان رہے گر خدا کی قدوت ہے کہ اس نے صحت بھی دی اور جمت وحوصل میں ویا۔ ای لئے میں نیلی اور کیم بیئر ساتھ ساتھ لے کر چن والی ہوں۔ جب لوگ خلومی اور گئی سے انسانی بھا ان کا کام کر رہے ہوں تو تقدرت خودان کے لئے آسانیاں پیدا کر دیتی ہوں جب سریضوں کو صحت یا ہو ، وکر گھر جاتا دیکھتی یوں توا چی تھی ہول جاتی ہوں ۔ ا

WWW.PAKSOCTETY.COM

### ‹ ' کو نی خوشگوار ، ناخوشگوار دا قعه سناییج ؟ ' '

### " آ ب من بھی مناس مالا کدا بنا جادلہ کہیں اور

### كرواليس جيال اس فدارد باؤكى كيفيت ندمو؟"

النيس التي في بق آندوى في النيس والانجر كواتها = ك الأليف كر برنين آني هو الناه = ك الأليف كر برنين آني هو الناه و في النيس التي المراح و الناف ك المراح و الناه و ال

### '' ذمہ داری سے یادآ یا کہآ پ متعدد ساجی تظیموں اور طبی اداروں کے بورڈ زکی رکن بھی ہیں کسے

### "التي بين سب پچھ؟" Manage

" یو کوئی بھی اپنے شبے ہے میت اور لگاؤ رکھتا ہو و وانسانی فلات و بمزود کے لئے وقت فکال میں لیتا ہے۔ یس کی اواروں ہے اعزازی طور پر اابست رہی اور مول بھی مثلاً SIUT کی ممبر تو نیس گر دوئے درے بختی ذاکنر اویب رشوی کی گئے تہ سرتھ کھڑی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوں یہ ادبیب مساحب نے گردوں کے امراض اور شام کر فرانس کا نشیش کے توا مین بتانے میں جو کام کیا ہے وہ عام اور کی اور میٹ میں کی ویت نہیں تھی۔ اس کے ملاووا ہے اوارے کے فریرا بہتمام ورکشنا پائیں اور میڈ میکل احداث

كويراه داست تربيت حاسل كرية كالموقع ملاكب أ

### " پاکستانی عورت کو کوئی مشوره دی تا که ده بهتر خطوط پراین زند گیال سنوار سکیس؟"

"اجمت اور تغییم میدود ایسے جو ہر ہیں جو کوئی خورت افیس بدف بنا کری م "رست کی دو معاشرے ہیں خزت پائے گی۔ تعلیم اور جمت ست انسان مغیوط اوج ہے ۔ اور تول کو بنیادی تعلیم کے بعد بیشدوران بنیادوں پر شمر حاصل کر ست ربتا جا ہے تا کہ دو اسپند جروں پر کمر تی ہوشیں۔ ہی مردوں کا متن بلہ کر سند کا درس نیس دول کی ۔ اسپنداز کو کا روا پائی بساط مجر جا گرد حقوق کی بات کروں کی جو شرب سنے بھیں دو ایست کرد سینے ہیں۔ میں تام نباد نسوانی تح یکوں اور نو سے بازی سے حقوق ہوستی کرد سے ملاف دول ۔ اگر تورت تعلیم بافتہ ہوگی ، اپنی شعب کو کسی قن کی مدو سے میں رہے گی و سنواز کے بین فراز مرحی ، اپنی شعب کو کسی قن کی مدو سے میں رہے گی و سنواز کے بین فراز مرحی ، اپنی شعب کو کسی قن کی مدو سے میں رہے گی و سنواز کے بین فراز مرحی ، اپنی شعب کو کسی قن کی مدو سے میں رہے گی و سنواز کے بین فراز مرحی ، اپنی شعب کی ۔ مصامی اور

ہم نے چھوئی چیوئی چیزوں سے شروعات کی،
اور پھرہم نے اس کا م کو ہڑی چیزوں تک کے
پچیلا یا۔ مثال کے طور پرہم نے عالمی ادارہ صحت
کے قوانین کا نفاذ کیا، ویکسین کے لیےان کا مطریقہ کا راہنایا، ہو ویک جہنز بنانے کے لیے فنڈ ز
انجھے کیے، اور آ ہستہ ہستہ م دہ تبدیلیاں لانے میں کا میاب رہے جولانا چاہے تھے۔
میں کا میاب رہے جولانا چاہے تھے۔

### ''ڈاکٹر صاحبہ اپنی فیملی اور ذاتی زندگ کے بارے میں پچھ بتا ہے؟''

"شوہرائ آر جمانی کا تو میں نے بتایا باتی وو بیٹے ہیں برا بیٹا بیرون ملک برنس اسٹڈی گرر با ہے۔ ووسرا ابھی سیکنڈری اسٹول میں ہے، جھوٹے میں میڈیسن پڑھنے کا تھوڑا سار ، تھنان نظرآ ر باہے۔ میری ایک بہن مھی ڈاکٹر ہیں جبکہ دوسرق بہن باؤس وائف ہیں۔ گھروادی کا وفت سم ملٹا ہے گر ولچہی بہت ہے خاص کر صفائی ستحرائی پر مبت توجہ دیق جول ۔ گھر یہ گرجمی اسپتال کی صورتھال سعلوم کو تی دہتی ہول بس آپھوا بیا میں ہے اپنالائف اسٹائل' ۔



### 

الم میرا الشور و تو ہے کہ پیجی ، بیجی کو رست این کی کمال تربیت والان و تبدیق الم منر ورت ہے ۔ بی نیس بلک اسکولوں ، کالجز اور او ندو مشیر شن بھی شہری الم منر ورت ہے ۔ بی نیس بلک اسکولوں ، کالجز اور او ندو مشیر شن بھی شہری اور فرست اینا ہے کہ مشاشن برحائے جائے والیشن گر اس کے ساتھ سالھ کی نیو فرد و ہول کویں ایسان ہو کہ ہی جار سالھ کی نیو فرد و ہول کویں ایسان ہو کہ ہی جار برا نیو ہو تا ہو ہو گئی ہو اور خی تار برائے کر نے کے بیار کی وقت تو برے بھی جار برائے کر نے کے بیار کی اور والت فروقت فرائل و کا اور اور کی بیار کی اور خی تیا ہو ایسان کی میں جکومت برائل و کی ہے اور افسانی بالی میں کو میں اور افسانی بالی میں ہو تا ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہو تا

آپ و خواتین کے عالی دن کی مناجت سے ذاکتر اے کو خان میشر دانسٹیٹیوٹ آف بی جورلی مائٹسز میں منطقہ دفتر یب میں "ویمنز الجومنت الوارڈ" جبکہ سندھ پولیس کی جانب سے منطقہ و تقریب میں اٹیمی" ویمنز ایڈوسٹ ایوارڈ فار بہائتہ کیئر مرومز" ویا گیا ہے۔

ڈاکٹر جمالی ایک انتہائی مشکل بگ پر بہترین قائدانہ کر دارا دا کرری ہیں۔ آگی دفعہ اگرا پ بر کیں ، ڈریشرور دشکھیے مجھ کے دور آپ کا کون ساتھور تاو ٹایت سرتی ہیں۔

### WWW.PAKSOCTETY.COM



## المالية المال

### کیسا ہوگا منفر د، غیرروا بنی اسکول سسم؟ اطالوی ماہرتعلیم Reggio Emilia کے اچھوتے تجربے کا احوال

ا کرآپ ہے کہا جائے کہ موجودہ اسکول سٹم کی بیت اور ساخت صنعتی صروریات پوری کرتی ہے مگر بیسٹم نیخ کا تحسس بھیتی ماروریات پوری کرتی ہے مگر بیسٹم نیخ کا تحسس بھیتی اسٹور خودشاس اورار کازلوج بھی کلیدی صلاحیتوں کو کھارتانیس ہے اوراب اسکولوں بی ٹرانسفار منگ کی معلوم ہو کہ موجودہ اسکولوں کوڑھا کران کے ملے سے سئے اسکول تغییر کرتا میں جو کہ موجودہ اسکولوں کوڑھا کران کے ملے سے سئے اسکول تغییر کرتا کے مکن موجودہ اسکولوں کوڑھا کران کے ملے سے سئے اسکول تغییر کرتا کے مکن موجودہ اسکولوں کوڑھا کران کے ملے سے میکن موگا۔

رجوا پیملیا کی شانداراپروی آئید کوبھی جمران کردید گی جس کے بارے علی بانا تعلیم ہے رابست افراد کے لئے تو آئم ہے تن حین الدین کے لئے بھی اخابی منررری ہے جنہیں بتا ہونا جا ہے کہ دے کا سال تک کا بجہ کیے سیکھنا ہے اور اے کیے سکھایا جاتا ہے ۔

ر آیوا پیلیا کی کا ایک قنبہ ہے جس کے ہاشدوں نے دوسر فی جنگ عظیم کے بعد اپنے بچوں کے بہتر مستقبل کے لئے ایک جائے اسکول مسلم کا خواب و پیکھا۔ تیم کے ایک فیر و پیکھا۔ تیم کے ایک فیر استعمال شدہ عمادت میں اسکول قائم کر مجمود استعمال شدہ عمادت کی ہے۔

1991ء میں نیوزر کیے میکزین نے رجواتیلیا کو آیا جمرے الجہ رال باللہ قرار ریا۔ 1995ء میں مشہور امریکی تعلیم اور وجورہ اسکول سنم میں اصلاحات کے دائی erone S Bruner اس سے متاثر اللہ کا میں مشہوں نے کہ انہوں نے اس کے ماتھ اشتراک قائم کردیا۔ آپ دیا جمزیش پھیاا نے کا جیزا اخرا یا۔ 1995ء میں اٹی وزارت نعلیم نے پیشہ درانہ تر بھی پر اگرام کے چیش انظر دجوا میں پلیا ہے۔ سرکاری طور پڑھلتی استوار کرلیا گذشتہ درو ہائیوں سے چیش نظر دجوا میں انڈرین پر ائز اور کوئی فاؤنڈ پیش پر ائز جیسے میں انڈرین پر ائز اور کوئی فاؤنڈ پیش پر ائز جیسے انڈرین کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کرائے اور کوئی فاؤنڈ پیش پر ائز جیسے انڈرین کے انہوں کے انہوں کرائے اور کوئی فاؤنڈ پیش پر ائز جیسے انہوں انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کرائے انہوں کے انہوں کرائے انہوں کرائے کا دیکھوں کر دیا ہے۔

### مستم كا تعارف

نظف ماہرین سنے بچوں کی نفسیات کو عانظر رکھتے ہوئے جوتعلیم نظریات منابوں میں چیش کئے رجیوا پیمیلیا ان کی جیتی جاگتی تصویر ہے، یہ حمد ا معنوں میں فرنچا مزاسکول نیمی اور ندی اس کے فرینگ سینٹوزییں بلکہ بیا یک تعلیمی ایو دی ہے اور کسی ہمی نے طریق کا رکا انحسار اس بات پر ہوتا ہے کہ اس کے زو کی اپنے برف جھی بچے کا تصور کیا ہے۔ یہ سلم بچے کو خالی برش نیس جمتا جے استاد نے ہم تا ہوتا ہے۔ قدرت نے ہم بچے کو تبسس اور تیل نیس جمتا جے استاد نے ہم تا ہوتا ہے۔ قدرت نے ہم بچے کو تبسس اور تیل

سیمنے کی ذرسداری خورلیما ہے ہوں کا کام بنج کے لئے سبول کارکا کردار نبحانا ہوتا ہے۔ پچاپٹی عمر کے صاب ہے آپنے ارد گرد کے ماحول سے سیمنے اخذ کرنے ادراس میں اپنا حصر زالنے کی مطاحبت رکھا ہے۔

### يج كى سوز بانيس

ہمر پچہ سو بھاشا دُل لینی سوز بانوں کا یا لک ہوتا ہے۔ رہوا کیے بیا ہے نزاد کیک پچے صرف بول کر یا لکیے کر اظہار نہیں کہتا۔ و داپنے جذبات ادرا هساسات اور
ونیا کے بارے میں آئیے نہم کے اظہار کے لئے علامات، استعاروان،
سماجوں، نسبتوں ادر حرکات کا سہارالیتا ہے ادر لا تعداد میذیم استعال کرتا
ہے۔ اس انو کھے سیسٹر میں بچیا چی تمام ذبائق کا استعال کرستہ ہیں۔ مجسسازی، زرائنگ ، موسیقی، سرائمس، تغیراتی کھیل ادر تکھائی ان کے تخیلات
سازی، زرائنگ ، موسیقی، سرائمس، تغیراتی کھیل ادر تکھائی ان کے تخیلات





(پر عام اسکولیا کے ماحول سے مختلف ہوتا ہے۔ 6 ہے جول کی جماع ہفتہ کے انجازی ہوا جائے ہے۔ 6 ہے جول کی جماع ہفتہ کے انجازی ہوا تا تا داوی انجازی ہوا تا تا داوی ہے ۔ فرنچر کے در برائن ہے لے کر دیواروں کی آ دائش ور برائش ماستاد اوی معرفی ہے ۔ فرنچر کے در برائن ہے ۔ بجول کو کسی ایک کرے تک محدود نیس کیا جاتا۔ تحقیق الجسس کے لئے آئیس آ زار فار ترکمت کی اجاز ہدی جائی مرضی ہے ۔ اسکول مختلف ایس میں مختل در ٹی اور مرافع کے کہا ہوتا ہے جسے مذیبے آئی مرضی ہے استعمال کیا ہے جس مختل در ٹی اور مرافع کے کہا تر استاراں کے مشاہرے کے لئے اور اس کے مشاہرے کے در یعے ماری کا اجتمام کیا جاتا ہے۔ جس سے توان کی میں ۔ اس کے طار در و مختلف چیز میں تیاد کر سیکھ ہیں ۔ دنیا کے اسکون کی اور تی تیاد کر سیکھ ہیں ۔ دنیا کے سیک کی سوز با نیس ، نام کی شائش کا اجتمام کیا جاتا ہے۔ جس میں چی کی سوز با نیس ، نام کی شائش کا اجتمام کیا جاتا ہے۔ جس میں چیل کے تیاد کر بھی جاتے ہیں ۔

### گھر بلواسکول تعلیم کی انوکھی کڑی

مثال کے طور پر رجیوا بیلیا سوجورہ اسکول سنم کے خلاف بعادت ہے۔
ادکا ہا کا معررف اسکول سسٹم A+School اور وسطی انگستان کا گرت گی ہائمری اسکول بھی انگستان کا گرت گی ہے۔
پرائمری اسکول بھی اس بعادت کی کڑیاں جی ۔ بعادت کی ایک اور صورت کر ہائوا سکولوں کی تعداد ہو سینے گئی ہے مرف امریکہ بیسی والمین بچے گھروں جی راکتیکم حاصل کر دہ بیس اس لئے رجیو ایک الدین بچوں کی فظرت سے ایک لئے رجیو قریب رہ کر انہیں بہت بچو سکھا سکتے ہیں ۔ تا ہم انہیں جا ہے گری کو وحیال قریب رہ کر انہیں بہت بچوں کو معیال سے سنا کریں ،ان کی ولیجیوں کے تعقیق وجبتی جس نے مالیں اور بچران کی معادت بھی کریں ، ان کی ولیجیوں کو تعقیق وجبتی جس نے مالیں اور بچران کی معادت بھی کریں ۔ ہا دسے ان کو تا انتہا و بیرا بوگائی طرح ہم الکہ باصلاحیت اور پراعتاؤنس تیار کرنے اور شیخ کا اعتماد بیرا بوگائی طرح ہم الکے باصلاحیت اور پراعتاؤنس تیار کرنے تابل ہوجا کیں گی۔

## CILL COLLEGE BOOKSOBIE RESOURCE TO COLLEGE STORY COLLEGE S

## بچوں کی تربیت میں طاقت کا مظاہرہ کس لئے؟ اک بیار کا احساس ہی بہت ہے

والدين بچول سے اور بچ ان سے برآن ايك نياسبق میضتے ہیں۔ بچوں کی حرکات اور بروں کی تبذیب اور الدّار كاجها السادم موتاب بيشتر والدين بحى بمحى زباني وابن ڈیٹ کے ساتھ بچوں پر ہاتھ اٹھانا ضروری سجھتے ي - تربيت كي من طاقت كا مظاهره كرنا مفيد ابت مورد ضروری نہیں ۔ اگر بچہ ہدتمیزی کرے ، بدکلا می کرے المی شرادت کرکزرے کہ جن سے اس کی جایاں ہماتھی بخون يا فيمتى سامان كونفتهان تشخينه كالانديشريوء والدين اشتعال مين آسكة بين -

الى طرح بسى بحق ما تمي بجال ادراء على عن الإيت آن يب كيا بكا بجد و امرے بچوں کو مار نے لگاہ ہے۔ بات جات ایک ایک اور ہے اور بچوں کی بنانی کرتا ہے۔ براعل الی اقتط الطركومنواف التي بات اورا بنائكم سا ركز ف کا مبذ - ہر ذی حس میں موجود : رتا شہر - بیران آئی جہات اور جذا آئی بقاضا ہے۔جس کی والدین لیمن گھر کے افراد کے دویوں نے شکیل اول ہے ۔ کیج كى تربيت بين محر بلو مامول، والدين عيم تعامات واجيافي المل ش قر جي عزيز وا قارب اور پر وسيول كائبتي تعلق جوتا ہے عيد ينج كے دوستول اور ا یسے خزیز ال کے وال پر نظر رکھتے جواسے اشتعال میں لانے گاسب بن

### زندکی کے مہلے دوہرس ہوتے ہیں پجھ خاص

تعاقبات كبي تحفظ وردشتول ناتول سائر استبول كرف كالدووكر وارسازى من کلیدن میثیت رکھا ہے۔ای دور میں سے سکونوب اوا الحاع بات ين ادر بر عدل تربيت كأشل شروع كياجات بركت الزيا يا غلط بات یر روشنی کے بجائے محبت اور توجہ ت تنہیمہ کی جاتی ہے۔ زیاد و سے زیاد و محور نے کے مل سے بچے کوا پی تاراف تکی کا مندر دیا جاتا ہے۔

بح مجى طاقت كامظامر، كرناب- يهال يتح عصراد 2 يا 3 برت كى شرك نے ہیں ۔ جو والدین کے خوشگوار یا ناخوشگوار رویے کے جوائی ممن کا انکہار

طاقت کے مظاہرے میں شبت اور منفی وونوں مبلوشائل ہوتے ہیں مشلا



بجدوالد يابوات بوائي كالتابعدات بال ياكركت ، باكى وغير الحياتا ب كول بنيات رون ليما إن أنك موتاب جيرة بوكا يوكا لكاتاب ووازة ے ابھا آتا ہے اثور کیا تا ہے اخبی ہوتا ہے اچٹی جاتا ہے کی اس تکل من ا پن قمت كا مظاهر وكرتا ب- بم سب ايسي بجول كي معصومان حركات ے محقوظ ہوتے ہیں اور براجتے ہوئے بچوں کی جسمانی و جن نشوونما جاری وسماری رئی ہے۔

### مسلدك بيدا بوتا ع؟

جب تصورات اور خيالات باجم نيس موت اختلاف راع جنم ليا ب-بچہ والدین کی مند کا جواب بٹ وحرمی اور بر تمیزی سے دیتا ہے الیکن بچے من ہائی کیوں کرتا ہے'ا کیا والدین نے اس کے مما منے درشت رویہا پنانے کی الله المحتال المحتال المحتال المحتاد المحتاد المعتاد المعتاد المعتاد المعتاد المعتاد المعتاد المحتاد المعتاد المحتاد ا والله اده المي الك كى رائع كاصلا مونا اوردوسر فريق كى مزت لس جروح اونا، گالم گوچ ، باتی اضانا یا ایمکی دینا، شد آ میزتوت کے

ا پیشا بڑے ایں۔ والدین اپنے غصر اور اجتمالی رویے بر تازویا کر بچے کا اخلاق سدهار سكة بين \_

مغامان دوبيا پنا كرتر بيت كرنا زياد و الله المانونا ب- درا و صحا كريج ب ببنديدونتائج حاصل كرليها ياتربيت كرانيج كاشخصيت بيرثني اثرات مرتب كرتاب \_ بيج وصنائي سے زبان ورازي كرتے بيں \_ جھو لي برے كالحاظ ك بغير جومند عي آئے يى -

اگرآ ب به بیجیتے میں گہ مار پہیٹ کر کے بچے کوسبق سکھا؛ یں میکاتو آ پ لنظمی پر یں۔آپ بچوں پر خصر کا اللبار صرور کریں اور غنے ہی کے اور ایم اپنی تابسنديد کي کوڪا ۾ کري \_

ای طرح اجنس بزے بے بھی آپ کے بھی زیافیت ول کو بورے طور پرسیس سجد یاتے اوشش سیجے کدان فی کے مسائل برتان یا جائے۔ اپنی بات توموثر بناف کے لئے زم لہداور مفاج الطرز گفتگوا نقیار کریں - یاور تھیں بچہ بیار کا الثلاثي: وآب بيارت مجماية الجموعات كا\_

### پری نہیں پر بول جیسی میں کیوں نہیں مرنسسر سنمگر روم بیریدہ نفسانی کیفیت پرمتوازن تربیت سے قابو پایا جاسکتا ہے

فرهين رباض

رنسزسٹرردم ایک السی نفساتی کیفیت ہے، جو ہرعمری از کیوں کومتا ٹرکستی ہے۔ اس نفساتی کیفیت میں جلا بچیاں اپنے آپ کوشنم ادی تصور کرنی بیں ۔ انہیں تمام چیز بی پرنسزی طرح ہاہے ہوئی ہیں۔ دراصل والد بن انہیں شروع سے اپی شنم ادی کی طرح رکھے ہیں ۔ انہیں ابسا پرداؤکول ملتا ہے کندوہ اپنے آپ کو Princess نفسور کرنے گئی ہیں ، انہیں بچین سے باصاس دلایا جاتا ہے کدوہ اپنے والدین کے لئے بہت خاص ہیں۔ بیات اللہ کیاں یا تمام سے والد بن کے لئے اہم ہوتے ہیں گراؤکیاں زیادہ محبت ورا ہیت کی طلبگاردہتی ہیں۔

ر شرسند روم میں بنتا ہی خصوصالا کیوں کو بہت زیاد و پر یوں اور شم اربی اسلام بادوگر نی ہے بچانے کے لئے کوئی الم بادوگر نی ہے بچانے کے لئے کوئی شم اور آئی ہے بچانے کے لئے کوئی شم اور آئی ہے بھاران کی جائے ہی المسیح تی المسیح شم اور آئی ہے بھاران کی جائے ہی المسیح تی المسیح شم اور بر بھاران کی جائے اور ان کی جنی المسیح تی بھی مشکلات تھا ہے جائے ہیں بھر آئے ہے جائے گر اور ان کی جنی مشکلات تھا ہے جائے ہیں مشکلات تھا ہے جائے ہیں اور ایس ویا صرف اپنی کے کر دیکھوانی سے اور ایس ویا صرف اپنی کے کر دیکھوانی سے اور ایس ویا سے کی دیا ہے جائے ہیں۔ ان کی آؤ تھا ہے اور اس میں دو تھی تو رو ایس ویکھ میں دو تھی تو رو ایس ویکھ میں دو تھی تو رو ایس ویکھ میں دو تھی تھی۔ اس

مجنبت كاللالت من الهنديدوباتون برناك مجول يزحانا ادرياول يخف كرماتي ما يكي التي لي التي المياس بدار بالاو جروشال إن-پرنسز سند روم کا هاوار کیاں جو گائیں شان المانست فی شفرادی سجور این ا ب كوديگرلوگوں كے مقاملے يكن اولي كئ مي اللئي بين، شعرف بركام اپن بند کے مطابق کرنا بلکہ ووسرول پرایک جائن کی طرح تحم جانا تا اور رعب مجماز نام محمی ان کی عادت اولی ہے۔ بھیں ایک مستوم دور اونا ہے محر پرنسز سندروم من متاثر ولاكيان براي أرب عن خوب را نظيراً في كالمشش كراني ين - وواسيند آب كوير كايا بار أن اول من كمنيس التين الديسرف الخصوص برائدے کیڑے مہنوائی ہند کرفی جی ان کے جو فعان کی مستقال ک مخنف پنیزی نرفت ریزان کی پیند کی براند کی دواکر فی بین ہارے باب عامقے وردب کے گزئے چونکہ کما کس محیادر مانی الور ن خاندان كرسبارا والي ميك فيذا النبس برلحاظ مصمضوط: وناهيا بين اورانيس برطر ف ك مالات كالماس الله يقالمدكر في كالمن فع بلى وباجاتاب جبرالم كبول ك العلاك بنصوركر كے ان كى اس طرب بات كى الله على جاتى - جن كروال المخيار الله المنظمان كي فريائش أرزا اور فوثى فوثى ياري كردى جانى ہا اوران كى ارل بات بمشن ال رول بال المارال الزاهم كى يروش ك بالحشاد ا یے خول میں تمنی ہلی جاتی ہیں۔ اس تم نی صورتحال ۔ بیخ کے لئے والدين كوچا بين كرجس شرع كاستوك ادر برتادًا سين بيون كراتموكرة یں۔ اس طرن کا برتا ڈاپٹی بیٹیوں کے ساتھ بھی ٹریں تا کہ وہ اور ساخت تصوراتی خول سے باہر آ کر فرو کوسنبوط کر عکیں اور زیائے کے ساتھ چل سنيل \_ بهت عدوالدين أنحين شراته بينيدل كى بريات يردومسارافزا في كرت

بات بإعادت كومرامين اور درى بإخراب عادت پر آدراالوك : بن -ينيان اسپ والد بن كورول با إلى افسور كرتى بين - والد ان كے لئے ایک خاص حفاظتی حصار كی طرح : درنے بين جو برطرح كے مشكل حالات ميں انبين حفوظ ركتے بين جبكہ باكين آئيس بند باتى سبارا ويتى بين - والد بن كو على خيك آئيس حالا بين الاسكان - باكون في كے لئے قيار كوچھيا -

ہیں لیکن جب بزے ہونے پر وہی عاوتیں با باغی ان کی تجرکا حصد بن جاتی

یں آر دالدین پر میثان : وجائے تیں البذا منرور ان ہے کے بھین سے تن بیلیوں

كى مربات الثرارت إعادت كى حصل الزائى كرف كے جا كے صرف الحيى



ا باو کا م کے سرز دوجائے پہانی بینیوں کو ہر ان طرح ڈالطنے ہے آپ اس محکورل میں بنا دت محصوبی ہے پہدا کرنے مجاہش ہنے میں۔ ان کی للفیرن پراو کئے یاد استف کے بجائے اگر والدین ٹودکراکی مثال کے طور پر میں کہ اِن ۔ صد سے زیاد و تکر کر ہے گئے سبتے والدین کے تالی دوجائے ایس باد دہر بات پران پرانحصاد کرنے تھے میں ۔



92



### یا کے سوسائٹی پر مُوجو د مشہور ومعسرون مصنفین

عُميرها حمد صائمها کرام عُشنا کو ثر سردا ر اشفاقاحمد نمرهاحمد سعديهعابد نبيلهعزيز نسيمحجازس فرحتاشتياق عفتسحرطابر فائزهافتخار عنا يثاللها لتمش قُدسيهبانو تنزيلهرياض نبيلها برراجه باشمنديم نگهتسیها فائزهافتخار آ منہ ریاض مُمتاز مُفتى نگهتعبدالله سباسگل عنيزهسيد مُستنصر حُسين رضیمبٹ رُخسانہنگارعدنان اقراء صغيرا حمد عليئ الحق رفعتسراج أمِ مريم نايابجيلانى ایم اے راحت

### ياك سوس ائتى ۋاسك كام پرموجُو د ماہان، ۋائىسس

خواتين ڈائجسٹ، شُعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکيزہ ڈائجسٹ، حناءڈائجسٹ، رِدا ڈائجسٹ، حجا ب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جا سُو سی ڈائجسٹ، سرگزِ شت ڈائجسٹ، نئےاُ فق، سچس کہا نیا ں، ڈالڈا کا دستر خوا ن، مصالحہ میگزین

### یا کے سوس کٹی ڈاٹے کام کی مشار ہے کٹس

تمام مُصنفین کے ناولز،ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کیڈز کار نر،عمران سیریزاز مظہر کلیم ایم اے،عمران سیریزاز ابنِ صفی، جاسُوسى دُنيااز ابنِ صفى، تُورنٹ ڈاؤنلوڈ کاطریقہ، آن لائن ریڈنگ کاطریقہ،

> ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔ اینے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتاکر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے ،اگر آپ مالی مد د کرناچاہتے ہیں تو ہم سے فیس کب پر رابطہ کریں۔۔۔

## ANNA DESIGNATION OF THE STATE O

كفينسول كى الأوركرة السينصرارية في كروتك. ومرق بريسك فذال فياح كاركان عادت قط معدده جاركر من اليه

و کی تیز رنزار زندگی ٹیں جہاں ہمیں ووسرے مسائل کا سامنا ہے وہیں آیک ہوا سئلہ غذا کے ضیاع مجی ہے جس کی تعداد کا سمجھ انداز دنگانا خاصا محنت طلب کام ہے۔ بوری دنیا ٹیں ہرسال 1:3 ارسبٹن ٹائس استعمال غذا کوڑے وان کی نیزر موجاتی ہے جبکہ اس غذائی ضیاع کی تیاری میں تقریباً 300 ملین میرل تیل اور دینا کا 25 فیصد تاز دیا گیا استعمال میں آتا ہے۔اندازا سیکسیوشر کے رہنے کے مطابق جو کہ 198 ملین ایکڑے واقعی جگہاں غذا کی کاشت شن استال ہوتی ہے۔ اگراس غذا کوزین میں دبانے کے بجائے بھے کرتا شروع کردیا جائے ہیں چڑا پہاڑ بن سکنے جوکرا سمان میں 800 فیٹ کی ہلندیوں کوچھوں کی ہے۔ اس جسال ے اور اور سے میں زیادہ اور اونیائی پر بی سکتا ہے۔ منعتی بیانے بیاس جرت انگیز تعداد پراس بات بیا نفاق رائے پایاجا تا ہے کہ غلاائی ضیاع سے بیجاد کا اس جارے کروں میں ہی ہے۔ میں میں اور مند الورسٹ ہے میں زیادہ اونیائی پر بیٹی سکتا ہے۔ منعتی بیانے بیاس جرت انگیز تعداد پراس بات بیا نفاق رائے کی اور اس میں انہوں کے معرف انہوں کا میں میں ہوتا ہے۔

> سپر ارتیس مهمان نواز منتقب اور یبان تک که کسانوں کو مجمی اس امر کا ومددار مرا جاتا ہے جو کہ کی صد تک درست میں ہے۔ فیرمور غذا کی پيداوار ضيان کي ديد فتي ہے اساغمد عي نير مارئينس کي الي پاليسيز جن عمل الله المتال التناري كم حيثيت وكن والع المتال التنارين والناس ا زُکار کر نا گئی ایک برا بی مجد ہے ۔ بولز اورونیٹ رئٹس بھی ایسے تخت قوانین پر ال جرایس جن کے مطابق کوئی بھی خورولی اشیا، جوک س مان تو تے کرو، Dest Before Date گزاریکی دوندائع کرون جاتی ہے۔ تاہم UK کر ای کان کی الماری Love Food Hate Waste المان وقى يافت مالك يس مرون ب ضائح كى باف والى غذا يوسية الكياس وے والے ضاح کا 50 فصد ب-ال صاب م افرادی طور راحالیاتی آلود فی می حصر لے رہے میں (غذاکی بیدا داران اس کا بنا عمایا جانا ہر سال ماحل ش 3.5 ارب كرين باؤس كاضاف كالعث ين المريب مادل على النان تحست كاسب بن رب جي ابريهال تك كدا ب فون يسيني كما كل خودا بين باتھوں سے ضائع کردہے ہیں۔ان جمام باتول کوفوک میں مصفے ہوئے فران عمل ماہرین کی آ وا ، کے مطابق بھی پیش خدمت میں جو کے نظیا کی سیان ۔ بھاؤ كرماتي ماتحه محت مندزند كي كزارف عن محى كادكر ابت وول كي .

### خریداری کریں جھداری سے

تقریباً تمام گریا، فذائی ملیات کی شرو مات جحداری کے ساتھ خریراری ن كرف سے برتی ہے۔ ہم شكس كے ساتھ الكا شياء خريد ليتے إلى جو ہم استعال مبین کرتے یا اتن زیا ؛ مقدار بر افریز کیتے میں کدوہ بہت جلد خراب یا ایل میعاد زور کر کتی جی بیال ہم ایک شبت قدم الحا سکتے ہیں، سمجعداری کے ساتھ خریدار ل کا بہتر طریقہ میہ کہ بازار جانے سے پہلے تی فيدا كرلس كيايكانا هي؟ مجراشا الحالك فبرست مرتب كريرا وراى برقائم ر ہیں تا کہ آ ب وہی اشہا ہزیدیں جن کی ضروارت ہے۔۔

### غذا كوكرس محفوظ

94

غذا كوسيح حك يخنوظ و كينه كفظر بكوابميت مين وي جاتي عالانكهاس معاسلے م بنيادي فين كرنا كركيا جريمن مكرزيان عرصوان بحرائفاز ي محفظ ويرك

مب صروري عدد الك مائني افتط من كه غذا كوايي جديدي وكهنا جائ جہاں دور او سے زیاد عرصہ خفون و سیکے مثال کے طور رہم میں سے می سینے اوُك بول محرج كريجلول كو بأسكت مين حاكر عبل كى زينت بنات مين اوريجب کو فرت میں رکھنا بیند کرتے ہیں۔ ماہرین کے مطابق جسی اس کا الب کر ؟ حاہیں۔ مجل اُسٹری جگہوں پر لیے عرصے تک تاز در سے بیں جبکہ کیے۔ اورایسے مصالحه جات الماري من زياوه بمتررج بن -سأتحد تن ابيرٌ ناسّت جارزاور منشبزز مجى اشياءكوباى اونے تي يات جي اس بات كو يجى زين بيل كيس كما ب كافريج محيح ورد جرارت بريام كرنا: ومَا كَدَاشياء طويل عرصية تك نازه و بن

### مهمان توازا فراوين ذرا مخاط

ودمما لک جوایل میمان وازتی پر خرمسوس کرتے ہیں ان کے مطابق کھانے کے وقت مغرورت میں آو : کھانے چش کرنا بہترین اخلاق کا مظاہرہ ہے، البيا يكوام ضائع ال يول مدموجات بليك كاليام المانا يانمل بدي ا \_ والى الداماحولياتى آلووكى كم بايون قاتل من الكيس راتى اورى توبيد ہے کریم بھاناصحت مندی کی ملاست: وتاہیے۔

### بيا ہوا كھا ٹاسكھٹرا ہے كاامتخان

لا كالوصير كرالى ما يس يركمانان أن جاتا بديد بركمر كاستلدب، يرائيس بے کار مجھنے کے بجائے ٹی وائے وار وشز بنانے پر خور کیا جانا جا ہے جو آ سانی ہے بنائی جاعتی : ول \_ بھا ہوا گوشت ادر مہزیوں کی مدوسے اِ آ سانی مزيدا داو دلذيذ بكوان تيارك جاسكة جي بسوكى روينون كوياني بن بملوكرود منتی بی برئی والول کے ساتھ تھوڑ ے مصالحے شائل کرتے وکالیا جائے تو سریدار ہریدا در طیم بن سکت ہے مختلف میجے ، دیے کھانوں ستدسوپ، اسلو، شورب والاسالن بنايا جاسكا ب-اس طرح أيك مستى اورلذيذ وش بن مانی ہے جو کر محت بخش بھی ہے۔

### Best Before تاریخیں ہی صرف رہنمائی کے لئے صدیوں ہے انسان ان تاریخ رس کے مخجوں کے بغیر بھی زیرہ ہیں۔اس کی مبری کے تم کمانی کی - کا ندانہ ای سیحموں اوو ٹیک کے استعمال

كرورية كرية في الركانا ويحفاورس تصني تعكد لكندو باب تواس استعال كرف عن كن مضا كقد مين . Use By Bosi Before اور Display Untill كا تاريخيس اب برمعنه عات يرمودوري بي اورام ان کی جروی اس الدا اے کرتے میں جیسے وال انتدی چر مو۔ امرین کے مطابق دن سوال في اس تقدر يابندي كي مفروديت يس - ايني حواس بريمي مجروسه كرين والركها تاويجيف شريح اورمو تكف عن مرائسين أيس مود بالتر اے کھایا جاسکا ہے۔ بہاں تک کہ بہت ی اشیا ،ان ورج کروو اندان كركز رجاية كرباد جود بحى قابل استعال موتى مين -البشاس معالم ش احتیاط آئی فکرے لازم ہے کہ دواشیا ، جن کے جلد کی خراب ہونے کا ڈر ہوتا یسے مرف چیلی میں ایرادے اور خام انڈے جیسی حساس اور تازک فیزا کمین ان بیگے استعمال شرائنا فرادی استیار برقورانی کے نتیج

### الطاهري صورت يرمت جاسي

سى محت كى سائل پريتان كل مديك : ١٠ كي يري

رجمانی: بل مبريال إسلادكا مجورا: وعاتاتم بل سے في افراد كرو كيا يد کوڑے دان کی غذاتصور کی جاتی ہے، حالا تکہایا میں ہونا جا ہے مسرف ان جورے حصول كوبئاكراشياء با آسانى استعال كى فياستى بي-

### بچی ہوئی اشیاء کی ری سائیکگنگ اور دو بارہ استعمال

اگرآب نگی ہوئی اشیا، سے سے بگوان منافے سے قاصر میں تو ہمی انہیں کی ووسری جگبول پراستعال کیا جاسکتا ہے۔ پرانے لیموں ماحول کی جراثیم کثی میں، کافی کے وریعے باتھیوں سے بلیوں کو دور رکھنا اور اناس کے سرے، مرق بیاز کا در ی حصر او دسما د کوفا کرنی مزیان او مجل اگلے جا کے ایل ا كها دہمى نذائى ضياع ، بيخ كا ايك احماطريق ، مثال محطور برسلا و کی بال دوئی چزیں مجلوں کے تھیلکورٹی بیکراوراغروں کے تھیلکے وال ممینول کے گئے ایک ڈے میں رکھ ویں۔ نتیج میں ایک انیا مہترین نامیان فرئیلائزر تیار ہوگا جس کے استعال ہے آپ کے بودول کی نشودنما بمی اضاف موگا۔ آئندہ آپ اس کیوزٹ کھاوے کھ سبزیاں یا مجل اپ استعال كے علاوہ تحا كف و نے كے لئے بھى كاشت كريكى ہيں۔

## THE TOPONT OF THE PROPERTY OF



ی بال بیکن او کامیاب خاتون گویا ہوئی اسکائی میں اپنے بچول کو نیاوہ مقت ہے بی جب و بتغلیم حاصل کر رہے تھے اور الیک کاملے ال حاصل میں کرستے جو میں نے حاصل کی مسرف اس کے کامی ان کہا کہ میں ان کہا کی وقت مجر پور وقت اور توجہ زیرا ہے کی جب ان کو بہت زیاد الخرودت تھی۔ اسپہ تجت وم وقت اور توجہ زیرا ہے کی جب ان کو بہت زیاد الخرودت تھی۔ اسپہ تجت وم

سدوا قد انازست پیشدا ہے کیریئر بھی کا میان کی جدوجہد بھی مشہر وف کا کی تمام ا ان نین کے لئے ایک اختاء ہے کہ زندگی کی ترجیح کا تعین شدود کا میاب انجی نائن کی ان جاتی ہے اور بھر پھیتا دے امر بخرخون کے انسور لاتے ہیں۔ خوا نین کی زندگی میں فرائنس اور ذمہ داریاں اولین ترجیح : وتی ہیں، خصوصا جب مورت ماں بنتی ہے تو اولا وکی بہترین پر درش اور تربیت اس کا اولین فریننہ : وہ ہے لیکن بسااواتات اپنی پیشرورا ندر گی اور کا میان ول کے حصول کی دوز میں اس فریضے کو بحسن و خوبی انجام نیمی و سے یا تیں جو آ سکہ چل کر پھیٹا دائین جاتا ہے۔

کامیانی ہر انسان کی اولین خواہش ہوتی ہے۔ زندگ کے ہر معالمے شن خصر ساتا ہے کہ بیئر شن کا میالی کی آ رز وہرول شن مجلی ہے ایکن ہر کامیانی کو وائی کا میانی کا روپ ویے کے لئے زندگی شن توازن ہے صدمترور فیا ہے۔ اولا اے لئے میاری وقت واس کی پرورش سے لے کراس کی تعلیم وقربیت میں گرنی وہی اور اس میں بہتری کے لئے حتی الاسکان کوشاں رہنا ہر مال کا فرش بنتا ہے اور یہ جمی ممکن ہے جب زندش کو اعظم العماز علی گزارا جائے۔ بچوں کے زندگی کے ابتدائی سال جس میں ان کی وجسانی

بعداتم بوتا ہے۔ بچ کے لئے قدر لی مل کے ابتدا ، کے جد مثال بی ب عدائهم : التي يسي كيونك اس وقت ووعمو مأمال برانحنماركرت بين - م لما زست بيشر خواتمي الميك ليح بهر وقت بجول كما تحدر بنامكن نيس اوتا لکن بچوں کرمعیاری وقت بینا اوّل کے ہاتھ میں ہوتا ہے، پنج کے ان ایج ک روئدا وشنا اس کی بان فیل اکا بال چیک کرینا، دوم ورک کرنے على عدد البنيا، اصلان كهانيان بينانا، بياركرنا، غذائيت بنش خوراك وينااوراً رام ك كاتحد ساتم سحت مند تفرن يج كي شخصيت مين فمايال تبديلي كاسب بني یں ۔ بچکو پیارٹری و کلے گئی اپیار ہے تعبکنا آپیسب بسااوقات ماؤں کی اُنظر میں اتنی اہمیت نمیں رکھتا لیکن بیجے پر ای کے ثبت اٹرات مرتب ہوتے يس \_ بصورت ويكر بيارك كى كاشكار سنيح واي وباؤ، والى خلفشار، ويريش وفيره كا شكار اوجات ين -ايس اي يراحانى شر بحى كزور موت ين اور بااوقات آ کے چل کر کئی سرگر میوں میں ملوث : ویکٹے میں۔ اکثر اوقات ما كي بجيل كا جوم ورك كراف كم ساخد أن وي بحى و كيد رعى جوتى بيل يا ساتمدى ساتھ سبتل ميذيا كائكرى كى سيرين مصروف او تى بين بابجول كوہوم ورک کا کیہ کرخوونوں پر کپ شپ نگاری :وتی تیں، بچے اپنے احساسات کا اظهار نبین کریاتے لیکن اندر مصنطرب رہتے ہیں خصوصاً حماس بجے یہ عاجے میں کہان کی ماں جتنا وقت ان کے پاس موود عمل طور پران کے سانمے ر ہے اور اس وقت اپنے مشاغل موٹر کرد ہے۔ مال کے اس وقت پہنچ کاحق ے، لہذا باؤں کواہے انداز، الفاظ اور رویے سے بیجے کو میراسمال اللاتا مات كروا في اولاو كرساته ب اس ك التشكرب اس كى كاميان ك التكويلات من المساكرية الكالواد كم الساكر والتاب و

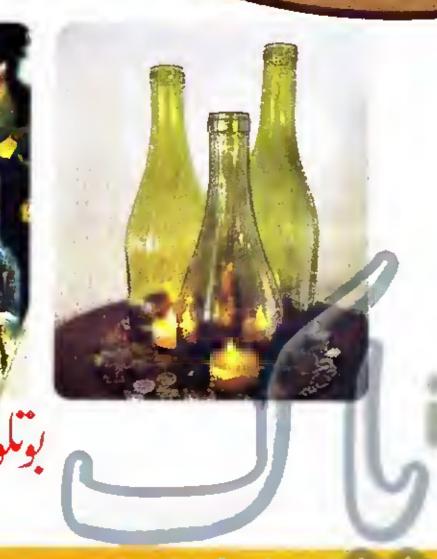
ان جي اعتاد پيدا کر سے اس والي کا مياب شخصيت کيا الک بنا ہے۔

ي کي پڑھائي ميں مان کا مجر اور ولچي کينا اداما تذہ ہے ملنا او و مان حضيم بنج کي پڑھائي ميں مان کا مجر اور ولچي کينا اداما تذہ ہے کا ندوا کے کو تائن و مان حفاظ ہے۔

بڑھے کی گئن پروا کرتا ہے۔ بیشر اسکولوں بیس والدین اور اما تذہ کی باقاعم ملاقات کا اجتمام کيا جاتا ہے جس جي سيح کي اسکول کی کا دکر دگ اور مسائل اور جسائل نے کی اسکول کی کا دکر دگ اور مسائل اور جسائل نے کا تعلیم کی مرکز کا خاص در بالد بندا آتے ہیں ، کوشش اور فیا ہے کہ موالات ان قائم رکھنا ، تمام ف ہے اور ویکن کو خوالات تا ہم رکھنا ، تمام ف ہے اور ویکن کو خوالات کی ورمیان تعلق کو مضوط در کھنا اسے اور ویکر موافاوت ہے در میان تعلق کو مضوط در کھنا اسے اور ویکر موافات ہے اور ویکر موافات ہے جس و فولی نبر والات کا ادامان نہیں ایکن جن می اور ویکن ہووہ منزل پالیتے ہیں۔

المازمت پیٹر خواتین کے لئے ترجیات کا بھی کرنا اور وقت کی سیح تقسیم اہم بدف ہونے ہیں۔ گھر اور وفت کی سیح تقسیم اہم بدخ ہونے ہوں کا کر دونوں نگلے ہی طور پر حاضر رہنے اور اپنی اور وفت کی کامظام و کرنے کے لئے یہ ہے حدا ان ہے کہ گھریں وفتر اور وفتر میں گھر کے متعلق سوپنے یا گفتگو کرنے ہے کر ہز کریں۔ بفتری سائل احالات کو فتر تک محدور وکھیں۔ اوالو ہے بہتی اپنے بفتری سائل اپر دیشانیوں یا مجبور اوں کا ذکر میں۔ جا ہے ما زمت کرنا آپ کی ضرورت پر دیشانیوں یا مجبور اوں کا ذکر میں۔ جا ہے ما زمت کرنا آپ کی ضرورت دو ایکی جو بین کی ایک نظر اور کی اور میں الجھ کرا دیا ہی کہترین شخصیت سازی کے کرا دیا سے ماری کے کہترین گھریں اور پر سکون شخصیت سازی کے لئے ان کے ما منے بیش فریل کی سائل اور پر سکون شخصیت ہیں گھریں میں کر میں اور پر سکون شخصیت ویش کریں تا کہ وہ زندگی میں کا میاب اور پر سکون شخصیت ویش کریں تا کہ وہ زندگی میں کا میاب کی راہ وہ گھرین ہو بیکیں اور آپ آخرت ہی مرخرو

## S. WWW. Dalksoeiety. Comb





المركزة المرابع المراب

جيوني بري شيف كيا ، بواري الك مبذب ادر الفريب منظرك مفاق الرفياي -برتسنی سے باکستان میں بدر جمان فروغ نیمی پائ بااشبد وزن ور میم سب با تامد ؛ حرون كي جير يا مكل بوكون كى مدسته : وكيا - اوكول ك سائر كا انحسارای بات مر این کی تعمیر کس در بے کی ب البتہ می کوئی فیدفش -بيكون كوقطار ورقطار وه كزانبس Adobe ( يحي اينش )، سينت ، Since

(ريت اوريال ١٤ مررية) كى ما المراور Morta (ريت اوريال ١٤ مررون) كى لدو مے لگایا جاسکا ہے یا گرفتمبر بڑے پہانے پر کرنی ہے قو صروری ہے کہ پہلے مالی ماہور الماری بائے سورج کی شعاعوں کے ساتھ رنگ برانی شخشے کی المان المتعالى المتواج براب أسر الشران وكالالبتران اموركي المجام واي ك ودران موفي متانع ببنانه بقولين اور شيشي كوحتياط استعال كري -

آسان :وحمر بد كثيراا عاصد نيس ميسوط مرتبين يودون كي شاخون ك ار مع سے پورے لگانے کے لئے مبترین میں۔ان شاحل واس وقت تك يانى ميں ركانا مفرور أن ب جدياتك ان كى جزي كاف الديك ملى ميں النايوس كاسورت على الكاف المحاة أريدا الجاكي -اليسة بن كني لا تعدا وادركم وانتع طرية ول التي الن مرمنانول كا أسته ال كميا جاستا ب جيسان جن سيبال، رنگ بري اربت الاران التيم ال كوجا الي منزوالداز بیش کرے کا ۔ اس طرح آیک ساووسا مرہان برآ ساول کی میزول جمیانز ، کوول اور دراز دان کی آ رائش می جار جاند لگادی کے اساتھ عی آپ کے گرے وران کوشوں میں نخلیتی سنظرا مجترآ ہے گا۔ان بولموں کومضبوط تاروں کے ذریعے ا بى س بىند جىبى يراكا يا بى جاسكا بى خاص كرورنول كى شانول برگابى بیشت کی مدہ سے ان بولکوں کو خواہم ورت کینڈل جولڈڈ (موم باتی رکھنے کے جار) كوطور يرجهي استعمال كياجا سكراب -اس كاستعمال كالك فاكد وبيا ب كراس کی و بواریں موم نان کو جمجینے ہے بھی جیا کیں گی ۔ تاہم بوآلول کا متبادل استون آب كاندر چىماِتخليق برباخبان سائن لائے كے الله خاصا موزول طريق البت بوگا\_ برشكل اسائز اور رسمون في اجتيس اوير بيان كرورا ورايس بى الا تعدار مقاصد کے لئے بروئے اولائی جاسکتی ایس ادراگرا ب کے پاس شیشے کی اوآل كاف ين الله المراموجود واوا ال عد مجتر كما بات وكى جبك والى ليب ين (Bottle Lamp Bases) خاصا بقيانوي بهنا جاريا سيداليتدان كے ذريعے ونوار کی تمیر ایک نیا اور منفرور جمان بے کیار ایل میران اور تالب مے مرد

اں اسر کے لئے شیشے کے مرتبان کا استعمال شاید بواوں کے مقابلے عمل



## SIZE VIVIVO DED RECOEI COM COM CONTROL OF THE STREET OF TH

## سلوٹوں سے پاک کیڑے جا ہئیں تو...

استری سوچ بچار کے خریدی



بية أب جانية ى بس كـ استرى كاكام آب ك كبرون كى سلونيس ووركرة ب - ايك كون م كل كاتها أرن مح فليت أرين بهي كهاجاتا با الله المات الرم كرم استرى كرنا أسان اوجاتا ب- الله الدي كيت كالدو ہار ہے کپڑوں کی سلونیں جاتی رہتی ہیںاور جب بیر کپڑے مشاندے ہوں تو ننی اور تا زبشکل افسیار کرلیتے ہیں۔ سے وقتوں میں اُڈ کلویں کی مددھے چلنے والی استریاں خال خال ہی کسی کی محر میں ہوتی تھیں زیاد وقر خواتین تھیلے کیزے جھنگ کرسکھاتی اور چرنکیوں کے بینچے بچواس طرح ہے تہدوگا کے رکھتی تعیس کہ رہے کیزے سلونوں ہے دور ہوجاتے ہتے ، انجا 180x 1800 آگئی بھٹی کوئٹوں کی استری عام ہوگئی۔ اسٹیل کے ایک خالی کنٹینز میں کو سکے و مكاع جات تحاور يون كر مائش سے كيزوں كوشكنوں اورسلوٹوں سے دركيا جانے لكا۔

آن جي کُن کَي جِد براستر في مِي گونا کول خصوصيا بيت ميو زود آب مثلاً ا

- ان ش تحمر والمبعد وجرا معالم الباد وأرار كان
- نمیر یکی و کشنردل کرنے کے لئے آیک Dial موجود ہے جس کی مدورے ورجة ارت كرم يا إوري به سَنّا ب الرَّفْقِ وَ يَسْتَى لِهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الرَّقِي وَ يَسْتَى لَهِا ہے آد آ ب ڈال کہ Silk پر گھی کر تنقین کی بھی ک اس کے کا اُن ایسٹن د فیر د على المعتى فبسراء تجم الكي مدوس استرالي ك خدات المعلمين كي-
  - گن Sillicon Ruber ، دانگ •
- اگر آپ کی استر فی بھاپ والی ہے تو اس میں اوجود پاٹی کی بیٹل بھاپ ئۆرگەرىك ئان مەدىسىكى <u>. . . .</u>
- Stream Burst > کوم کیزان تک استیم کیزیانان ہے جب استعال شدوائن دور باب آوائنيم كيزے كى اندرونى من كوليموليتى ہے۔
- + اشتما کان کان کان Cond Costrol کئی او 20 ہے جس کان لگا ایس بگ تحفوظ كروية الميرة أب أن احترالُ وآتُك الدواد ثانُ وا آوات سے۔
- بدیدا دهرای شرا اداری اداره کی اسب سے کئے قیل دوائی کی کھٹ کا رہے۔ ک ہے۔ مدروادر اوری ویلے وی شارا کر کا اون مان 10 ہے۔ 15 است تک استرالی آن کی کیجول جا کی آوید خرو بخر و بند او جائے گی ۔

### بهاب والى استرى استعال مين آسان

100

ہے کے دررکی استرال مے موسطے واٹھا تھے۔ رہا سال کے استعمال کی مالید

ا در محلوظ آن این انتخاب السور کر لی بین جمک میا امتر ای کی جدید کیا اور تی ہے إِ أَ مِن فَي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مَنْ الكِلَّةِ مِنْ Brush لَكُ الرَّابِ الرَّال مرد يِّن كَوْلِكَ وَالْوِلِ الراءُ الله كَا وَلَ مِنْ المِرْقَى بِرَا مَنْ وَالْحِلْ الرَّافِ الدَّاجِ الشابِرِ اس طرن قابو إن ما سكنا ب كلف زود كين على بعاب والى استرى س تيا ، كنت بالمثلة أي ـ

### الماري استرى، جادوني كمالات

یر بھی ایک ٹی افتر ان ہے جس کی سادیت خواتین کواستر کی سکتے ہے جمات مل تنكن ہے اور ووال طرب کے طوا تين اپنے گيڑے اينکو كر كے ال العار ل عن الأوون ١٠٠٥ إلى الموجم و العرج المناكرة كما الما الموالي ك المركزين جما ب كا ايك الخا التضيف ويا كياب جوندمرف كيارون كي بدارو وراكرة ب بلك ان کی سوئی مجی ختم کرتا ہے۔ جب انہا ہی کا دید ترا بات با متاہے آر ایک الله كى طريق سرة ك ينجي رئة بيرا الطرن سندلس لتم الا بالى إلى -

### احتياطي تدابير

اكراب واحق وركة ب كريد عالدار فريق عدا حرق اول ا تو تھونا المال دوا ہائی محیانوار کے سے تغییر و رکھ ٹیس میران محسول

الله الله الله الله المساحية الله المستحدا وربها الهمي المرح

المرابع المرابي والمرابع المحتاج المحتال المحتال المحتال المحتال

مر ن کرت وقت کف کال کی Crease پر پہنے اسز ف کر لی جائے اور باآسانی تبدینی جاتی ہے۔

- أَثرة بيها كاكبرا إن الله بالاجها لله خافي والاج أوال إدارامت امتر فی مذکریں بلکہ کیزار کو کرامتر فی کیے ہیں۔
- العش ولعد كياس كاستاد أن عن وحد الحيدة المسون وحد اليسكية وال كويانى يس كانى ككرت أوجه وأواً عنوار وان ين يدسون بالكاكر أين كلا كركها الترلي كي جائة الأرم المالي كيزية بي أس في التعابيني جائد كي الار كيل أكتنجا : والكنال وهي كاله
- الجهت الإدواكرم الإجائة إلى والثلاث أجائه في معودت ندر يبلغ قوا الترقي خندُ في أو بالسنة الن كـ وهديا في من الأفق الأنساق بالقاطرة ولا أوام الوال المساحرين في مقال ل بوائد والأعام الشامات بوائد وين كـــ
- کیزوں کی بلبتون یا احتراق کرنے کے لئے بہی انسے کا کرا احتراق کی۔ ج ك الكركيزون ك ديميان قرزيورا الكرار الترل كي ج ك ترواكي

## OSIGNAVIO DED REDERECTION OF THE PROPERTY CONTINUE OF THE PROPERTY CONT



ب أكير سنة بيل بابراني واغ لك جائم توو والتضييل لكنة والصفور برجيوث بجيل والحكرون من بيسك عام بدخاتون خانداب آب بريثان مذهول وفي من هم آب والسيسي چند

صدى داخى كوساف كرف كرا لي بتاريج الي

برے قبیلا کے مطابق میں کیا ہے اور ایک نیازا ہے ووجوز کیاں ہے۔ ریک نی تھیل میں مارٹ کی اور تجارہ جی اور کیا اور تجارہ اور کی اور ایک کی اور ایک کی اور اور اور اور اور اور اور

ال سے دائ

بالمراري في المحاول منظ المسالون المساكرة في مواثل المساول المحاول المساكرة في وكل أحد أمنا بسياكم الريال اقتدار أمولي دونو ناج بسيدور دول المتياط أن هُ وَمِنْ بِهِمَا أُولُهُ إِن كُونِ لَا بِالسِّنَّةِ وَالْحُرِيِّةِ وَمِلْكَ أَوْلُولُ اللَّهِ أية الإرادة بي ك في والي الارت الحديدة به مراكع أود الارت والما

تیل یا چکنائی کے داغ ي جاء المال المعلق في سائم إلى المال الم ing migranger on your or give in Library

ميدورا الازال وآماني ويأبيتا المسكيد سبيران فيتحلف ويالحلا للرأبيترا ಇನ್ನು ರಾಗುವಾಗಿ ಸಂದೇಶ ಕನ್ನಲಿಗಳನ್ನು ಸ أمري وعاول كالمراجع للكائب

جائے کے داع

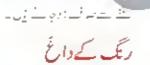
ہے ہے ہے اُن بائسہ اوا راہ اوا ہے کہا تھے ہے کمرانک جذب اور ہے کا انتان ر خرور كيان وأرواد كالآفر البراكيان وإن الروان المعارف للمفرادي في الما

ہیں کی سیابی کے داغ

ول عادل المرادة في المرادة الإساري ال كاند

مہندی کے دارغ

ر بن او السال بي النه او جينات باد أو موندي كرا ما في يا مؤاكي او بالبيا اوليا



وي أبر جِها بِي على وقف والعصلة برواع في أنساء في ومن العام التي برا أنها والمعالين برا الجاريك المعتز المتعامل فسأن بالأقراب والأ

يت الأنجر إن مت مدف ادستون وب المشد شد رأ أتو بيست

المنافي المرافع المرافع المرافع المرافع المرافعة







## THE REPORT OF THE PARTY OF THE كالاسترنسواك

## ائی یا لکٹووا گائیں یا لک گوشت اور پکوژوں کے لئے بازار نہاجائیں

پالک سرب Popey the suitormin ی کی مرغوب سرزی میس-يولاد اوريشي سے جر ورسري ب گريس اول جائ تو بب جلد بوحتی

يد آن موم بهاراور مرد ون بل يحي كاشت كريكة بيل يعنى جولان س الوير تله ال كى ببترين والى يونكى --

یا لک کی لیرن تو سمی اقسام میں لیکن سندھی اور دیسی زیاد ونز استعمال کی حاقبی ے۔ کی پالک ہمیں سال برال جاتی ہے وہانچہ آب اس کے ج زسری ے ماسل کے ہیں۔ یا لک کولک اقت ساہدادو موہ در کار اوے ایل البرزياد ورج جرار فاس كے لئے نقسان رو و كى سے

کی پیوزے برتن، ارے یا تکوی کے کرے گؤیمی استعال کیا جاسک ہے۔ اس میں کھار والے ہوئے تار ال کے اور کا محورات ال مرد ا بائة تواس من من يانى كا تكاس ببتر طريق من مركا ما الديا إلا ا تجوا ہوتا ہے اور اس کی جزوں کو برجنے کے تریادہ کران کی در کار نہیں :وتی،البنداہے برجنے کے لیے جوزی اوا کشارہ جگا کی ضرف رہے

يا لك كى الجي تشوونما كے لئے تيزاني كى بيترون كي ہے اس لئے مر واب

كر إلك الأف من ميليان عن تحدود ما جرنا محل كالمواليات كريس العدود في الم المراكز كرين السالة الريد على وين ال فكالحي منی میں جذب مواتے۔

نامياتي اور نامروجن كماد وولوب عي موزوب ومكن إيس كماو والي جوت منی سے پھر وغیرہ فال کڑا ہے المی ظری جو جرا کا اس عرم برارے 4. ے 6 ہنتوں بعداور موسم مراے چیدے اُسٹا تھ تشکیان اس کی بوائی بہتررہ تی ے۔ من من ووائع کے فاصلے اور آ دھال کے گرانی میں یا لک کے آئی اور ین-ا كرة ب نے جمونی جگہ بیں فتا ہوئے ہیں تو آئیٹن پھوٹے كے بھے اشارہ جگیہ یں شقل کرویں تا کرو افغیر کی رکاوت کے بر سکنس واس بودے کی بڑیل كزور بوتى بيل إلى المحتمر بوكاكما المايك بن بزم برتن ين الكايا جات をとうしこんが

الوشك زبرن بالكدائ مرتمين بالأكا مقداد كالمحسار وسم ياكل

یالک کے لیے بہت زیادہ گرم موسم نقضان دہ ہوتا ہے اس فیلنا ہے سات ص رکھاجاتا ہے۔ اگر آپ کا بودا آ بھی سے برے رہائے قاس کا مطاب ب كراس مزيد ناكمزوجن وركارب \_ أب ويكميس كى كرچند بمنول يسال یے بیٹے پر احداثروں : وجائیں گھا۔ جب اس کے بیٹے تین ہے جارائی الرادية - تمن الحجود بروباكي الوائي كالشاس وارتين كالر رُحِ آراب برفاه وا دوادر مورج 14 محظ ربتا بوتوا يسيم عن يالك برنے مالیا بولا اور این می جوئے ہوئے چول اکنا شروع کریں

محاورا الى پيراوارما أندل





## CITAL DESTREADED PARTIES OF THE STORIES OF THE STOR

# Cote-Rotte Cotte ROTIE De Cote ROTIE Cobster Chillie

### ''ان ا 0 ہے یہاں تک کا سفر کیسار ہا؟ بیچھے مزکر و کھتے ہیں تواپنی ترتی کو کیسامسوں کرتے ہیں؟''

"Okra" ميرا خاندان ہے۔ يہاں ميں نے ايار خان ہے بگا؟ آئی جيا۔
ريسفررن کے ماحول ميں جمالياتی افزاد بت بر کر کی تعظیمار برشت ون کو
اپنے لئے چينجنگ پايا۔ میں نے بہت پکے شخصا کے ساتھیوں کے رویوں،
پیشہ دران بنرمندی ساور نے ذائقی کی تشکیل کی دو سے مجائش کی تاثرہ
کرنے کا ايد خاص ہو ہم جوشا پر کی اور جگر آئی رفاقت میں نہ سکو بات نیس
اپنے ریسفورن کے افزاع کے لئے بھی ایاز خان کو بدائ لا بالور میں افن کا محقوم ویا۔
مشکور دول کے انہوں نے جھے ذاتی ریسفورند بنانے کا موقع ویا۔
مشکور دول کے انہوں نے جھے ذاتی ریسفورند بنانے کا موقع ویا۔

### " ملك كحالات كياس قابل بين كدية الويسرز

### كمانون كى تجارت مين كاميابي حاصل كرليس؟"

" ب شک مالات تصوراتی حد تک علمتن کرنے والے بیس اس کے باوجود
اور منفرہ تخیل کے ساتھ کرا بی کے بلفتن اور ذیفس میں لا تعداد سے
ریسنو رنش کی رہے ہیں، اصل میں انسان ہر بار نیا تجربہ کرتا چاہتا ہے۔ وہ
نے نے نے ذاکنوں سے متعارف : دتا چاہتا ہے۔ اس الجورتے خیالات،
ذاکۃ دارکھانے ، گھرے تھنے پر مجبور کردیتے ہیں، کی ریسٹورنش کی کامیائی
ہے۔ نیا برنس سرمایے کارٹی کے احد پنے اور پہلنے مجبولنے کے لئے وقت چاہتا
ہے۔ تیا برنس سرمایے کارٹی کے احد پنے اور پہلنے مجبولنے کے لئے وقت چاہتا
ہے۔ تیا برنس مرمایے کارٹی کے احد پنے اور پہلنے مجبولنے کے لئے وقت چاہتا
دائیں آنے کی افسور میں خواہ نوتا ہے جسے تھیل اس مصورت میں لئی ہے جب



بهاري إشر اورسني كمات والول كربيندة في بي ورية محم ين "-

### '' نہیم صاحب آ ب ہمیں کیا تجویز دیں گے، ہم کیا چز Order کریں؟''

" آپ اسنارنر میں گراند کیل معان ، چکن فقر ز ، مویت پالینو (شکر فقر) ہے۔ سماتھ اور آ داکا ویٹا رٹا کی طلب سیجھے ۔ آپ یقیدنا س محت بخش انتخاب کو بسند شر سرجی:

شیف اپنے کاروباری در شول سے ماتھ مسرون کھٹنو میں اور بم انتظام یا آو اندرز رویے رہیں ہیں۔ امید تو کی ہے کہ 10 (19 جیسا کھانوں کو اسٹر ہے اندیاں بھی دمئن اورکا مشال سیکھ آئیر پر بن نے Thin Crust Pizzer آرز ر ویا جسے بادا میں اورکا گئی ہے 18 اسٹے تیار کیا تھا اور ریا بایڈ کیا گیا تھا فمانز وں اور میٹن ہے۔ اس پر ایس بنیرکا ذااکتہ فوشگوا دا حساس و سے رہا تیا۔ چکن فٹکرز کرنجی بھی ستھے اور کر ہی بھی جو ظاہر ہے کہ حس ذااکتہ کو کسے شد

اد پن سیندو جزیش Rye Bread استعال کی تی ہے۔ بیابم ذکر کردہے ہیں۔
آ واکاوو نارنائن شے نیا ( فرم سفید پنیر ) اور پودیے ہے آ راستہ کیا گیا ہے۔
یہ بی بنی پھلکی گر ہے حد ذا نقد دار ڈش ہے۔ ہم ، دافراد نے ایک پلینز ہے۔
تی بحرے کھالیا اس کے حتی ہے ہوئے کہ شیف نے مخدار پر کھی کوئی بوا مجھوجہ نیس کیا ہے۔ ہارے دوسائٹی جو ڈراور بھی ریسٹو رخت پہنچ ان کا استخاب بر ملک فرائید چکن سینڈوچ تے ۔ ان کے تج ہے کے مطابق اس ڈش می بر ملک فرائید چکن سینڈوچ تے ۔ ان کے تج ہے کے مطابق اس ڈش می سینڈوچ تے ۔ اس کے تج ہے مددلفر یہ ہے۔ یہ سینڈوچ تے اس کے تھ جو ریسٹو رخت اپنے میں مینڈوچ تے اسٹیک کو بھیٹ کا رائند ہے حددلفر یہ ہے۔ یہ سینڈوو رائز مین کے اپنے جو ریسٹو رخت اپنے میں مینڈوو رندوو دائے تے میں مینڈوو رندوو دائے میں مینڈوو رندوو دائے میں مینٹر میں کرتی ہے۔ اسٹیک کو بھیٹ کو ایک تے جو ریسٹو رندوو دائے میں مینٹر نہیں کرتی ہے۔ اسٹیک کو بھیٹ کوشت کے شائنتین کے لئے نہا ہے۔



شیف کا کہنا ہے کہ انہوں نے Okra میں اپنی روٹیاں (Wraps) اور Ban بنائے اشرز تیا رکرنے کی فاسٹی اپنائی تھی جو بے عدمتبول : دئی اور شے شاکنین سے بار باسرا با سیبال بھی اس تجربے کود برا باجا رہاہے ۔

رست ران رویو بوار تغییر کیات نظامید تو مکن بی نیس بیبال ایم این الاستوران رویو بوار تغییر کی بات نظامید تو مکن بی نیس بیبال ایم این بیمنی مشرود میں مجیجس کی شمرت انترنیک کے در یعے زبان زونام بوجی بیات ایم کی آپ کے ہمراد گئے : دل آن او آن کیک کے نااود چاکلیٹ ایوک زنجی بیند کریں گے۔ کرنی چاکلیٹ پر کرٹی بسک کا کرسٹ کا بہترین امتراج آپ کی پلیٹ تک آٹے کا بھے آپ جیکھے چیکھے تی آخر کی اوالے بھی آئے اور ایک کھا کے مطابق محظوظ دول گے ۔ اگر آپ کے احصے میں ایک اوالے بھی آئے آ

WWW.PAISOCIETY.COM

## WWW.Dalksoeiety.ceom

### کو کنگ اور گھر داری کی رہنمائی کے لئے ڈالٹراایٹروائزری سروس

چنے کے بعد سب ایک جیما معلوم ہوتا ہے۔ آپ سے رہنمائی کی

مريم وليد ... كوثرى

مید مسئلہ ا کثر سبول کو در قیش رہنا ہے۔ اً ب ہے در فواست ہے کہ جس افٹ م وشت فريز كالمجاع اس وتت چند باتوں كا خيال و = على با توريد ك محبشت کو انجیمی مگری دیوک ای سیج جانے تک نیکٹی میں :وادار جگہ ركيس -اب شامي كباب، كوف ، بوفي د فیر؛ کے لئے گوشت ملیحد: کرلیس اور ایک مرجبہ کی ضرورت کے مطابق بلاشك ببك ين ريك كريس - بر



لیکٹ برمینیٹ بارکر ہے لکیدہ س کر بیکس ، لغر فیا کے لئے ہے جیسے قور مدہ بربانی باشای کہا ہے ۔ کیونکہ جمو ماان کے سکتے التأفيات كا كرشت استه إلى ورئا بي شان الإن براني سينه ي الشيت كى بيندكى جاتى ب شاك كبات م ك لئة روكها موشت ہرکار : وی ہے ، اب ان پیکٹس ور پر کر ہے ۔ اگر ہم بہت علی فریقہ ۔ مینع قر نیب دیسیتے ہیں لیکن پہلے ہے انداز وكرليس جيسے كديك قور ... كي كاس كي بعد برياني جركزب قواى ترتيب سے كوشت كي الحرار برس ر مس اس طرح ف و يد مطاوية كاشت ي الشي كرف كامر ملايكي أل أن ووجات كا-

کیا بیتا پہنے میں کافی دشواری پیش آتی ہے اور اکٹر پر کر وابھی ہوجا تا ہے کیا اے پینے کی کوئی خاص ترکیب ہوئی ہے۔ اے فریز کرنے کا طریقہ میں

مهوش عکیم ... حیدرآ باد



بيتنا مينے سے بہلے سالم وهوكر باني مين مجلودین ۔ابٹن کرائیمی طری صاف کریں اور لمباقی کے رنٹے درمیان ہے كات كراي لمرح لبي قاشي كالشمس الم ہر قاش کی اغدرونی جانب سے ایج ابر مفيد جمل كوعليمد وكروس مبدودان بهت كزوت بوت إن الربياني ك ماتھے ہیں جا کی تو اس میں مجھی كزواوت بيدا ووبالى ب لبذا أنير

بنادين؟

108

م وشت میں محلاوث لوگائے کے لئے کچ

کرنا جا ہیں تو اینڈری یا ٹی کے ساتھ ایک ٹیمل اسپون کو گنگ اَ کل جمی شامل کردیں ۔ بہتر میدہونکا کہ چینے کے بعد چیوٹی برسی عید کے موقع پر فریز کئے ہوئے گوشت کو یکانے میں دشواری ہوتی ہے تیوٹی بیا سک کی تعملیوں میں 1 کلوکی گاوٹ (جس کی مقدار 2 کمانے کے تابعے میںاموا پیپتا ہوتی ہے ) کے مطابق فریز اور مجھی تو جو گوشت بکانا ہوا ہے تلاش کرنے میں بھی مشکل ہوجاتی ہے۔ کر ویں۔ جتنا گوشٹ، ومثلاً ووکلو کے لئے 2 ریکٹ کے تنامب سے فریزرے باہر چندمنٹ، وایس دھیں اور پھر براہر است مرست میں ما کرا سے گذا دے لگا کیں۔ اس مقصد کے لئے میجہ وابیع جو کرزرور تک بنا ور میتما برتا ہے اس کا استعمال مجی بہت بہترین شائع ویتا ہے اسے بھی کے پیپتا کی طرح بھے چھاکا اٹارے نے اور جھی صافے کرنے سے بعد پیس کر

فریز کئے ہوئے گوشت کے پیکٹ آئیں میں جڑ کر جیک جا گھانا کا فریز رہے تكالمتامشكل موجاتا باس مسلكا كالماعل بع عناميز وجيب ... دا دو

ان تناسب \_ استعال كيام الاب ليني أيك كلوكوشت كى مكاوت ك الميت والكما في محريج شاك كري -



الرسكا كالم الم المحادث المراجع یک بنا تیں اور مولے تی کے پاوستا م کے استعال کریں ، پیک بنا کم كير \_ ان ك ادير من خنك كريس ا برایک تعالی) کے میں انہیں برابر برا: ترتيب مع ويح كوان يرسنيرم ونث أويك چېزک دي اور پېرفريز كوير سيك آیں میں ہیں جزیں کے البتہ مجلی کی فراجى زياده دير کے لئے منقطع : وجائے کی صورت میں گوشت میں موجو انی جدک

مجھے عوتوں کے کھا نے آگا نے کہ لئے بہت ساری ادرک چھیل کر پینی ہے، پینے كالمل تو بليندركى مدر السان موجاتا بآب كم مفور ع كمطابق كوكنگ آئل اور یانی ملاکر پیستی ہوں کیکن اتن اورک حصیلنے کا مرحلہ بے حدد شوار ہوتا ہے کیا اے اچھی طرح دھوکر چھلکوں کے ساتھ پیس لول؟ عروسہ غیور...رجیم بارخان



منورے بر ممل كرف كا بيت شكريد جہاں تک مع حیلکوں کے اورک پینے کا وال بي ان اي عدرين كرين ال ببتر ہے کیونکہ چھکوں میں جراثیم مبت بوی تحداد میں موجور موقع میں جو کہ کا ہر بے بیار اول کا سبب بن سکے میں به ادرک حصلنه کا آسان طریقه میر ے کہ میلے برسزی کی طرح اے محی محكر المحرال وليوار فيلن ير

احتیاط سے نابعد اکرنا ہوے نہیں ہے الاسلامات الدی تھوڑ ہے۔ یہ المرب کے ماغد ماریک فیل کو بیز ہے ۔ استریج حاصل

## Www.vapaksociety.com

رکی کر فٹک ہونے ویں اب ایک اسٹیل کا جا سے کا بچھے سالہ کراس کی خاد سے اورک چیلیں ۔ اس متعد کے لئے تہیج کا كنوري دالا حسراسين باتحة ست انكو شحه كي جانب ريمجة ادد اخير دفت ادر تحكان كے جتني جا بي ادرك جيليس بهت اً سانی کے ساتھ حبلہ ہی تنام اورک ٹھیل جائے گی اور اس ترکیب ہےاورک مشائع بھی نہیں ہوتی۔ جمعے کی عوے كحرج كمرج كر چملكا ااري - بهت مل ادرا زمود والمريق ب

### كبابول ك كي خشخاش بيين كاطريقة بنادي سي جب بهى خشخاش ييستى مول

اس میں دانے رہ جاتے ہیں؟ حبیبی المان



منتخاش کودهو کرمهمگردین و آرہے ایک محمللہ کے احد اسے شمشو کرلیں اس کا طریق ہے ہے کہ رو عدو گانچ یا ایلیمشیم کے پیالے کے کران ٹین سے ایک مِي بَعِيكِي : ونَي خَشْفَاشِ الغريلِ وي \_اس طرح كماك كي مع ي ترواد بريك ياني موجور و بالكل لبال و مجروي \_ ال الله الله من والواضية في الما الما اديري افي جانب بات بوسك

م ياك ين أبينه أبينه

(الرُّينَى با أيرا جب تمام ختمَاش جرگ فيكول مر إلى كَ مَنْ كَتريب من الَّتي ورم هم بها له بس مثل وجائے كي تو آپ مکھیں کی کہ پہلے والے پیا لے کی تبہ س جھی کی آگر کا داخر اب منتخابات جو کہ بھو نے برخیں بھولی وہ مب موجود ين انهن الميلاء كريالد وحولس - ال عمل كوكم ازكم تمن مرحد وبرائي إجب تك يميل بها في تهدش محر تطابعات وٹ میں دیرائی رہیں ۔اب جائے کی چمکنی ﴾ آٹا بھائے والی چمکنی میں جھان کر پکھ دریا می میں رہنے دیں اور مجتر ہوگا العالم ير باريك عبر ليس يا چره يكر مضالحول كرماتنا وفيا كرائند رش عبر ليس ميكن بير ل. نه يا چركوندي كي عروت

بار بی کیو کے دوران بوٹیاں سخت اور خشک ہوجاتی ہیں ۔ بھی تو جل جاتی ہیں لیکن گلتی نہیں ۔ امید ہے آ ہے جینے کی طرح کوئی آرکھان ساحل ضرور الممع كرماني فيصل آباد

ہنا ئیں گی؟

بى إن الكين نيس - درامش بارق كيو کے مضالی جائے آ آپ ایل پینرے شامل كرسكتي بين بعض لوگ بيكت ك لكعاب كه إد ثيال نشك ادر مخت موجاتي

معدا کے بھی استامال کرتے ہیں لیکن بارنی کیوی اصل لذت اس کے وکائے كفريق يرتخمر بجبيا كدآب نے يں۔اس كى وجہ تيز آ ﷺ پر بار لي كيوكر: مے ہمیشہ کو کلوں کی جکی تی آ جی پر ساتھ عائد تربوتيال زم رتى ين - تيز آ في

ا در دیر تک سخول کو یکائے رہنے ہے ان میں موجود گوشت کے موقیات جن جس بلاشہ معمالحہ وات کا ذا اکتر بھی شامل موتا ہے سب جل کر ختک و جاتے میں اور کباب یا ہوئی جو بھی تیار کی جائے بدس و ختک اور تفت موجاتی میں۔ نیز بار ارسنون كارخ يلنف مديمي إربي كيوكا معياركم جوجاتا بالبذائهلي مرتبه جس رخ برسنرل كواجميشي يرركها جاسة اي

رَجُ بِمِاتَىٰ وَرَبِهُ فِي أَنَّ كِي بِيَنِينِ لِيهِ وَسَهِرِي أَلْ سِرِخُ وَوَالْمِينِ -البِدرخُ كوتبديل سيجيئ الركتن ووَحالُ سنت ياآتَي ورسيس كدووسرى مانب عي محى تعوز اسبرى ائل رنك آجائ - يادر ب كد مهل مرجيس ال الل بن بحد والتداليا ے جیکسینے ان کا رخ ﷺ کے بعد چونک وشت کیک چام جا ہے اور اس کن ورجہ ارت بھی براہ جاتا ہے اس لئے میت ای کم دانت میں بیستبری : دجاتا ہے۔ اگر فورا آنگیائسی سے نداع راجائے آو قیام ذا نقدا ورانی شائع : وجانی ہے اور کہا ب و نورو ب اکتباح ت اور خشک و جاتے میں ۔ پانے والول کو تنسون ہوتا ہے کہ سیک اور و واکنان مزید کا تے جیں ای لئے گھرے ہار کی کو کا وہ معیار شیں : وتا جو کہ ہوتا جا سنے جبکہ گا دیا گئے ہوئے کوشت کو گانے کی ضرورت بهمي أنين والله على على المست طريقة المست كلما وت الكالي والكوشت كوكون في بكي أن تأثير بهبت جلد تيار ورواتا المسيه بهتري كد اور دیے مجھ طریقہ بیٹمل کیا جائے ۔ آخر میں آیک اور نب جیش خدمت ہے ووید کہ کہاب ہوئی جوہمی جا کیں پہنوں مي يروكر فورا آي في يريند تعين بكاران كيم از كم يندروي من من : واداد جديد ين علي من نهر بار في كيوكر ب- آب أ زماليس اس تجونى ق ركيب س كت بهترين ماني مانسل ك جاسكة ين

اگرزیا دهبس پیس کررکھا جائے تو مجھی بھارنے جا تاہے اور خراب ہو کا

کیااس کا کوئی حل موجود ہے؟

ال الإشل مد ي كدا كرا ب كوانداز وجوجائ كريس ضرورت بدرا و في كياجراً بينوون من استجالي كرلينامكن نیس ہے جا ایک کیورٹ کے بیان میں جمالیں اور پنرفر سے ہے کال کرا بیر ٹا انٹ ڈے یا اور ایک کے یادشک يَكُ بِين فريز كرفيل - حسب مفرورة عير فكالس اور باغلى خاركم لين أبهن عي كرفرن عي ركانا: وآنا في من تعوزا كَالَى الْاَلْتُ آنَى مِلْ اورتموز اساسفيد نبرك شامل كري ويرتك فراب نين: وقد بسيروي بهن من استبل! كى بحى وهمات كامنا والجيون والسي إلى الله كالجيوز براب

Tip of the Month Contest کتائج

اس كرفيست ين جلي ايزيش الميكي وحيد ( كرند) ما حاصل على مراد المركب كالمان المراجعة ال الله عنكا وشت وكات و في الله ي يشر شال كردياكري ، كوشت علدي كل بالدي كا اس اه کوئنیسک می آ مستین عمرادر این زبیره نمان رزاپ قرار یا س أب بحى الني آزمود وب لي اوبكس 3660 كراجي پرادسال كجئ في في بيدا ي ك نام كماته شائع كى جائ كادرا ب جيد يكس كى الك خواصور في الله



Helpline: 0800-32532

Mailing Adress: P.O. Box 3660, Karachi, Pakistan Email Address: datda.advisory@datdafoods.com

Webside: www.daldafoods.com



### يەشمار رپاك وسائٹى ڈاٹ كام نے پیش كيا ہے

### پاکسوسائٹیخاصکیوںھیں:-

ایڈفرہلنکس

ڈاؤنلو ڈاور آنلائنریڈنگایکپیجپر

نا ولزا و رعمران سیریز کس مُکمل رینج

ہائیکوالٹیپیڈیایف

ایککلکسےڈاؤنلوڈ

کتا بکی مُختلف سائزوں میں اپلوڈنگ

### Click on http://paksociety.com to Visit Us

http://fb.com/paksociety

http://twitter.com/paksociety1

https://plus.google.com/112999726194960503629

پاکسو سائٹی کو فیس بُکپر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو ٹوئٹر پر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو گو گل پلس پر جوائن

کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

ا پنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لا ئبریری کا ممبر بنائیں۔

اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے،اگر آپ مالی مدد کرناچاہتے ہیں توہم سے فیس

ئېک پر رابطه کریں۔۔۔ ہمیں فیس کی براائج

ہمیں فیس بک پرلائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے اپنچ پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-



## WWW. Dalksoeiety.com

### نشوخ وشنگ ما ڈل اربیبہ حبیب

ماڈل کی عمر مختصر ہوتی ہے مگر...

ب شک لوگ ما دُل کا چیره اوراس کی مسئل است بی و میست ہیں لیکن اریب کہتی ہیں ' ورامنل سیکمل سی ہوتا ہے۔ فیشن کا دنیا Divak بنا آسان نین اس دنیائے رنگ ویو میں وی با ڈل عمر حیات کے ذیادہ دن گزار یاتی ہے جو زیادہ بھل ہوتی ہے، جس کے بی خواہوں اور روستوں کی اتعداد زیادہ ہوتی ہے جو میک اب آ رشٹ ے لے بہلر تک سے دوئی استوال کھی ہے اور س لوگ آپ کی پیشہ وراند رہنمائی کیا کرتے ہیں '۔ باتیں شروع ہوئیں اور اریبہ اپنے ا<mark>گلے شاٹ کے لئے میک</mark> اب ورست كرت موئ جا اتى تحي كربم اور بحى باتم الريل- الم في موسالة مي تما كه خداجب صن ويتاب تو زا کت آئی کا آن ہے، کریٹان دومرامعالمہے۔اریہ ے رابد کیا ہا عمل ہوئیں یہاں سے پڑھے...

### چھایتداء کے بارے میں تاہے، کیے آتا ہوا

فيشن ما ۋانگ ميس؟''

"من جب كياره باره برس كى مول كى تب علاس كا تاب يس ما ہران مشوں ہے ویے لگی تھی وای بتاتی میں کہ میں ان کے کپڑوں اور و یکر اواز ماے میں کیڑے فالا کرتی تھی اور انہیں سے انداز کے کیڑے يبينے كا مطورہ وياكرتى تھى - بى اس وقت سے ماؤل بنا جا بتى تكى -بہترین لباس میری کزوری رہے ہیں۔ میں نے بھی معیار پر مجھو تانبیں کیا۔ اینم کی جیز کی قیت پرخورٹین کیاا گروہ جمے پرسوٹ کرتی ہے تو پھر بجعيض يداني علي ب \_ اگر استيكر زاجه تكت في مجروا ذروب من او ف

چاہتیں ۔ مجھے دیسٹرن اسناکل کے کپڑے زیارہ مجانتے ہیں ، مجمر <u>بھے</u> گھر پر والدین اور بھائی مہنوں میں ب صدمعان اور دوستان توگ سالے ۔ مرى چاراينى جى سے جوئى بى جو بھے بہت التھ مخورے وي بى كر





## 

اب كيرير كوكس طرح سنبال كآ مح بوهاناب". "الا اندسرى من ماول پر تفقید بھی تو ٹھیک شاک ہوتی ہوگی ،آپ کاردعمل کیا ہوتا ہے؟"

"زیاده تر نوگ تھے بلی اور کوٹ کتے ہیں مگر ش انڈسٹری کے دوسظے پن مع بخول دانف ول- جب بيند يجهي خطيول كوبدف بناك مدال الوايا باتا بي تو ياتس بر عانون تك محى يَهَ في بي ديقين جائة ريب رواك كرنا آسان كام يس جب ميرا بباا شوكولف كلب من مور با تعاقر الها كم علت ملت ميراايك جوتا ياوس عنكل كيام في جلدى حدوس المحى الار لية الك يديد كرس جوم الرف سه بوكل من كاشكار موجاول كى ليكن اليا بحوثين بوايش عرجيد ے دومرا جرتا محى اتار ديا اور يول خرامال خرابان التي موع السكرير أي اكرش ترازن قائم در كمة مويد كريزتي تو تما شای و تا فیس بک بر اول فراق کرد ہے ہوئے اوراے میری کزوری اور تمات بھتے ، تو مس رنگ دار کی اس دنیا مس کرنے اور سنیلنے کے راز خوب

### '' کیریر <mark>کے آغاز تال جب شہرت کی تواہے کیے</mark>

Celeberate

شروع میری عادت ہے جس میکزین یا اخباری میری تصویر شائع ہوتی ما ال الله على كري محفوظ كرفتن مول \_ آج بيمي جب محمى بل بورة يركسي شہری میں میں تعین تصور چھیتی ہے تو اس کے پاس کھڑ ہے ہو کرسیلنی ضرور بنواتی

### "أب نے ایک بارکہا تھا" پاکتان بین ما ڈ لنگ

بہتر تصور نہیں' کیا اب حالات ہتر ہوئے؟''

منسيس على البين برأن مجى تائم مول ما لفك على بزارول جيزي آ لی بین، بهارے بال فیشن شوز، اشیائے خوردونوں ک تشیقری میم ااب سیل فوٹز کی فیلٹرسامنے آئی ہے۔ لوگ اولرے کردار پراب بھی الکایاں الفات میں اس لئے اس کیریئر میں عزت اور وقار بہت کم ہستیول کے جھے میں آتا

### · ' پھر مستقبل میں کیا کچھ مزید کرنے کے ارادے

" من في الله حالات كود بكيمة وعد الشين أسمى مُوث آف فيشن ويراكن ے گر بچویش ممل کر لی تا کہ اپنا لیل خود ڈیز ائن کروں اور کیا ہی بہتر ہوکہ رینا ارسن سے میلی می کرلوں ۔ لوگ بیجے میں کہ ماؤلنگ میں بہت سارا جیر کمایا جاسکا سے مرکبی ایت توب ب کداس کیریز کی عمر بہت ہی مختر ہے۔ بطا برشتراد بون كى طرح بحى عجالى نظراً في والى ما ذل اسية براد د كون كوايك مسكراہث ہے چھیائے مجمرتی ہے اور پیجی ظاہرہے كداس كى زندگى و كھنے مى شابات اظرآتى بمشا بمترين لباس، جوت، يكذا ورجولى بيخكى اور



ى دنيا كى تلون كان بيسب ماركينتك كاحسب، ما ول وسلسل دباؤين مرتی ہے۔ مقالبے، رشک، حسد، راستہ رو کنا اور ترتی سے خوفزرہ ہوتا، ب مارے رویے برداشت کرناپڑتے ہیں'۔

" تو كياا دا كاره زياره طيئن زندگي گزوارتي يوي

من ورتك الماس كروادول كروادول كالماس والماس المن الم

بہترین لباس میری کمزوری دے ہیں۔ میں نے بھی معیار پر مجھونہ نہیں کیا۔ ڈینے کی جینز کی قیمت پرغورنہیں کیاا گروہ جھ پر

سوٹ کرتی ہے تو پھر جھے خریدنی ہی ہے۔ الراسينيكر مزاجه لكتي بق بيردا وروب ميس

ہونے جاہئیں۔ جھے ویسٹرن اسٹائل

کے کپڑے زیادہ بھاتے ہیں

مورت کے برروب میں اے ازت ملتی ہے مر ماؤل بہت جلدی دل سے ارتبالی ہے ، لوگ ماد کیفنگ اور سیلز کے تفاضے بورے کرنے کے لئے نو جوان اور نے چیروں کی ڈیمانڈ کرتے ہیں۔ یباں ماڈل سینٹر ہوجائے تو ملی دیدن براداکاری کر نظی ب كونكه بحريك باتى بچائى سي اول ك عر10 سے 1 ایس سے زیاد وقیس موتی ای لئے یہ چند برس می ایس میرے

"الرا قرآ عقوادا كارى كرس كى؟" \* رسیس ایمی نیس میں ماذاللہ عی میں نمایاں کام کرنے کا ارادہ رکھتی ہوں '۔

### ''انڈسٹری بین اور کیا خرانی محسوس کر بی ان

" منافقت كا بونالورا تحادكا شبونا بهت بركي اخلاقي برايات يس ر كمني كوسب الله على إنة بين ياكم الم الم المحاسكون عديد هارا في يرار لكانى بجالى . بينه يحيد برائيال كرنا، يتنب عام ٢٠٠٠

ماتی میں او خرج کیے کرتی ہیں؟

میرا خیال ہے سی بہت انسول خرج ہوں، ڈ حیرا ل جو تھ ، بیگز، کیڑے ادر جواری کی موں الماریاں محموثی بدنے کی میں۔ای کی وافت کا فی مول بكهدال كے لئے باتھ روكى مول بحركوئى فى جز بسندار مالى سادول کے ہاتھوں مجبورة وجاتی جول'۔

### ''کن 🎊 کے ساتھ دوی ہے یا جن کا کام پسند

اور الله المراجالية ويون شك مند بين الن عمد الميان بمي الميان بمي الميان بمي الميان بمي الميان بمي الميان المي مناتية ال كي المنظر الميان الميان

و ين خيا ون مين كما چيز شوق \_ إياق جي ؟"

"توكيا بكن سے كى دوئ ب ياكر ار الله ؟"

" خاسى كى دوى إدراى كماتهدساتهدكى روى دون، بين احما كمانا يكالتى عول بيميري الى كى رائ بيد ويسي فيشن ديك ك فينون دن محداي اسية واتحد كا يكابها كمانا بسيق بي - مرى سهليان ى بل نور ، دويد ادرسيا ماشل بحى كمات كى بهت شوقين بي اس كئي بهم اكثر بنب يحييس كرد ب بوت تو يكن سنجالع بوت بين- إبر بهي خوب كهائ جات بين- برئ ديسنورن كاية ہم سے یو پہنے بھی میک ولسا ہے کھاناتا ہے، نباری اتورمد، برااطیم، کیاب ادر باغريال فرنفيك بمآب كاربنماني كريخة بن كرائ كبال ذركيا بالمواسبة".

" والدُاكادسر خوان بهي نظر عرزرا؟"

"ميرے كن مسلسل بيرائ وكتاہے نظرے نبير ول سے براعا ح<mark>أثے والارسالہ ہے''۔</mark>



### ور خان فاروتی

سیروسیاحت میشران صفحات میں اب تک آپ نے مشرق وسطی اورب، افریقتدادر متعددایشیائی ممالک کا تعارف حاصل کیا۔ ان کی اشاعت کا داخد مقصد قار نمین کو دنیا کی چیدہ چیدہ خویصورت جگہوں اور با کمال ثقافتی مراکز ہودشاس کرا تا تھا۔
آج ڈالڈ اکا دمتر خوال چیش کررہا ہے۔ فنون لطیفہ سے جا ہت رکنے والے ان متوالے میاحوں کے لئے ایش ایم سے جند مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا چا ہے۔
مقابات کا تعارف، جو نادر تقییرات سے تعلق بی حامنا ہا ہے۔
مقابات کا معرب بیری میروسیاحت کا ادادہ ہوتو الن مقابات کو دیکھنے کی جند سے تعلق بی حامنا ہے۔

### يتنخ لطف اللدمسجد

### نقش جہاں اسکوائر ،اصفہان ،اریاں

اران مغربی ایشیا کا اتفافی گرا مدر با ب محرک حضرات اما حسین کے مزارات اقلی کی نسبت سے اس ملک کی فرائی اہمیت حد سے موات حیان بہال اقل مقصد کے لئے زیادہ تعداد میں جاتے ہیں تاہم اسفہان کی سطح لطف اللہ سجد مجبی البیان فرائی میں فائر موتی ہے لنبذا

زائرین میران مجی جائے گہیں۔ کہتے ہیں کہ یہ آنا ویں صدفی کی پر فکوہ

ارزائرین میران مجی جائے ہے۔ ہمچرے گنبد میں استعال جونے والا خلارتگ

ارزائل پر سونے کے میان کی رقبی اے دن ہی میں نہیں رات میں جی

جاذب توجہ بنائے رکھتی ہیں۔ اس کے مرکزی جیر بیل : ہت شا ندار انگیں

رکائی کی بین نے جد کے مقدر در دالات کی سے نہا یا الحالم راست کو رکھتے کرتے بنائے کی بین اور شمال کھی بیتا ہے دکھتے کرتے انظر آئے ہیں۔ اس کے تنبری بیاتی اس قدر میمین کاری کا نور ہے کہ سیاح تو وجاتا ہے۔ سلم شافتی روانا ہی اور کا مرانیوں کی دارے اس مرزمین پر وجوباتا ہے۔ سلم شافتی روانا ہی اور کا مرانیوں کی دارے اس مرزمین پر

### المان مخلیہ میں وہ کینے بہتے کہ ہم مثلاثی لطف اللہ سنجہ بن کے در ۱۱ میار امانی مخلیہ میں وری و دیا طی کے افلی ممونوں پر مشمل ہے، بالا شبدا مسفہان ہ امران کے خواہم درت شہروں میں سندا یک جبے -

### ولكشاباخ مثالا مار باغ اورنشاط باغ

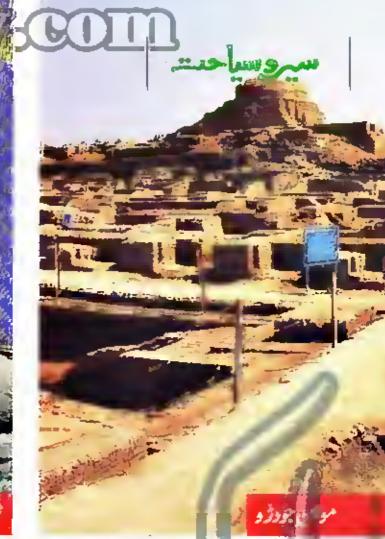
المندون في من من بادشاءول في زار كى الم منته من تبديلى بيداك-لاس سے كر تغيرات اور نت في كمانون في كر منى الي معودل كك، الله ميال اللور ناص ذكر خل بادشاء جما تطير كاكرت بيليس، جومتاز







PAKSOCIETY COM



باخبان قبار اسے بڑھے بڑھے قبطوان چیوتروں داسلے باخ تر تیب دسیخ کس اللہ آتا تھا۔ جہا تکیر کو فعرت کی تحیت اپنے جدا تجد با برست درستے ہیں ان کی اور اس نے ان تیجیل باخوں کو ممراج تمال جہتا چیوجی یا اور کے اور کے رفتوں شاہر دویس دلکشا باخ ، لا ہور اور تفریح کا شاا مار اور نشاط کے عادید جواد لینٹر کی کے قود کے حسن اجمال کے نواتی علاقے میں داد کا بائے میرسب اس

### ووين جود ژوه بریداور شیکسلا (یا کیتان)

پارلیتان سی معنوں میں تہذیب کا گروارہ و با اسے موقی ہے دراہ (سندید)، ہزید ( پہاب ) کی تبذیب فلا ہر کرتی ہے کہ بر سنیر بنی آریاؤں کے آئے سے صدیوں مہلے ایک بلند کے کی تبذیب والا اوال آئی آئ کے بعد فیکساہ مہلے بدہ اذم اور بعد میں مینانی تبذیب کہ بڑا ہر کن یا ما جور کے بجائب عمر میں گندھارا کے بدھا کے جمعے آئ تی کبی ایستادہ میں مالی طرح پیٹاور کے جائب گھر میں بھی قیمتی خزانہ موجود ہے۔ سب سے زیادہ دالانی کینڈرات

اس خانقاد کے میں جو مروان سے ۱۵ اسٹی دور سے کھان کے مقام پر خوبصورت کین سنگار تی بہاڑی کی چوٹی پر کھدائی سے طاہر ہوئے۔ سید کھنڈررات عالیًا دوسری سے پانچ یں صدی فیسوی کے میں۔ عااود ازیں Kanishka بادشاد کا مجوزا ہے جو ریٹاور کے نواقی عابقے میں واقع ہے۔ جس کی ایک صندہ قبی جس پر کشفک کا نام تعش ہے بیمی می تا تی اور آئے ہے ارا

### سوئترُ رليندُ كل Gotthard Tunnel

57 كلوميشرطويل مرقب فن تعمير كاا حجوتا پېلو

پرونیا کی طویل اور گہری ہیں ہرگئے ہے، جہاں 250 کاویمٹرٹی کھنے کی دفرار میں توجیس گزرتی ہیں۔ موئزر لینڈ قطرتی حسن کے اختیار ہے جنت نظیر جگہ ہے۔ پیر مگ 17 مرس میں ممثل ہوئی اور حالیہ جمان 201 میں اس کا افتیار تصور ہے۔



كادسترنمواك

اس بن مریک سے بدمرف الپائن کا ماحول زیادہ حسن بخش ہوجائے کا بلکہ معاشی فوائد بھی حاصل ہوں گے۔ بور پی سامان خاو وہ بالینز کے لئے اطالوی زیتوں کا تیل ہویا جرمن کاریں ہول انٹیس اب آلیس کے پہاڑی سلسلے سے نیس گزرتا پڑے گا۔ اب الل رفک کے واستے بیرتمام چیزیں زیادہ تیزی، زیادہ محفوظ حالت اور مستی تیست پر رواند کی جاسیس کی ۔ بیزین مسافر برواد بھی ہے۔ سؤس بینک کر یوٹ سؤس نے کہا ہے کہ مربی کی ۔ بیزین مسافر برواد بھی ہے۔ سؤس بینک کر یوٹ سؤس نے کہا ہے کہ مربی کی اقیر سے سواشی فوائد تو حاصل ہوں کے بی مگر ما تھے بی ما تھے سیاحت میں اضافہ بھی شائل ہے۔

غرضیکہ جارا پاکستانی کلچر اور تہذیب ہو یا و تیا کے دوسرے ممالک کی افتات ، عبد حاضر میں ہر انسان کی آ رزو ہے کہ وہ ایک ایک و نیا مجی دیکھیے جو بادی ، تنجارتی اور ایٹی اجارہ واری ہے مہرا ہوں اور جبال رنگا رنگ شافتیں اس و آتی ہے رہتی ہوں۔ کہتے جارے آج کے سرومیا حت کے متحات کیے نگے؟



## 



ائے کیے اور نے آئیٹر انوکر ، الاقیں کھانے اور طعنے گانیاں ہی تنی تھیں ، تم ڈاکٹر کئوں ایس بارچھی کہی ہوکر ایمی شو ہر کی فر ما نہرواری میں خلافی کرنی تقی تو پھر ''جی جائے کی کیا ضرورت تھی۔ پڑھا تھیا ہونے آئے گا جودا کراس طالم سے کرٹیس کے سکتی ہوتو تر ہاری تسست میں بچھا در ٹین ہوتا ''۔

ایک اور بات جس کاب یا بعد جس جاه و به که ده ایس فریب خاندان سیستی تنگی در گفتی تحق برای برای با برای بین ایسا موتانین سب که و دخویسورت بهمی بول، ان جس احتیامی بول، به ان جس احتیامی بول، به با از جس احتیامی بول، به شادی تو شاید بستار و سال کی بوسند سنه به بسیلی بی سیس کردی جاتی سب کردی جاتی سب کردی جاتی سب کردی جاتی بر بول سب کیونک خان باب کی اظرالی لا کیول کید بر بروتی بین بروی ساتی بر بروتی بین بر بروتی بین بر بروتی بین بر بروتی بین بروتی بین بر بروتی بین بروتی ب

شازید میرے گروپ شراحی اور میراخیال تھا کہ فائل ایٹر کا استحان ہونے
کے ٹورا بعدای کی شادی کا چکرشروح ہوگا۔ ہم ووٹوں کی دوئی تھی المجھی
دوئی، ظلوم جرافعاتی تھا، ہم ووٹوں کے درمیان ایک طرح سے عزت بھی
کرتے بیتے الزیتے بھی تھے ایک دومرے سے اور کام بھی آتے تھے۔ وو
ذہین تھی اور مارے کروپ کی لیڈر بھی ۔جیسا کے لڑکیوں کی عادت ہوئی ہے
ادرخیال بھی دکھی تھی ہم اوگوں کا۔

عملی زندگی میں چیزیں اتن مختلف ہوں گی ، میں نے سوچا بھی ٹیس تھا۔ جو میرے خیال وگمان میں بھی ٹیپن تھا وہ تو گیا ، ڈیکٹن اینز کے آخری اعتمان کے ۔

دوسرے دن بی یس نے ای ہے کہا تھا کہ مجھے نامید سے شادی کر فی ہے اور انہیں اس کے گر رشتے کے لئے جانا ہوگا۔

یں نے سوچا تھا کہ اُنہیں خوٹی ہوگی لیکن جب میں نے بتایا کہ ناہید سودا آگا ہے۔ میں رہتی ہے، کا بلح کی اس میں آئی ہے، غریب متوسط در ہے کے خالدان سے تعلق ہے اس کا اقد میں بنے میر تصوس کیا کہ ان کے جوٹی وخروش ہے کس نے مشار ابر ف کا پانی ڈال دیاہے۔ اور

ودسرے روز ہی ابواورا ہی ہے رائے کو بچھے بھا کراچیا فاسا میکچرد ہے ویا تھا۔

م الگ و بغیش فیز نور میں رہتے ہیں ور اوگ وہ اورا اللہ حکم کی عیں اس کز

مرکزی شروع ہے ہیں میں بوافاصلہ ہے بہت بوا اللہ حظے کرنا ناممکن ہے

ہیلے شادیاں آم پکر تو وں میں ہی تھی ہوتی ہیں اور ہم پلوں میں ہی ہوسکے گی۔

م بہتی بھی ملے جلنے والوں کواسے مسرال کا پیونیس بتا سکو سے سے خیال دل

ہے نکالی دور ابو نے ہمتی اعمالہ ہے کہ دیا تھا۔

سی نے دونوں کو سیجانے کی کوشش کی تھی۔ بتایا تھا کدود کتنی ذہین ہے، کنٹا دوستان دویہ ہے اس کا بھر یب ہوئے کے باوجود کتنی پرائٹنا دہے وہ معود آباد میں پیدا ہوئے کے باوجود اس نے دہ سب کچھ کردکھایا ہے جو زیننس سوسائٹی، کارساز اور نارتھ ہائم آباو میں دہنے دالی بہت ساری جاری وشتہ دار لڑکیاں ٹیمن کر کئی ہیں ۔ وہ بہت الگ می ہا او بہت الگ تی ، آسپ ملیں کے تو فورانی پیند کر لیس کے بیری بات کوا ہمت تو دیں ۔

سی و ولوگ میری بات کواہیت و یے کے لئے تیار نیس سے۔ انہانت، خوش اخلاق بختی بیساری با تی زندگی کے مملی مرسفے بیں خانوی ہیں جنے وہم نے تمہارے لئے مبت بزیر خواب و کھے ہیں۔ مبت سے اوگ ہیں و کھاتے پینے گھرانوں کے جو تہیں دارو بنا کے سر پہنھا کیں گے یتہیں کیا شرورت بینے گھرانوں کے جو تہیں دارو بنائے سر پہنھا کیں گے یتہیں کیا تھا۔ بھے

انسوت ای بات کا ہے کرائی بھی ان کی بال شن بال طار بی تھیں ۔ ترو و جھے مجھا سے اور نہ میں آئیس راضی کر سکا ۔ نا ہید ہے کہنا ہے کا رتھا۔ بھے

پید تھا کہ وہ جھے بیند کرتی ہے ایسے ہی جیسے میں اسے بیند کرتا اوں مگر وہ

میرے ساتھ بھا گئے پر راضی نہیں اوگی، بطاوت و نہیں کر کھی ۔ میں کرسکتا

قیا، میں تیار بھی تھا مگروہ کمجی تیار نہیں ہوتی ۔ میں سوچنار ہا اور وقت یوی تیزی

ہے گزرگیا۔

ہمادا منتجہ نکل آیا۔ معمول کے مطابق اس کی پودیش تھی اور ہم لوگوں نے مختلف وارڈوں میں باڈئن چاہے میں الجھے مختلف وارڈوں میں باڈئن چاہے شروش کردی۔ نئے نئے کا مول جس الجھے موسے نے کا مول جس کا کوئی جونے کے باوجود میں دور فقدائی ااور تھیانے کی کوشش کر چاتھا جس کا کوئی خاص نتیج نیمی اکلاسوا سے اس کے کہ میں دف ذالی جی ول جین فیصلہ کرانیا کہ پاکستان جیوڑ کر بی چاہ جا کوئی آو مجتمر ہے۔ اس کی خیالاً نے اور ان میں جاب المکاؤر کر بی اور جا میں اور جا میں وہ جا ہے اور جا میں جا اور جا میں وہ جا ہے گاہ کر کے جا میں جا سے اور جاتے دی دن میں وہ جا ہے گاہ کر کے جا میں جا ہے۔

عن اس کی شادی بیل ترکیب جیس جواراس نے خورتی کر کے بیکھے آنے کو کہا

میں اس کی شادی بیل ترکیب جیس جواراس نے خورتی کر کے بیکھے آنے کو کہا

کوئی کی تھی ۔ اجید کی دو آواز میں تھی۔ اس وقت او تی نے بھسوں تبیل کیا

مالول بود وہ آئی تی پر شروہ آواز میرے کا نول بیل کوئی گئی ۔ فواکنز بناور

تم ہے بارہ شال پہلے ڈاکٹر بنا تھا۔ اس یک بہن نے کرا بی بین تابید کو ایسے ہما تی اس کا بید کو ایسے ہما تی کہا ہم کی ہا تھا۔

امریکہ میں بی کام کرد یا تھا۔ اس کی بہن نے کرا بی بین تابید کو ایسے ہما تی کہا ہم کی ۔

ماں باپ اور کیا سوچھ ہیں متوسط اور نجلے گھر افول میں بیٹیوں کی شادی دیر ہے ہوتو کئے والے نہ جانے کیا گیا گئے ہیں۔ ویڈک کیا کرتے ۔ تادر سے
اچھا آ دی کہاں ملتا۔ تاہید کے پاس اور کیا مواقع بھے۔ اس نے بمیشہ ماں

باپ کے فیساوں پڑنمل کیا تھا۔ ابھی بھی ان کا کہا تی کو باننا تھا، وہی اس نے

گیا۔

س نے ہاؤی جاب جھوڑ دی اور لا ہمریری میں بیٹر کیا۔ اب جھے بھوٹیس کرنا تھا۔ نہ ہاؤی جاب نہ پاکستان میں رہنا تھا اور نہ شادی کر کی ہتمی۔ امریکہ کا استحان میر سے لئے کوئی مسئٹر نہیں تھا۔ وہ میں نے پاس کیا اور اس کیہ چلا گیا۔ میرے گھر والوں کا خیال تھا کہ میں سال دوسال کے بعد والیں آ کر ان کی مرتبی سے شادی کرلوں گا تھر میں نے ایسائیٹن سوچا تھا میری زندگی ہے ناہید فکل ضرور ٹی تھی تھرکوئی دوسرا میری زندگی میں ٹیس تھا۔

کی سال گزرگن، نکھے ہند بی نہیں چل کے کدود کہاں ہے، میں اس کے بارے شرا تھائی سوچتا تھا۔ (جاری ہے)

## www.paksociety.com



رخمن اور عليك

### محس تفوى

### صوفى غلام صطفى تبسم

🏄 ميڪان سو ياد پيهار آگي

WWW.PLIKEOGIAN

(116

## The Company of the Co



## لندن اندُ مِن فيشيول مِن شربين عبيد كى دستاويز ى فلم ابوار دُ

الدن میں کا میاب
دو بارآ کر ابوارڈ یافتہ شریمی عبید جائے بار خالی جائے کا داکھ یار پھر خالی سطح پر
دو بارآ کر ابوارڈ یافتہ شریمی عبید جائے بار خاص لر اپنے میں کا میاب اور تی پاکستانی
دو بارآ نکوں کے متا لیے میں نمایاں اعزاز خاص لر اپنے میں کا میاب اور میں پاکستانی
دو تا اور ای اعزاز انہیں بر بلاد میں وہاری ساتو بی الحری آب اور میں جید اجر کے جل
دو تا اور میں جید اجر کے جل
داخل اور میں جید اجر کی داخل اور میں میں میں میں میں میں اور دائے اور میں جید اجر کی داخل اور میں میں اور دائے دائے اور میں جید اجر میں جو اور میں میں اور میں جید اجر میں جو اور میں میں اور میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں

## پذیرانی کی تقریبات اور ہمارے اعزاز

# سی فو ڈو کی اینڈ ، ہول میر یک را کی کا دلیسی میلید را کی کا دلیسی میلید را کی کا دلیسی میلید زو فیشول اور پیرے نظے ہرائے شائقین کو می فوؤ کے مختلف زائنوں ہے کافوظ کیا۔ ان می دوا کی کھائوں بین کچیل کے بگال سالی می دوا کی کھائوں بین کچیل کے بگال سالی دیا کھائوں بین کچیل کے بگال سالی دیا کھی کھائوں ہے کھیل کے بگال سالی دیا کھی کھائوں ہے کھیل ہے بگال سالی دیا کھی کھائوں ہے کچیل جینگؤن اور دیا کھی دوئوں ہے کچیل جینگؤن اور دیا کھی اورڈا شے دائی الکی ایک کھی اس



## برطانيه مين مقيم قانو د او د معيد عثاني كي تك بك كي







The The award

## Www.ceolin Something of the state of the sta

### آ واز میں کیٹی خاموشی

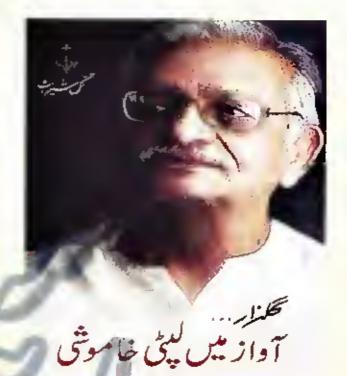
رحب! محل ثيرات

ىنخات: 208

قيت: 600روپ

ملخ كابد: ككارز، مقابل ا تبال لا برين، بك اسريت، جبلم، بإكتان

گذار کے بارے میں آپ بہت کچہ جائے ، ول کے ان کی فلمیں امکا نے ، گیت اور نی وی سیر یکز غرضیک ان کی فلمیں امکا نے ، گیت اور نی وی سیر یکز غرضیک ان کی زندگی ہے کئی پہلوؤں ہے واقلیت ہوگی۔ گل شیر گلزار کو کتنا چاہے ہیں اس کا انداز وزیر تبعیر ، کتاب پڑھ کر ہم جاتا ہے گلزار کی زندگی اور فنون ہے وابستنی کے حوالے ہے اس مجموعے کو دستاو پر بھی کہ سیکھے ہیں۔ ایک وفعہ پڑھتا ہے وی کر گئی ہے گئی ہے گئی ہے میں وف شاعرانے میں احماد اور شاعر کی کا نشر بھر جاتا ہے '' میں کتاب بحبت ہے ہیں ول کی حرباتا ہے '' میں کتاب بحبت ہے ہوگئی ہے ۔ اخلاط واعون فرنے ہے نہیں انتیں ۔ ہندوستانی فلم تکر آسے نشش رکھنے والے گئی اس آنمیڈن اور شاعر کی کا نشر بھر جاتا ہے '' میں کتاب بحبت ہے والے گئی ہے ۔ اخلاط واعون فرنے ہے نہیں انتیں ۔ ہندوستانی فلم تکر آل ہے نشش رکھنے والے گئی اس آنمیڈن اور پیس کے ۔



بدایت کار: میدانشهاری پروژاپوسر: فهرمصطفی اووظی کاظمی

كأست: زابرخان، منتابار هل بثمينا حمدادر كرك في

ڈراس زگار تا نکہ افسار تی کانام مجترین کھنے والوں علی شار ہوتا ہے۔ ان کا نیا ڈراسر پر لی نہیں بھنینا ان کے باتی ڈراسوں کی طرح تا بل تسیین ثابت ہوگا۔ یہ کبانی ساو وارد بابر کی ہے جزکہ ایک خوشحال شاوی شروز ندگی ہم کررہ ہے ہیں۔ ان کی خوشحال زندگی عمل مشکلات کا آنا خان دوت ہوتا ہے جہان کا پانٹی ساللہ بیٹاول کے عارضے میں بھنا ہو جاتا ہے جس کے ہا خش سار وکی ساری توجہان کے سے کی نذر او جاتی ہے۔ ایسے میکی بابرکو گھرے بابر ملنے والی توجہان کو شختے میں دور ہوں کا باعث بھی ہے۔ اب دیکھنا ہے کہ پروشتہ بابر کی زندگی میں شہت تبری آناتا ہے باسٹی ۔ پیڈورا سے برگ شجہ کا سے آروائے و مجیشل پرویکھا



**GS** 

O

120

وْالرِّيكِثْر: تُمْ بِنْنَ

مس برى گرائىز ہوم فار پىكيولر چاندرن

سك: اليأكرين اليها برفيلذ المارينل اليليسن ميني اليرنس استب

بادوئی موضون پر تکھے جانے والے ناول جب نقمائے جاتے ہیں تو ویکھنے والے محور بھی ہوتے ہیں اور یفلمیں تجارتی طہر پر بھی ناکام
کم ہی ہوتی ہیں شاکداس لئے کے انسان ہی تجسس کا اور پا جاتا ہے تو خوش : وجائے کہ جاووئی کمالات ہے جر پارٹی فیمشی ایڈو پُرُنگم
مس پری گرائمز ہوم فار و کھے لرچلڈ دن نمائش کے لئے تیار ہے۔ یہ کہائی ایسے سولہ سالہ لا کے کے گر بھوم رہی ہے جو حاوثاتی طور پر ایک
پر اسرار ہزیرے پر بھنے جاتا ہے جہاں فیر ملکی طاقتوں کے حافل پہنچم بچراں کی ایک انوکھی و نیاستی ہے۔ اس جاووئی و نیاسی و والر کا فیر
معمولی طاقت کے مالک بچوں کے ساتھ لی کر خطر تاک باؤر کا سقالم کرتا ہے اور ان بچراں کی حفاظت کرتا ہے جس کے بعد بیا نوسکے
واقعات اس کی زندگی تبدیل کرویتے ہیں۔ معروف ناول نگار رہنے م رکز کے تاول سے ماخوذ جاور بن کمالات پرئی ہوئی ہو فلم 2011



O

PAKSOCIETYCOM

### مک

مصنف : مصنف فيروزشهاب

صنحات: 312

قيت: 600رديد

من كاينة: كن من بك الريث 46 مركك رود الاجور

معت فیروز شہاب تواتر سے شعر کہتے آ رہے ہیں گریہ تعنیف اضافہ کی مجموعہ ہے۔ ان کی نترجی بہت اعلیٰ ہے اکہانی لکھنا او ابلاث کی خونوں سے سے ان افسانوں کو ایک ہی نشست میں پڑھا جا سکے اس تنظیف میں ایک اجھونا تجربہ یہ کیا گیا ہے کہ فتلف او عول اشاعروں شاعروں شاغروں ہارے اس سے بھی سازوں ان کی رائے بھی شائع کی گئے ہے۔ یہ ما مصاحبان علم فران ہمارے سے بھی میں اوران کی وائے ہے معامل کی وائے بھی شائع کی کی ہے۔ عظمت فیروز کے اس سے بھل چھ شعری بھو ہے شائع کو بھی ہیں گر جرت ہے کہ ہماری نظر سے نیس گزرے بہتینا اس دو دلیش او یب وشاعر نے کتاب کی فردخت میں سکدوان کے اور ان کی وائی کے مائے کا نمک تصور نے کر ان کی کہ شعروں کر ان کی کا نمک تصور نے کر ان کی کئی گئی نہ بواد



O

### تھوڑ اسا آ سان

بدایت کار: ندیم سدیتی

کا ست: باسرور ضوبی دریا بختیار، عشناشاه و بابرش



### أكيرا

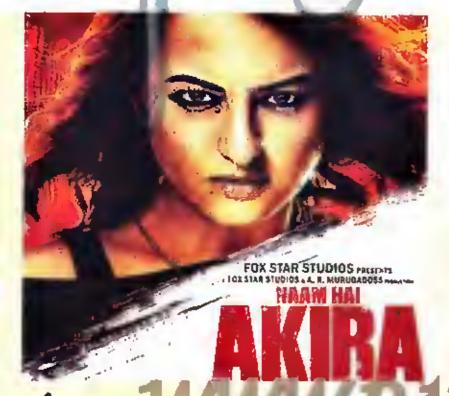
دائر یکٹر: اے۔آدمرگودای

كاست: سوناتش سنيا ، كوكوناسين شرياه الوراك كشب واسيت ساده

یہ بندی فلم تجارتی مقاصد کی عکائی کردہ ہے۔ مد دواقعاتی تسلسل کے ساتھ ردمان اور پر مزاح رکا لے اپنا تاشر قائم کردہ ہیں۔

ہندہ سنان میں ہر حم کی فلموں کے لئے وسیح تر مخبائش موجود ہے۔ اول تو فلم بنانے والے فلم بینوں کے مزان سے انچھی طرع واقعات میں۔

میں۔ ووسرے ود معاشرے کے بچو لے ہوے مسائل کا اوراک بھی رکھتے ہیں اس کے بعد بخشیک اور میڈیا کی جز کیات اور تاشر بحال کرنے میں بھی دہوئی ہوں دھائے ہیں اور بکن نہیں اور بال میں جہاں تا ال زبان ہیں بینما کی رواجے مسئل مظرا نی جان فلم میں کا اور وائد کی اور اور بھی تیں اسے جس تا مور اور اور اور اور اور اور اور اور کی ساتھ والک نی فلم میں لینے ہیں۔ اکبرا بھی اسے جس تا اور اور کار دے بہتر زبان میں بنے وائی فلم ہے۔ مرکزی اور کار دسوناکش کے بوجہ برک اسکرین پر نظرا کی ہیں۔ بلاشی تیں۔ بستر وابست کی جائی وابست وابست کی جائی وابست کی وابست کی جائی وابست کی جائی وابست کی جائی وابست کی وابست کی جائی وابست کی





amount & turn Unit Villa Later Byers وى يده كن كالمالكوم إدك

### J 1201 6 121

ولوكول مستالعاتا للم متوارجون يكراود إلى يلي كولى مخصيت آب مستخار شیخ کوشنی فائر ماآن دا لے لوگ اس ماد حاسے کے ۔ کوفن کی است فائدہ مجل دے کمی سے اکریتے ہے۔ - كاخيال شركوا لوني يرامقا بدرة ب كاختفريه ...

### 

ب كالأربية الله المرماافيون كالبسافك أنب كالريا تعليم اور والم مريد إسك شفيف والسنة المناس الماسية الماسية كَ سنة كام تروع كريتن شكاها كريك والماساعي بي اللها Je Jim Die Block I Je I Je and L

### برن سبب ران 24 مبرتا 23 تور

آسيا كا فيوكن وجربت إدري بيس ودوى اواحمت كي طرف يت لاير وارى مجنی برت دست الی دوانسجیری سے ابنا خیال رفیدال ، معمرون کے اجراض مندل والمعمالة فالحائز ودرك مرودت عدد والحا والعاف عنوكام كرف والول اسك ملك تهايف الإمامين بدوى وقر المراح من ين مأل مشكات ووال كي

### بررج حباری 22 د مبرتا 20 دي

محمر المينت اوركام آرب كي وُعُرُق الي يَرِدُون مِن المعرف من المعرب على -آب كو خرُّى دينا أتا بَ أَكِرُ الصِعِلْيِ إِلَى مَعَالَمات مُنْ كُولَوْنَ فِي لِمَا الرَّاسِينِ مَا إِلَيْ ساتم دورون من محمد جن كي توشش بحي مانيكال ثبن جائ كي اسين والدين في المنافقة في المرافقة في المرافقة المنافقة المرافقة على إلى VACOUS NEW TOTAL SUCCESSION OF THE

### ارج تور

مَكُن جُدُد مِن اللهِ اللهُ مخورة وكليال أوشن كري - المستحد المراول المتحادة بالتديد بي أندا تبي المنظمة ال مين المعالية المنظمة ا السَّنَّى مِي الْمُكِلِّ الدور مُرالِ إلى الدارات كل الدائد وتسكت إيل

### يري المين المسلم 24 جرا 123 المست

1121ع کئ

الله الميت والميانية والراء في المناس المراد في المنسب مرادة يك بهند ر مے گا۔ سر کا ارکال میں ای ایک ایم وستیاب سوال کے ساتھ اجہاں آگ ما يُلُونُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أَلَا اللَّهِ الْمُثِّلِ مِنْ إِلَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ئىنى كريا كى كى ئىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئائىلى ئى ئىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىل الم أحد إلى أب كرز في معاق المعالم الماسك

### 122127124

بجرودا ي معمولات عن متناقط أيا تماون في الجينين وومورى بين. فى سركوميال اور تنف ووست شبت اندار ست غدوي منط والبيت جاهنياد خريبة عن جلفه إذى كاستاره شكيا عاسة الماسية كالكرة بالرخود اولادي خت يودر أن يا يد كالح يحكناد وأب عالان دين بي

### 21مۇرى تا 19 فرورى

الذائد يدر ماه سنة أب فاسع بمروف وكعالى دسنة إلى وما الن أب الى المنت كالمركام في كالمال المال المال المال المال المال والت الله معت كى طرف مد يريشانى موقع بي كردياده توليل كى بات ائن ۔ ایش آب کے ماق یں گرین سے خاصورت شریک جیاے کے ما المنظمين المنظم المن

### برق سنتبكم 124 مر

شر الدي جيال جبال كي فيال بريا تاء والمركة والدين المعاهد والمرادات كالمراحة المرافئ ع بين سن الكول على الريك الاستكاري المريد المريد الماكن في طرف الله وي كار في لاى مواسكي وقايش مرافعات كى اورظيعت المان المرف الناريك ما فراوا في آدنى سير عقاس ك

UP. 71 15 22 / UP. 61.

محت كالل الكروكي عدد الماكن سالد في الماكي الماكي الماكي الماكية

LINGSKIN ERSTER KENCIF LEUKIK

مواقع إلى الماريكي فاندال أقريب منعقد موسكي يباش

ع ول ول المراد الدجال محى منزر كالمد عكن نب كدام

إلى الوق اوتهز مع وإجاع إلى كى ما المحت كا تحوام والما

### 21وترتا21وكير

رومالوى تعلقات استواد ووسكة بي كري والا كاكامي مدمكا بي تليقي اورتجار لي والول شيول يل كام كرف الفيافراداسي بشيول عرامتاد ر بین مے اور اطمینان قلب سے کام کرنیل کے۔ آپ کی تہدیمر کی آ والتن اورواقي وعرى كويمتر مناف يريم وكود مسيني بالولاد كالتعليم وتربيت ئے متعالی می مرافعا کی سے کا شش کر این کہ کی کارش شد ہیں۔

بالزن الإ

### بزج تؤسي 20فروري تا20 باري

آب كى زياده ترتزيد البالى احور ي معنى ولى ب- آكى دعاد كائي وخت عصول مح ووائع شائل موت ين ان طول ماس كرا سدى لوب يني كل طرف ب كوك ويكي داول افرا جات بزور مح من من المناقل مركريهال جواس محت كأويس معاثر واتى يين الكرآب إينا خيال وكيلي أو مرك مناقة ي مراجعة وفي الكليد بالمراجع والماركين

مرازي ولو

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY PAKSOCIETY1

122

### پاڪسوسائڻي ڙاٺڪامپر موجُولا آل ٿائم بيسٺ سيلرز:-

